



TALLERES (comunes a todos los cursos)

NORMAS GENERALES PARA LOS TALLERES

Plazas disponibles

- ❖ La matrícula autorizada para cada taller será de 28 alumnos con carácter general.
- ❖ Para los talleres de informática su oferta máxima serán 20 plazas
- ❖ En los talleres de idiomas, la matrícula máxima es de 25 alumnos.
- ❖ Todos los talleres tienen una duración de 15 horas.
- ❖ Para aprobar el taller se debe acreditar un mínimo del 80% de asistencia

Talleres que requieren conocimientos previos

- ❖ Los talleres de idiomas están definidos por grados de dificultad, exigiendo conocimientos previos para los más avanzados.
- ❖ Los alumnos que no hayan superado el taller de idioma de primer nivel no podrán matricularse del segundo nivel de ese taller.

PRIMER SEMESTRE

AULA 8.- Escuela Superior de la Marina Civil

Inglés 2 (Lunes)

Practicar mediante la interacción los contenidos lingüísticos adquiridos hasta el momento. Utilizar expresiones sencillas para referirse a uno mismo, así como a lugares y personas del entorno.

Profesorado: Casa de las Lenguas.

Entrenamiento de la Memoria (Martes)

Conocer el funcionamiento de la memoria y aprender a utilizar las principales técnicas y estrategias que nos permitan mejorarla.

Profesorado: Julio Menor de Gaspar Pinilla y Paula Alfonso Arias.

Italiano (Miércoles)

Escribir textos cortos y sencillos. Formular y contestar preguntas sencillas. Comprender lenguaje escrito de uso común.

Profesorado: Casa de las Lenguas.

La investigación histórica: planteamientos, técnicas y debates (Jueves)

Capacitar para la consulta de fuentes y la crítica historiográfica. Facilitar la comprensión de los métodos en que se funda el conocimiento histórico. Estimular el interés por la lectura de libros de Historia. Favorecer la capacidad para distinguir como lectores una obra realizada con método científico de otra que carece de rigor, desarrollando la capacidad crítica como lectores.

Profesorado: Víctor Rodríguez Infiesta y Rubén Cabal Tejada



AULA 9 (Escuela Superior Marina Civil)

Diseño basado en los patrones de la naturaleza (Martes)

Desarrollar tecnologías sostenibles inspiradas por ideas de la naturaleza. Al finalizar los asistentes habrán adquirido conocimientos sobre cómo transformar una inspiración desde un organismo de la naturaleza en una posible implementación técnica.

Profesorado: Ramón Rubio García y Marlén López Fernández.

Neuroeducación ¿Cómo aprende el cerebro? (Miércoles)

Conocer los principios teóricos de la Neuroeducación. Analizar y valorar las implicaciones educativas y formativas de una metodología de la enseñanza-aprendizaje basada en la neuroeducación. Presentar resultados esperables en la vida personal, profesional, laboral tras la aplicación de una metodología neuroeducativa.

Profesorado: Susana Agudo Prado y María Teresa Vega Estrella.

AULA 11 (Escuela Superior Marina Civil)

Inglés 1 (Lunes)

Escribir textos cortos y sencillos. Formular y contestar preguntas sencillas. Comprender lenguaje escrito de uso común.

Profesorado: Casa de las Lenguas

Francés (Jueves)

Escribir textos cortos y sencillos. Formular y contestar preguntas sencillas. Comprender lenguaje escrito de uso común.

Profesorado: Casa de las Lenguas

Biomedicina, un arma cargada de futuro (Martes)

Desarrollar una visión crítica del papel de la experimentación en medicina. Abordar temas como la ética animal y la investigación en células madres, materias ambas de amplio interés socio-cultural. Dar a conocer las herramientas necesarias de investigación científica y el desarrollo de un pensamiento crítico y científico sobre la búsqueda de nuevos tratamientos.

Profesorado: José Manuel López García y Ángela Fernández Iglesia.

AULA de ORDENADORES nº 2.- Escuela Superior de la Marina Civil

Introducción a la informática (Lunes)

Introducir, a nivel de usuario, al mundo de la informática desde un punto de vista práctico. Aprender y conocer cómo utilizar su ordenador personal. Almacenar usando carpetas y archivos. Crear y editar documentos.

Profesorado: David Melendi Palacio y José Antonio Sánchez Sánchez



SEGUNDO SEMESTRE

AULA 8.- Escuela Superior de la Marina Civil

Inglés 2 (Lunes)

Practicar mediante la interacción los contenidos lingüísticos adquiridos hasta el momento. Utilizar expresiones sencillas para referirse a uno mismo, así como a lugares y personas del entorno.

Profesorado: Casa de las Lenguas.

Italiano (Miércoles)

Escribir textos cortos y sencillos. Formular y contestar preguntas sencillas. Comprender lenguaje escrito de uso común.

Profesorado: Casa de las Lenguas.

AULA 9.- Escuela Superior de la Marina Civil

Melodías con historia (Lunes)

Apreciar y comprender la música a través de la audición. Participar activamente en la (re)construcción de unos conocimientos musicales. Interesarse por las diferentes formas de expresión musical. Participar en la selección de una serie de audiciones de diferentes géneros y estilos musicales, para ampliar la fonoteca personal.

Profesorado: Mirta Marcela González Barroso.

Latín para nostálgicos (Miércoles)

Proporcionar unos conocimientos básicos de latín con que poder traducir e interpretar expresiones comunes de esa lengua integradas en la española, así como algunos de los textos más conocidos de su tradición literaria y otras manifestaciones sencillas del latín en textos modernos (inscripciones, canciones populares, comics).

Profesorado: Pedro Manuel Suárez Martínez.

Entre el norte y el sur: memoria e historia en la novela en lengua francesa (1970-2010) (Jueves)

Acercar la literatura reciente en lengua francesa y familiarizarse con fenómenos de intercambio cultural: las interpretaciones de la historia española a la luz de las vivencias de un exiliado entre dos mundos y países; la fusión de géneros novelísticos y sus rupturas y recreaciones estructurales y la difusión del patrimonio tradicional subsahariano tamizada por la lengua del colonizador francés.

Profesorado: María del Rosario Álvarez Rubio y Vicente Enrique Montes Nogales.

AULA 11.- Escuela Superior de la Marina Civil

Inglés 1 (Lunes)

Escribir textos cortos y sencillos. Formular y contestar preguntas sencillas. Comprender lenguaje escrito de uso común.

Profesorado: Casa de las Lenguas.



Escritura creativa (Miércoles)

La escritura creativa: a escribir se aprende leyendo; de la mirada alternativa a la voz propia. Bases de la narración: el pacto de la ficción; tono, estructura y planificación narrativa. El lenguaje poético: ritmo, métrica; metáforas, silencio y otros recursos infalibles. El lenguaje audiovisual: escribir en imágenes; las claves del guión de cine y televisión.

Profesorado: Julio Rodríguez Suárez.

Francés (Jueves)

Escribir textos cortos y sencillos. Formular y contestar preguntas sencillas. Comprender lenguaje escrito de uso común.

Profesorado: Casa de las Lenguas.

Protocolo académico y protocolo civil: como se organizan los actos (Martes)

Proporcionar una formación eminentemente práctica en la organización de un acto y de las atenciones protocolarias necesarias en los ámbitos académico y civil para un correcto desarrollo.

Profesorado: Ana Quijada Espina y Sara Vázquez-Canónico Costales.

AULA de ORDENADORES nº 1.- Escuela Superior de la Marina Civil

Internet de nueva generación: un enfoque práctico (Jueves)

Realizar navegaciones y búsquedas avanzadas en Internet. Usar fluidamente el servicio de correo electrónico y otros servicios en la nube (gestión documental, uso compartido y edición on-line). Usar servicios de organización personal. Utilizar servicios de entretenimiento en Internet.

Profesorado: David Melendi Palacio y Laura Pozueco Álvarez.