

PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA MAYORES. UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Organizado por la Universidad de Oviedo en colaboración con la Fundación Caja Rural y los Ayuntamientos de Gijón, Mieres y Lluvia, PUMUO (Programa Universitario para Mayores de la Universidad de Oviedo) tiene como finalidad abrir un espacio de encuentro y participación social a un sector de la población con una edad superior a 50 años y que en su momento no tuvieron acceso a la Universidad o que, habiéndolo tenido, desean completar su formación y actualizar aquellos conocimientos que sean de su interés y que, disponiendo de tiempo libre, desean incorporarse a esta actividad de aprendizaje y formativa que la institución universitaria les ofrece.

OVIEDO

PROGRAMA ESPECÍFICO

Primero

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Lengua española. Normativa y uso

Objetivos: Ofrecer las pautas para mejorar la competencia comunicativa mediante el perfeccionamiento del español oral y escrito.

Metodología: Clases teóricas y clases prácticas con resolución de ejercicios.

Bloques:

Bloque temático 1: La norma culta del español Descriptor: Las variedades del español y el papel de la norma.

Bloque temático 2: Ortografía y ortología. Descriptor: Pautas para la correcta escritura y elocución.

Bloque temático 3: La corrección morfológica, sintáctica y léxica

Descriptor: Tratamiento de las dudas y errores frecuentes en el uso normativo del español.

Docentes:

- Marisela Del Carmen Perez Rodriguez
- Álvaro Arias Cabal

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Nueva Gobernanza Mundial y Políticas de Bienestar

Objetivos: El objetivo principal del curso es facilitar al alumnado la comprensión de los instrumentos fundamentales de la nueva gobernanza mundial, centrándose especialmente en la Agenda 2030 y DDS, e identificando las oportunidades de alineación e integración de los DDS en las Políticas de Bienestar.

Metodología: Se utilizará una metodología colaborativa basada en la participación y trabajo en grupo a partir de breves exposiciones en clase de carácter introductorio. En el campus de la asignatura estarán disponibles las presentaciones de cada sesión, así como la bibliografía, complementada por vídeos y un cuestionario online de cada sesión. Se promoverá un desarrollo teórico, enfocado a la adquisición de conocimientos y a la promoción del aprendizaje significativo.

Bloques:

Bloque temático 1: La norma culta del español. Descriptor: Las variedades del español y el papel de la norma.

Bloque temático 2: Ortografía y ortología. Descriptor: Pautas para la correcta escritura y elocución.

Bloque temático 3: La corrección morfológica, sintáctica y léxica. Descriptor: Tratamiento de las dudas y errores frecuentes en el uso normativo del español.

Docentes:

- Ángel Alonso Domínguez
- Eva Maria Sanchez Diaz

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Efectos del medio ambiente sobre el cuerpo humano

Objetivos:

- Identificar y analizar los factores de riesgo de naturaleza física, química y biológica que pueden afectar al hombre.
- Conocer las adaptaciones del cuerpo humano a distintos factores ambientales.
- Reconocer los principales riesgos derivados de los factores ambientales y su prevención.
-

Metodología: Sesiones académicas teóricas, exposición y debate, lecturas y material audiovisual actualizados sobre los contenidos de la asignatura.

Bloques:

- Introducción a la Fisiología Ambiental.- Efectos del clima sobre el organismo. Adaptaciones fisiológicas.
- Efectos de las radiaciones, ruidos y vibraciones sobre el organismo. Adaptaciones fisiológicas.
- Efectos de la contaminación química sobre el organismo. Adaptaciones fisiológicas.

Descriptores:

- Qué es la Fisiología Ambiental. Influencia del medio ambiente en los seres vivos.
- Adaptaciones fisiológicas del organismo a los cambios de T^º, humedad, altitud, presiones ambientales. Medidas preventivas ante los efectos ambientales adversos.
- Contaminación acústica. Cambios en el funcionamiento del organismo debidos a la exposición al ruido. Radiación. Definición de los distintos tipos de radiaciones. Relación entre el tipo de radiación y sus efectos sobre la salud. Métodos de protección.
- Salud y contaminación ambiental. Metales pesados. Disruptores endocrinos. Biocidas. Conservantes. Medidas preventivas

Docentes:

- Paula Núñez Martínez
- Maria Del Carmen Perillan Mendez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-El conocimiento de la química. Entendiendo nuestro mundo de átomos y moléculas

Objetivos: Proporcionar conocimientos básicos sobre la Química, qué nos enseña sobre la materia, cómo se utiliza a través de sustancias y materiales y qué consecuencias se derivan de su uso. También se pretende dar una visión de la evolución de la química en la historia y su relación con la Sociedad.

Metodología: El primer bloque (temas 1 a 3) se desarrollará en 5 sesiones de 1 hora de clases expositivas. Se presentará la materia integrando ejemplos relacionados con la vida cotidiana, dejando tiempo para discusión y debate al final de las sesiones.

El segundo bloque (temas 4 y 5) se desarrollará en 10 sesiones (de 1 hora) de seminarios participativos.

Se abordarán distintos aspectos sobre cómo es la Química y cómo nos afecta, prestando especial atención a su relación con la Salud, el Medioambiente, la Alimentación, los Nanomateriales, la Ciencia Forense, la Obtención de Energía y la Sostenibilidad.

Bloques:

Tema 1. ¿Qué es la Química? La transmisión del conocimiento químico.

Tema 2. Las partículas de la materia. Estructuras químicas.

Tema 3. Las reacciones químicas: transformando sustancias.

Tema 4. La ciencia Química en nuestros días.

Tema 5. Claves para el futuro.

Descriptores:

(Tema 1) Historia de la química: su evolución como disciplina científica. Las propiedades de materia. Influencia de la química en nuestra forma de vida.

(Tema 2) Los átomos. Tabla periódica. Compuestos químicos. Química inteligible.

(Tema 3) Reacciones químicas: Por qué y cómo ocurren. Catálisis. El laboratorio químico. La seguridad. El respeto al medioambiente.

(Tema 4) Química en la vida cotidiana. Los nutrientes de la vida: química y alimentación. Química y Salud. Optimizando la producción de alimentos. Química y medioambiente: residuos y protección de los recursos acuáticos y atmosféricos. Química Forense.

(Tema 5) Capturando energía. Nuevos materiales. La revolución de la nanotecnología

Docentes:

- Jose Manuel Costa Fernandez
- Ana Belén Soldado Cabezuelo

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Las escritoras italianas del siglo XX

Objetivos:

- (Re)conocer las principales escritoras del siglo XX italiano;
- Relacionar la literatura escrita por mujeres con la cultura italiana;
- Ofrecer al alumnado un enfoque cultural y literario alternativo.
- Analizar similitudes y diferencias de la literatura septentrional y meridional en relación con el contexto sociocultural.

Metodología: El alumnado trabajará de manera cooperativa con actividades tanto individuales como colectivas sobre diversos textos y documentos visuales que sirvan para poder reflexionar sobre la aportación de las mujeres a través de la literatura italiana del siglo XX.

Esta metodología de trabajo desemboca en la adquisición de conocimientos que sirvan al alumnado para desarrollar un pensamiento crítico y objetivo sobre la historia italiana.

Bloques:

- I. La irrupción de las mujeres en la literatura: 1880-1920. Contexto histórico, cultural y literario.
- II. Las escritoras socialistas y la lucha por el sufragio femenino.
- III. Una donna y el comienzo de la autobiografía femenina.
- IV. Escritoras septentrionales
- V. Escritoras meridionales

Docentes:

- Giuliana Antonella Giacobbe

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Introducción a las finanzas

Objetivos: El objetivo es explicar y dar a entender a este colectivo la importancia del sistema financiero y comprender la relevancia de las decisiones financieras. Se pretende exponer el comportamiento de los agentes económicos en la asignación de sus recursos en el marco de los mercados financieros y con un enfoque adaptado al nivel de alumnado.

Metodología: La metodología didáctica se basa en la combinación de actividades presenciales y no presenciales. Al comienzo de cada tema se facilitarán al alumno los materiales de trabajo de dicho tema que incluirán los aspectos teóricos del mismo, los casos y ejercicios propuestos, posibles lecturas complementarias, así como la bibliografía. La metodología será una combinación de clase magistral y resolución de prácticas a partir del trabajo desarrollado por el alumno. En todo caso se buscará fomentar el interés y transmitir la importancia de las Finanzas, adaptándose a un tipo de alumnado heterogéneo.

Bloques:

TEMA 1: ECONOMÍA FINANCIERA Y FINANZAS EMPRESARIALES (Asignación de recursos entre consumo/inversión; el papel de los mercados financieros; el objetivo financiero de la empresa; el papel del director financiero).

TEMA 2: EL ENTORNO DE LAS DECISIONES FINANCIERAS (el sistema financiero: activos financieros, mercados financieros e intermediarios financieros).

TEMA 3: LA VALORACIÓN DE LAS INVERSIONES (definición y clasificación de inversiones; la estimación de flujos de caja; criterios de evaluación de inversiones: VAN y TIR; el coste de capital).

TEMA 4: LAS FUENTES DE FINANCIACIÓN EMPRESARIAL (recursos propios, recursos ajenos, otras formas de financiación).

TEMA 5: LOS FONDOS DE INVERSIÓN (concepto y medidas de rentabilidad y concepto y medidas de riesgo; tipología de fondos de inversión).

Docentes:

- Susana Álvarez Otero

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-¿Por qué envejecemos? Pautas para un envejecimiento saludable

Objetivos: Dar a conocer los procesos que subyacen al envejecimiento y los pasos para envejecer con salud.

Responderá a las siguientes preguntas:

¿Qué es el envejecimiento?

Cambios macroscópicos y microscópicos

Infecciones recurrentes en el anciano

Investigación en envejecimiento en España

Pasos para alcanzar un envejecimiento saludable

Metodología: Se llevaran a cabo exposiciones orales de la materia en la que se incluirán periódicamente videos y datos de actualidad relacionados con la materia que nos ocupa para hacer la adquisición de la información más atractiva. Asimismo, se expondrán resultados que estamos obteniendo actualmente en la investigación en ese campo en la Universidad de Oviedo y se les presentaran los test mas habituales para detectar fragilidad en el envejecimiento

Bloques: El envejecimiento:

1.-Elementos que concurren en el envejecimiento

2.-Cambios macroscópicos y microscópicos en el envejecimiento

3.-Envejecimiento del Sistema Nervioso Central y del Sistema Inmunitario

4.-Pautas para un envejecimiento saludable

Docentes:

- Ana María Coto Montes

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-La Química a través de los hechos cotidianos

Objetivos: El objetivo es que el estudiantado comprendan la Química que se manifiesta por todas partes en infinidad de aspectos del mundo que nos rodea. La asignatura va dirigida a cualquier tipo de estudiante, sea cual sea su nivel previo de formación en Química, siempre que tenga curiosidad intelectual.

Metodología: La metodología didáctica será el aula invertida. Los aspectos teóricos se expondrán a través de videos con una duración máxima de 30 minutos que los estudiantes tendrán que visualizar antes de la clase presencial. Los estudiantes se autoevaluarán en el grado de asimilación de los contenidos a través de la realización de cuestionarios en el campus virtual. En la clase presencial será eminentemente práctico discutiendo en grupo cuestiones relacionadas con aplicaciones prácticas en la vida cotidiana de los conceptos estudiados.

Bloques:

Bloque I: ¿Qué es la Química?. Los elementos y la tabla periódica. Moléculas y compuestos: enlace químico. Estados de agregación de la materia: gases, líquidos y sólidos. Mezclas, coloides y disoluciones.

Bloque II: Conceptos básicos de la reacción química. Termoquímica. Termodinámica y equilibrio químico. Electroquímica. Cinética química. Ácidos y bases. Reacciones en disolución y precipitación.

Bloque III: Los no metales y sus compuestos. Los metales y sus compuestos. Los metaloides: el silicio y sus compuestos. Química orgánica: hidrocarburos, compuestos con oxígeno, nitrógeno y otros elementos. Bioquímica. Química de materiales.

Bloque IV: Análisis químico. Química de la atmósfera. El agua y el medio acuoso.

Docentes:

- Jose Javier Borge Alvarez

Segundo

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Introducción a las lenguas del mundo

Objetivos: El objetivo es introducir al alumnado en el estudio de las lenguas del mundo. Se atenderá a aspectos tales como la clasificación de las lenguas y la variación en el uso de sus hablantes. Se tratará, además, el origen del lenguaje, la relación de mente y lengua, los trastornos del lenguaje, y teorías sobre su adquisición y aprendizaje.

Metodología: Aunque se trata de una asignatura con un importante componente teórico, la metodología que se emplea es también altamente participativa y comunicativa. No se impartirán, por tanto, solo clases magistrales sino que se buscará una interacción constante con el alumnado que verá también aplicaciones prácticas de los aspectos teóricos tratados durante el curso.

Bloques:

1. Diferencias entre lenguaje, lengua y habla.
2. El estudio de la lingüística y sus disciplinas.
3. Características de la comunicación humana y animal.
4. Características del lenguaje no verbal.
5. La relación entre lengua y pensamiento: La Hipótesis Sapir-Whorf.
6. Teorías sobre el aprendizaje y adquisición de una lengua: Innatismo y conductismo.
7. La situación y variación del español en el mundo.
8. La clasificación de las lenguas del mundo
9. El origen del lenguaje y su desarrollo a lo largo de la historia.
10. La relación entre el cerebro y el lenguaje: los trastornos del lenguaje.

Docentes:

- Jose Carlos Prado Alonso

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Criminalidad y sistema jurídico-penal en España

Objetivos: Conocer los aspectos más destacados de la delincuencia en España y de la regulación legal de los delitos.

Metodología: Exposición oral de la materia por parte del profesor y debate con los alumnos.

Bloques:

A) Introducción al Derecho penal: concepto, contenido, funciones y límites.

B) Bases de la responsabilidad penal (conducta típica, antijurídica, culpable, punible), posibles eximentes (p.ej. legítima defensa, anomalías psíquicas, toxicodependencias, error, etc.) y formas de aparición (autores y partícipes; preparación, ejecución y con-sumación; pluralidad de delitos; atenuantes y agravantes)

C) Exposición de algunos delitos en particular: homicidio y asesinato, lesiones, delitos sexuales, violencia de género, delitos patrimoniales (hurto, robo, estafa, apropiación indebida), corrupción, etc."

Docentes:

- Luis Roca De Agapito

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-explorando el cerebro

Objetivos: Explicar el funcionamiento del cerebro con ejemplos relacionados con la vida cotidiana y rigor científico, fomentando las preguntas que los alumnos quieran hacer en relación con su experiencias.Podrán continuar su formación siguiendo el curso "Como se tejen las ideas: Una introducción a la neuropsicología humana" que se imparte en el 2º semestre

Metodología: Desarrollo de cada tema mediante la presentación gráfica (diapositivas, vídeos, etc.) del material. También serán propuestas diferentes lecturas (generalmente artículos de divulgación científica en castellano. Cada estudiante dispondrá, al inicio del curso, de las diapositiva mas relevantes del cursos, para que puedan realizar las anotaciones pertinentes al respecto. También se facilitará la referencia o una copia de los artículos de lectura.

Bloques:

1) Introducción histórica;

2) Anatomía funcional y microscópica del cerebro;

3) Cerebro y comportamiento: sensación, percepción, memoria, emociones, decisiones;

4) Capacidades cerebrales normales y excepcionales;

5) Neuropatologías más comunes.

Docentes:

- Antonello Novelli Ciotti
- Maria Teresa Fernandez Sanchez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-mujeres en la ciencia

Objetivos: El objetivo de este curso es familiarizar al alumnado con las aportaciones de las mujeres en el campo de las ciencias experimentales, incluyendo científicas históricas y contemporáneas. Se hará especial alusión a las científicas españolas.

Metodología: Se realizará un recorrido cronológico de las aportaciones científicas realizadas por mujeres a lo largo de la historia. Para ello, se irán exponiendo datos bibliográficos de las científicas, agrupadas por áreas temáticas, haciendo hincapié en sus logros y en las trabas a las que se tuvieron que enfrentar, derivadas de su condición de mujer.

Las clases se complementarán con el visionado de vídeos cortos sobre sus vidas y/o fragmentos de entrevistas a las propias científicas. Se usarán herramientas de gamificación en el aula: juegos tipo trivial o de adivinar personajes tras pistas.

Bloques:

1. Introducción general. Análisis de la desigualdad en ciencia. Justificación de la necesidad de acciones y propuestas de visibilización y reconocimiento de las científicas.
2. Científicas de la antigüedad: filósofas naturales y escritoras de ciencia.
3. Astrónomas y matemáticas. Científicas clásicas. Astrónomas "de familia". Las primeras universidades para mujeres.
4. Mujeres en el campo de la Física y Química. Las primeras Premio Nobel. Las mujeres del carbón.
5. Aportaciones de mujeres en Ciencias de la Salud: del cuidado a la ciencia experimental. Aportaciones en neurociencia, fisiología, medicina, farmacología, etc. Científicas de la evolución humana y primatología
6. Aportaciones de mujeres en Ciencias de la Naturaleza: exploradora, botánicas y ecólogas.
7. Ingenieras e inventoras. Aportaciones ingenieriles de las mujeres. Mujeres en el campo de la computación.

8.Científicas actuales, líneas de evolución y conclusiones.

Docentes:

- Sonia Álvarez García
- Teresa Valdes-Solis Iglesias

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Creencias religiosas en el Mediterráneo antiguo

Objetivos: Analizar y profundizar en los sistemas religiosos del mundo antiguo, comenzando el recorrido en Oriente (Mesopotamia) hasta llegar a Grecia y Roma. Además, se ofrece una visión diferente de estas sociedades en cuanto a sus mentalidades, sus pensamientos y sus estructuras sociales, a través de sus concepciones.

Metodología: La metodología que se seguirá será de tipo teórico-expositivo, con clases que desarrollarán en diferentes unidades temáticas que desglosarán los sucesivos bloques en que se divide la asignatura. La participación del alumnado se propiciará con los comentarios de materiales prácticos (textos literarios, restos epigráficos, iconográficos, arqueológicos, etc.) que acompañarán cada una de las sesiones en un soporte audiovisual. Con ello se busca dar cabida a dudas en interrogantes a lo largo de las exposiciones, en las que además se celebrarán debates sobre los diferentes estados de opinión.

Bloques:

BLOQUE I. Introducción al estudio de las religiones del Mediterráneo Antiguo Se plantearán cuestiones dentro del estudio de la historia de las religiones.

BLOQUE II. Las primeras religiones en el mundo oriental Se utilizará el ejemplo de Mesopotamia para explicar la concepción de la divinidad, lugares de culto, textos religiosos (cosmogonías, epopeyas, etc.), percepción del más allá y el culto a la muerte.

BLOQUE III. La religión griega Se analizarán los mitos, deidades y fiestas de la Grecia clásica, principalmente.

BLOQUE IV. La religión romana Se realizará una introducción a los comienzos de la religión romana, así como a los cambios e influencias externas a medida que avanzamos en la Historia Antigua de Roma.

Docentes:

- Carla Rubiera Cancelas
- Maria Secades Fonseca

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Los Estados de Bienestar en la encrucijada. Los retos del envejecimiento de la población

Objetivos: El objetivo principal del curso es facilitar al alumnado la comprensión de algunos de los principales desafíos que deben afrontar los Estados de bienestar en el medio y largo plazo prestando especial atención al caso español y haciendo hincapié en los derivados del proceso de envejecimiento de la población.

Metodología: Se utilizará una metodología colaborativa basada en la participación y trabajo en grupo a partir de breves exposiciones en clase de carácter introductorio. En el campus de la asignatura estarán disponibles las presentaciones de cada sesión, así como la bibliografía, complementada por vídeos y un cuestionario online de cada sesión. Se promoverá un desarrollo teórico/conceptual enfocado a la adquisición de conocimientos y a la promoción del aprendizaje significativo.

Bloques: ESTADOS DE BIENESTAR, NUEVOS RIESGOS SOCIALES, ENVEJECIMIENTO DE LA POBLACIÓN; CUIDADOS; PENSIONES.

Descriptores:

1. Los Estados de bienestar: Aspectos conceptuales y tipologías.
2. Los orígenes y la evolución del Estado de bienestar en España.
3. Los Estados de bienestar en transformación: Los nuevos riesgos sociales y el paradigma de la inversión social.
4. Las pensiones de jubilación ante el reto del envejecimiento
5. Las políticas de cuidados ante el reto del envejecimiento

Docentes:

- Eva Maria Sanchez Diaz
- David Luque Balbona

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Como se tejen las ideas: Una introducción a la neuropsicología humana

Objetivos: Dotar a los alumnos de los conocimientos básicos sobre la relación entre la mente y el cerebro, mediante una introducción a la neuropsicología humana. Al finalizar la asignatura, el alumno conocerá el funcionamiento de los principales procesos cognitivos (atención, memoria, lenguaje, etc.), así como sus trastornos, y como se toman las decisiones.

Metodología: Desarrollo de cada tema mediante la presentación gráfica (diapositivas, vídeos, etc.) del material. También serán propuestas diferentes lecturas (generalmente artículos de divulgación científica en castellano. Cada estudiante dispondrá, al inicio del curso, de las diapositiva mas relevantes del cursos, para que puedan realizar las anotaciones pertinentes al respecto. También se facilitará una copia de los artículos de lectura.

Bloques:

1. Introducción a la Neuropsicología Humana: Definición y Métodos de Investigación
2. De la Atención a la Percepción: Bases Cognitivas y Neurofuncionales
3. La Memoria: Bases Cognitivas y Neurofuncionales
4. El Lenguaje: Bases Cognitivas y Neurofuncionales
5. Las Praxis y las Funciones Ejecutivas: Bases Cognitivas y Neurofuncionales

Docentes:

- Maria Teresa Fernandez Sanchez
- Antonello Novelli Ciotti

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Las matemáticas y el arte

Objetivos: Despertar el interés y la curiosidad por la matemática. Conocer la relación de la matemática con las distintas manifestaciones artísticas, y su diálogo con la cultura a la que pertenece cada movimiento artístico. Descubrir la importancia de la matemática como lenguaje científico y su influencia en el lenguaje artístico

Metodología: Se utilizará un método expositivo, fundamentalmente, apoyado por algunas actividades en las que se requerirá más participación por parte del alumnado (como encuestas interactivas). En todo caso, será necesaria un alto grado de interacción entre el profesor y el alumnado

Bloques:

1: Matemáticas y arquitectura y artes plásticas: desde la Antigüedad hasta el arte contemporáneo.

3: Matemáticas y cine: matemáticas para el cine y matemáticas en el cine.

4: Matemáticas y literatura: novela, poesía, divulgación.

5: Matemáticas y música: desde Pitágoras hasta la música aleatoria.

Docentes:

- Luis José Rodríguez Muñiz

- Laura Muñiz Rodríguez

Tercero

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Grandes obras de la literatura española del Siglo de Oro

Objetivos:

- 1/ Appreciar los aspectos más relevantes de las grandes obras de la literatura española del Siglo de Oro para despertar el interés hacia ellas e incentivar su lectura.
- 2/ Reforzar la capacidad para el reconocimiento y la discusión crítica de los valores estéticos, históricos e ideológicos de los textos literarios.

Metodología: Se analizarán los textos indicados situándolos en su contexto histórico y literario. Se pretende que la asignatura tenga un carácter predominantemente participativo, de modo que se desarrolle basándose fundamentalmente en los textos y que las explicaciones y comentarios den lugar a la discusión crítica sobre las obras.

Bloques:

- 1/ La poesía: Garcilaso de la Vega, Góngora y Quevedo.
- 2/ La novela: Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha.
- 3/ El teatro: Lope de Vega, Fuenteovejuna.

Docentes:

- María Fernández Ferreiro
- Emilio Martínez Mata

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Claves de Política Criminal I

Objetivos: Conocimiento de las principales líneas de actuación pública frente a la delincuencia, con particular atención al funcionamiento del sistema de justicia penal. Promoción del pensamiento crítico sobre la política criminal nacional. Adquisición de herramientas básicas para comprender y reflexionar sobre política criminal.

Metodología: Se fomentará la participación del estudiante en el aula, en consecuencia, se combinarán explicaciones teóricas sobre conceptos básicos de política criminal con la

puesta en común de los resultados del trabajo del estudiante, individual o colaborativo. Este trabajo consistirá principalmente en la lectura de fuentes de conocimiento criminológico, artículos de expertos, demandas de movimientos sociales, grupos de presión, documentos políticos, noticias de prensa, normativa o en el visualizado de documentales.

Bloques:

- I. Introducción a la Política criminal: 1. Delimitación conceptual. 2. Funciones. 3. Modelos. 4. Relaciones con otras disciplinas.
- II. Elaboración de la política criminal. 1. Sujetos intervinientes. 2. Principales problemas.
- III. Fuentes de conocimiento de la criminalidad.
- IV. Características y principales líneas de la política criminal española actual: 1. Delitos. 2. Sanciones.

Docentes:

- Cristina Isabel López López

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Medioambiente urbano, cambio global y biodiversidad en la ciudad

Objetivos: 1) Potenciar la conexión con el entorno natural más cercano;
2) reflexionar sobre características medioambientales urbanas;
3) conocer su biodiversidad más significativa;
4) distinguir especies indicadoras de cambio global;
5) reflexionar sobre la relación biodiversidad, medioambiente y cambio global en entornos urbanos.

Metodología: Organizado como taller, consistirá en actividades preferentemente prácticas. Se realizará una primera aproximación en el aula, mostrando características generales, y se realizarán salidas didácticas para conocer los espacios naturales urbanos, las especies más características, aprender a identificarlas (incluyendo aplicaciones móviles que pueden ayudarnos) y para comprender lo que nos pueden indicar sobre calidad ambiental. Se emplearán metodologías de aprendizaje colaborativo y reflexiones grupales con la experiencia del alumnado

Bloques:

I La ciudad y el medioambiente urbano. Características y biodiversidad.

2 Zonas verdes urbanas. Reflexiones en torno a características, estructura y servicios ambientales. ¿Qué vemos? ¿Cómo los empleamos?

3 Cambio global en entorno urbano: cambio climático, contaminación, especies invasoras.

4 Especies indicadoras de cambio global. ¿Qué son las especies invasoras y qué problemas ocasionan? ¿Cómo cambian las especies según la calidad ambiental de nuestro barrio?

Docentes:

- Antonio Torralba Burrial
- Andrés Arias Rodríguez

BLOQUE C: Ciencias de la salud y la vida

C- Promoción de la salud

Objetivos: Se pretende que las personas matriculadas adquieran conocimientos y habilidades relacionadas con la salud, desde un enfoque salutogénico

Metodología:

- Lección magistral participativa.
- Resolución de casos prácticos mediante la aplicación del modelo de aprendizaje basado en la resolución de problemas.

Bloques:

Bloque 1. Contextualización: Promoción de la salud; conductas relacionadas con las enfermedades crónicas más prevalentes en Asturias.

Bloque 2. Estrategias y modelos más utilizados en promoción de la salud.

Bloque 3. Conductas saludables.

Bloque 4. Primeros auxilios.

Docentes:

- María Del Mar Fernández Álvarez
- Ruben Martin Payo

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Lengua y cultura italiana. Un enfoque de género

Objetivos: La asignatura quiere facilitar herramientas claves para el aprendizaje del idioma y de la cultura italiana a través de actividades y enfoques novedosos. Se realizarán ejercicios tanto individuales como colectivos, teóricos a la par que prácticos, con el propósito de dar a conocer no solo un nuevo idioma, sino también una nueva cultura e historia

Metodología: Las horas de clase se dedicarán al desarrollo de ejercicios tanto individuales como colectivos, teóricos a la par que prácticos, con el propósito de acercar el alumnado no solamente a un nuevo idioma, sino también a una nueva cultura, tradiciones, costumbres e historia.

Además, se utilizará un enfoque de género para dar a conocer el lenguaje inclusivo y visibilizar el rol de las mujeres en la historia y cultura italiana.

Asimismo, se considera de fundamental importancia generar un espacio de conocimiento inclusivo y respetuoso para fomentar el aprendizaje y la participación del alumnado.

Bloques:

Tema 1- gramática: artículos y apóstrofe.- léxico: el día a día en Italia.- cultura y género: la unificación y el Reino de Italia. ""Briganti e brigantesse"".

Tema 2- gramática: el sistema nominal.- léxico: tiempo libre y universidad.- cultura y género: el ""ventennio fascista"". La mujer en la dictadura.

Tema 3- gramática: el sistema verbal, ""essere"" y ""avere"". El modo indicativo de los verbos regulares e irregulares. - léxico: casa, familia y vacaciones. - cultura y género: el armisticio, la llegada de los aliados y la Resistencia ""Partigiani"" y ""Staffette"".

Tema 4- gramática: el modo imperativo, subjuntivo y las formas impersonales.- léxico: comida, trabajo, las ciudades y los pueblos.- cultura y género: el voto de las mujeres, la Constitución y la I República

Tema 5- gramática: los pronombres directos e indirectos y las formas negativas.- léxico: emociones y diversión.- cultura y género: desde la II República hasta la actualidad. La mujer en la cultura de masa.

Docentes:

- Melissa Cicchetti

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Claves de Política Criminal II

Objetivos: "Promoción del pensamiento crítico sobre la política criminal española sobre determinados ámbitos de la delincuencia. Conocimiento, análisis y debate de la política criminal española sobre determinados ámbitos de la delincuencia.

Metodología: Se fomentará especialmente la participación del estudiante en el aula, en consecuencia, se combinará la exposición de las líneas básicas de la política criminal sobre determinadas formas de delincuencia con la puesta en común de los resultados del trabajo autónomo del estudiante, individual o colaborativo. Este trabajo consistirá principalmente en la lectura de fuentes de conocimiento criminológico, artículos de expertos, demandas de movimientos sociales y grupos de presión, documentos políticos, normativa, resoluciones judiciales, noticias de prensa o en el visualizado de documentales.

Bloques:

- I. Política criminal en materia de protección de la vida y la salud individual.
- II. Política criminal sobre violencia contra la mujer por razón de género.
- III. Política criminal sobre protección de la infancia y la adolescencia.
- IV. Política criminal en materia de trata de seres humanos.

Docentes:

- Cristina Isabel López López

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Cambio Global: Influencia Humana en el Medio Ambiente

Objetivos: Proporcionar información científica general sobre los servicios de la riqueza biológica, el impacto de la especie humana sobre el medio ambiente y los efectos del cambio global. Alentar la afición por el conocimiento científico y adquirir capacidades y destrezas que les permitan valorar críticamente la información que aparece sobre estos temas

Metodología: Clases expositivas con abundante documentación gráfica. Se desarrolla de manera interactiva con el alumnado debido a la diferencia de niveles de conocimiento científico que hay dentro de grupo. Se recomiendan lecturas

Bloques:

1. Cambio global, sus causas y efectos sobre los ecosistemas y la población humana.
2. Biodiversidad: la riqueza de la vida, cómo se genera y cómo se pierde. Servicios de la biodiversidad para la población humana.

3. Ecosistema y ser humano: evolución histórica de la población humana. Dinámica de las poblaciones humanas. Huella ecológica.
4. Sostenibilidad de ecosistemas terrestres: agricultura, usos del territorio. Pautas de producción y consumo de alimentos ¿Cómo alimentar 9.000 millones?

Docentes:

- Jose Ramon Obeso Suarez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Matemáticas recreativas: acertijos, paradojas y rompecabezas para incentivar el ingenio

Objetivos: "Con este curso se pretende que los alumnos desarrollen estrategias de pensamiento a través de acertijos matemáticos de carácter lúdico.

Metodología: El curso se enfocará principalmente a la participación activa de los alumnos. Para ello, se seguirá la siguiente dinámica:

1. Introducción al tema con la presentación de un problema.
2. Reflexión del problema y/o desarrollo de la actividad propuesta.
4. Puesta en común de resultados al resto del grupo.
5. Resolución final del problema y debate sobre las implicaciones del mismo.
6. Reseña histórica y conclusión final.

Bloques:

1. El dilema del prisionero y problemas afines.
2. Paradojas lógicas.
3. Paradojas aritméticas.
4. Paradojas geométricas.
5. Paradojas probabilidad.
6. Paradojas estadísticas.
7. Acertijos combinatorios.
8. Acertijos geométricos.
9. Acertijos metodológicos.
10. Los sesgos cognitivos.

Docentes:

- Juan Luis Gonzalez-Santander Martinez

Cuarto

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Introducción a la Historia de la Ciencia Moderna y Contemporánea

Objetivos: "- Conocer los principales hitos en la historia de la ciencia desde la Revolución Científica hasta la Edad Contemporánea.

- Familiarizarse con los principales personajes históricos y sus contribuciones
- Adquirir una idea general de la pluralidad de disciplinas científicas, relacionándolas con su origen histórico.

Metodología: Clases expositivas de una hora de duración. Utilización de materiales diversos, en función de las necesidades específicas del alumnado. Estos pueden incluir: presentaciones en power point, guiones impresos, textos escritos, etc.

Bloques:

PARTE 0: Introducción- Sobre el concepto de Revolución Científica. Esquema del curso

PARTE 1: Los orígenes de la Física Clásica

- La nueva ciencia de los cielos y la tierra: Galileo y Kepler
- El origen del mecanicismo: Descartes y la teoría de los vórtices
- La síntesis newtoniana y el origen de la Física Clásica

PARTE 2: La ampliación del campo de las ciencias - Química, electromagnetismo y evolución

- El origen de la química: Lavoisier, la teoría atómica de Dalton y la Tabla Periódica
- Los fenómenos electromagnéticos: Faraday y Maxwell
- Controlando el calor: la termodinámica clásica
- La ciencia de los seres vivos: Darwin y la evolución

PARTE 3: La ciencia contemporánea

- La teoría de la relatividad de Einstein
- La mecánica cuántica
- El ADN y la biología molecular

Docentes:

- Javier Suárez Díaz

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-diversidad, equidad e inclusión: perspectivas jurídica y económica

Objetivos: El curso introduce los conceptos de diversidad, equidad e inclusión, ofreciendo una perspectiva histórica y actual (jurídica y económica) sobre la diversidad sexual y de género.

Metodología: Clases expositivas con casos y ejemplos actuales.

Bloques: ¿Qué son la diversidad, equidad e inclusión? Tipologías de diversidad
La diversidad afectivo sexual y la diversidad sexogenérica: consideraciones terminológicas
Los tres modelos sobre el sexo y el género a través de la historia.
La diversidad sexual y de género: de la Edad Antigua al siglo XVIII
La diversidad sexual y de género: del siglo XIX mitad del siglo a XX
La diversidad sexual y de género: la despatologización
LGTBI+: situación internacional e impacto económico
Igualdad de género: situación internacional e impacto económico
La diversidad sexual y de género: normativa española estatal y autonómica en el siglo XX.
La ley de 2007
La postura de los tribunales en la realidad trans del siglo XX
La diversidad sexual y de género: la ley de 28 de febrero de 2023
La realidad de la ley. Los supuestos de fraude de Ley y abuso de derecho
La diversidad sexual y de género en las organizaciones
La gestión de la diversidad en España: retos
Igualdad de género en España: retos

Docentes:

- M. Paz Fernandez -Rivera Gonzalez
- Silvia Gomez Anson

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-El genoma humano como determinante de la salud y la enfermedad

Objetivos:

- 1-Entender qué es un genoma y cómo varía y evoluciona en el tiempo.
- 2-Entender las diferencias entre individuos en base a sus genomas.
- 3-Conocer las técnicas básicas para leer un genoma.
- 4-Entender cómo los cambios en el genoma configuran la Biología de cada individuo.
- 5-Conocer la relación entre Genética y Sociedad.

Metodología: En esta asignatura se introducirán conceptos para entender la relación entre el genoma y las características biológicas de cada individuo. Se trata de que sean "críticos" con la información que les pueda llegar sobre estos temas. La metodología será la de clases adaptadas al nivel de los alumnos, con apoyo de diapositivas y videos explicativos. Una vez aprendidos los conceptos se presentarán ejemplos de su relación con la salud y la enfermedad de forma interactiva. El profesor es Catedrático de Medicina y especialista del Lab Genética del HUCA, con más de 30 años de experiencia en el tema.

Bloques:

1-Definición de Genoma.

1.1-El código genético y el "dogma central de la Biología Molecular

1.3-Concepto de mutación.

1.4-Origen y evolución de las poblaciones humanas.

2-Las diferencias entre individuos.

2.1-Tipos de variantes en el genoma y su relación con la enfermedad.

2.2-El genoma en la diferenciación sexual.

2.3-Modelos de herencia de los caracteres.

3-Ejemplos prácticos de la relación entre el genoma y el binomio salud/enfermedad.

3.1-Qué significa la predisposición genética al Alzheimer?

3.2-Cómo predispone nuestro genoma a tener colesterol elevado y al riesgo de enfermedad cardiovascular?

3.3-Cómo predispone el genoma al desarrollo del cáncer?

3.4-Otros ejemplos propuestos por los alumnos.

4-Genoma y medicina forense.

4.1-El genoma como "DNI".

4.2-La historia de los restos de los Romanov.

5- Epigenética.

6-La COVID-19 desde una perspectiva genómica.

7-Genética y sociedad.

7.1-Determinismo genético.

7.2-Ciencia vs ideología: Lysenko y la Genética rusa.

Docentes:

- Eliecer Coto Garcia

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Uso diario de las nuevas tecnologías: Desde cómo usar con confianza cualquier dispositivo electrónico y digital hasta como comunicarse con la Inteligencia Artificial

Objetivos:

- (1) Aprender a usar con confianza cualquier dispositivo tecnológico (ordenador, tableta, teléfono inteligente) como herramienta de trabajo, sistema de comunicación social, instrumento para gestión personal y recurso para el ocio y la recreación.
- (2) Contribuir a la adquisición de una competencia digital sólida para usar las tecnologías en el día

Metodología: Esta asignatura será eminentemente práctica con breves (y necesarias) exposiciones teóricas. Principalmente se usarán los dispositivos más accesibles de los participantes (ordenadores y teléfonos móviles principalmente) para ir aprendiendo desde funcionalidades básicas a usos más avanzados de dichos dispositivos. Durante este proceso se usarán distintas estrategias pedagógicas como por ejemplo un aprendizaje basado en problemas para que, de la mano del profesor, puedan llegar a resolver aquellos problemas diarios que pueden surgir al usar nuevas tecnologías.

Bloques:

- (1) Una máquina llamada ordenador
 - a. Breve historia del ordenador. Principales compañías tecnológicas.
 - b. Vocabulario específico del ordenador
 - c. ¿Qué mirar para comprar un ordenador? Anatomía de los ordenadores
 - d. Introducción a los sistemas operativos e Interfaz Gráfica de Usuario
 - e. Principales usos del ordenador. Cómo hacer tareas diarias con el ordenador
- (2) Un dispositivo llamado smartphone y tableta
 - a. Breve historia del teléfono inteligente y la tableta
 - b. Vocabulario específico del teléfono inteligente
 - c. ¿Qué mirar para adquirir un teléfono? ¿Y una tableta?
 - d. Introducción a los sistemas operativos e Interfaz Gráfica de Usuario
 - e. Principales usos del teléfono y tabletas. Cómo hacer tareas diarias con estos dispositivos
- (3) Un dispositivo llamado tableta
 - a. Breve historia de la tableta (digital)
 - b. Vocabulario específico de la tableta. ¿Por qué querer usar una tableta?
 - c. Funcionalidades de la tableta en el día a día
- (4) Otros dispositivos y servicios tecnológicos

a. Werea

Docentes:

- David Díaz Tejerina
- Pablo Saiz González
- Manuel Jacob Sierra Díaz
- Jorge Carlos Lafuente Fernandez
- José Amador Coto Lousas
- Pablo Uría Valle

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-La mujer en la Edad Media en textos literarios y no literarios

Objetivos: Visión sobre la situación de la mujer en la Edad Media, con especial énfasis en territorio de Asturias, estudiando su presencia en textos epigráficos, diplomáticos y literarios. Temáticamente, la presencia de la mujer en la Iglesia, en documentos de donaciones, etc., y los delitos en los que se ve inmersa.

Metodología: "Clases expositivas teóricasComentario de textos y documentos pertenecientes a épocas y géneros distintos. Visitas culturales. Se computarán por una sesión de una hora de clase si es actividad de medio día; y como dos sesiones de 1 hora las de día completo.

Bloques:

La mujer en la epigrafía: el papel de la mujer en la sociedad y en la Iglesia.

La mujer en la documentación diplomática: cartas de donación, donaciones post mortem, etc.

El papel de la mujer en fundaciones monásticas.

La mujer en textos de contenido jurídico: violencia contra la mujer y actos contra su libertad sexual.

La mujer en la Literatura Medieval. Imaginerías y tópicos: De los clásicos a los modelos innovadores.

Los textos literarios como expresión de la consideración jurídica y social de la mujer en la Edad Media.

La posición de la mujer ante el derecho de familia y su reflejo en las obras literarias de la época.

Docentes:

- Alfonso García Leal
- Victor Manuel Celemin Santos

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Ingeniería, Innovación y calidad en el momento actual

Objetivos:

Desarrollar los temas relacionados con la Ingeniería, Investigación, Desarrollo, innovación y calidad de las Organizaciones y específicamente lo contemplado en la norma UNE 166.002 en su versión vigente. Se abordan los aspectos relacionados con el Sistema de Gestión de la I+D+i+e y sus herramientas, así como la metodología, diseño e implementación.

Metodología: La metodología didáctica serán Videoconferencias con pizarra, audio o imágenes como el Netmeeting de Internet, Chat, chat de voz, audio y asociación en grupos virtuales. Además de usará la metodología basada en proyectos.

Bloques:

- Conocer los principales estándares en materia de Ingeniería, Innovación y Calidad como herramientas de desarrollo de la sociedad y compromiso con la región.
- Transformación Digital.
- Herramientas básicas y avanzadas materia de Ingeniería, Innovación y Calidad.

Docentes:

- Jose Luis Cortizo Rodriguez
- Alberto Álvarez Suárez

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-LA CELULA: Protagonista de la película de la Vida

Objetivos: "El objetivo general es que comprendan los siguientes conceptos

La célula: Procariota vs Eucariota. Componentes de la célula: Funciones de cada orgánulo, actividades celulares. Transcripción y traducción. Cambios de la célula con el envejecimiento.

Metodología:

Se llevarán a cabo exposiciones orales de la materia en la que se incluirán periódicamente videos y datos de actualidad relacionados con la materia que nos ocupa para hacer la adquisición de la información más atractiva. Asimismo, se tratará de llevar algún invitado que les explique su propio papel en la investigación o tratamiento de algún aspecto expuesto en clase

Bloques:

- 1.-Que es la célula. Tipos de células. Características principales de células animales y vegetales
- 2.-Cambios en las células antes de procesos infecciosos y patológicos
- 3.-Evolución de la célula con el envejecimiento

Docentes:

- Ana María Coto Montes

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Claves para una correcta sanidad en las plantas

Objetivos: El uso de productos fitosanitarios entraña riesgos tanto para el usuario, como para el consumidor y en general para el medio ambiente, por ello se pretende dar a conocer la importancia de la manipulación de los productos fitosanitarios de uso agrícola con el fin de garantizar el uso sostenible de los mismos según la normativa vigente

Metodología: Las clases serán expositivas, desarrollando los bloques didácticos propuestos con una parte teórica que supondrá el 80 % del tiempo, siendo el 20 % restante una parte más divulgativa mediante videos demostrativos, ejemplos prácticos, etc. El desarrollo de las clases se realizará de forma participativa y en un ambiente comunicativo entre los alumnos y los profesora encargada de la asignatura, intentando en todo momento resolver las dudas e inquietudes que puedan surgir.

Bloques:

1. LAS PLAGAS DE LOS CULTIVOS.
2. MÉTODOS DE CONTROL DE PLAGAS.
3. PRODUCCIÓN INTEGRADA Y PRODUCCIÓN ECOLÓGICA.
4. PRODUCTOS FITOSANITARIOS.
5. RIESGOS PARA EL MEDIO AMBIENTE.
6. PELIGROSIDAD PARA LA SALUD DE LAS PERSONAS. EQUIPOS DE PROTECCIÓN INDIVIDUAL (EPIs)

Docentes:

- Maria Castaño Diaz

Quinto

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-La emigración asturiana a América, siglos XVI-XX

Objetivos: Significar la labor ejercida por aquellos asturianos que emigraron a América como militares, administrativos y religiosos. Trabajar de manera directa con fuentes documentales primarias y con los recursos de internet relacionados con la temática. Comprobar en la visita al Museo de la Emigración en Colombres el vivir de muchos asturianos en América.

Metodología: Es una asignatura teórico-práctica. Además de las clases expositivas, se contará con diversos materiales y medios didácticos, reproducciones de documentos de época, proyección de documentales histórico y una visita dirigida al Museo de Emigración en Colombres, para comprobar a través de los objetos expuestos el vivir de los asturianos en América y sus aportaciones al desarrollo de sus regiones de origen.

Bloques:

- I- La emigración española a América: la casuística asturiana.
- II- El origen geográfico de los asturianos que emigraron a América.
- III- Ilustres militares de origen asturianos en América.
- IV- Representación asturiana en la gobernación americana.
- V- Presencia de asturianos religiosos en América.
- VI- Los asturianos y sus descendientes en América: contribuciones a la sociedad y cultura criolla.
- VII- VII. El asociacionismo asturiano en América: mecanismo de conservación de identidades culturales.
- VIII- VIII. Aportaciones de los asturianos emigrados a América al desarrollo de sus regiones de origen.

Docentes:

- Nuria Gonzalez Alonso
- Ismael Sarmiento Ramírez
- Carlos Díaz Santos

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Menores en conflicto con la ley penal. Preguntas y respuestas desde una perspectiva criminológica y jurídica II

Objetivos: Promoción del pensamiento crítico sobre el tratamiento de las personas menores de edad que quebrantan la ley penal Adquisición de herramientas básicas para comprender y reflexionar sobre la problemática de la delincuencia juvenil. Conocimiento de las principales líneas de actuación pública frente a la delincuencia juvenil,

Metodología: Se fomentará especialmente la participación del estudiante en el aula. A tal fin se realizará una exposición teórica de las líneas fundamentales del sistema de justicia penal de menores español con la puesta en común de los resultados del trabajo autónomo del estudiante, individual o colaborativo. Este trabajo consistirá principalmente en la lectura de fuentes de la normativa, informes, noticias de prensa y visualizado de documentales.

Bloques:

- I. Introducción.
- II. La ley de responsabilidad penal de los menores:
 1. Principios y características.
 2. Las vías desjudicializadoras.
 3. Las medidas.
- III. Una aproximación a la casuística."

Docentes:

- Maria Marta Gonzalez Tascon

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Un cerebro para la salud ¿Qué sabemos desde la investigación en Neurociencias?

Objetivos: Proporcionar información sobre el conocimiento científico actual de la salud cerebral. Se pretenden abordar los determinantes de una vida plena y feliz a través de los resultados de investigaciones sobre los factores que permiten resistir a las enfermedades y que promueven la longevidad y calidad de vida, contribuyendo a una existencia saludable.

Metodología: Clases teóricas o magistrales que consistirán en las explicaciones verbales de las profesoras acompañadas de material audiovisual (presentaciones de Power Point

con texto e imagen, infografías, videos, y/o esquemas). Dicha parte teórica se complementará mediante lecturas complementarias para el fomento de la discusión y el debate sobre los contenidos, así como la promoción de ejercicios de carácter práctico que permitan la aplicación de la información teórica en un contexto cotidiano. Todo el material estará disponible en el campus virtual.

Bloques:

1. Introducción al cerebro. ¿De qué se compone? ¿Cómo funciona? ¿Qué es un cerebro sano?
2. Los determinantes de la salud cerebral: salud general, nutrición, sueño, ejercicio físico, socialización, función cognitiva, motivación para la acción o plan vital.
3. Alteraciones de la salud cerebral: desde los trastornos psicológicos hasta el daño neurológico.
4. ¿Cómo incrementar nuestra salud cerebral? Estrategias desde la neurociencia.
5. ¿Qué nos queda por saber? ¿Qué nos creemos y qué no o cómo saber si una investigación es concluyente?

Docentes:

- Marta Méndez López
- Alba Gutiérrez Menéndez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Café con mates: un festín de maridajes científicos para paladares curiosos

Objetivos: Justificar la investigación base en matemáticas a través de sus aplicaciones y colaboraciones. Difundir conceptos del universo matemático como el caos o la criptografía. Acercar los distintos modelos que se usan hoy en día en áreas como la neurobiología, el reconocimiento de imágenes o la inteligencia artificial, entre otras.

Metodología: Clases expositivas para introducir los conceptos más básicos. Sesiones de debate aplicando técnicas de clase invertida fomentando en el alumnado la búsqueda de información e investigación. Manejo de foros de opinión en el Campus Virtual para el análisis de publicaciones relacionadas con el material analizado en la asignatura. Desarrollo de un glosario de términos matemáticos entre todos los participantes del curso con diseño wiki.

Bloques:

1. Los mundos R y M: modelización, simulación y predicción.
2. Decostrucción de sociedades y otras formas de vida
3. Esferificación celular o cómo la biología y las matemáticas viajan juntas
4. Suflé de IA y otros avances computacionales
5. Gelificaciones difusas para ampliar nuestras fronteras lógicas

Docentes:

- Set Pérez González

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Bioética

Objetivos: La asignatura busca dar a conocer los principios básicos de la bioética y las principales corrientes teóricas de esa disciplina, introducir al alumnado en algunos asuntos y problemas bioéticos del presente que atañen y preocupan a la ciudadanía, así como fomentar la reflexión ética y el pensamiento crítico del alumnado acerca de dichos problemas.

Metodología: Clases magistrales en las que se impartirán los contenidos de los temas. Se buscará siempre la participación del alumnado. Esta será particularmente activa en la discusión de casos prácticos, en los que el alumnado verá aplicados los contenidos de los temas. También en la discusión de dilemas morales en bioética en los que hay conflictos entre principios e intuiciones morales. Ocasionalmente se hará comentarios de textos de manera colectiva. Se contempla igualmente el uso de medios audiovisuales que sirvan de apoyo a las clases (en especial el visionado de escenas de documentales y películas).

Bloques:

1. Bases éticas de la bioética. Distinciones básicas y clarificaciones conceptuales en bioética.
2. Orígenes e historia de la bioética.
3. Principios y métodos en bioética. Exposición y examen del enfoque principalista y de los principales métodos y planteamientos teóricos en bioética

4. Consentimiento informado y la relación médico paciente. Análisis del consentimiento informado como criterio de legitimidad de las intervenciones médicas, incluyendo sus excepciones e implicaciones.
5. Intimidad, privacidad, confidencialidad y protección de datos personales.
6. Problemas éticos al final de la vida. Con especial incidencia en la eutanasia y los cuidados paliativos.
7. Bioética y nuevas tecnologías. Análisis de problemas bioéticos vinculados a las tecnologías de la comunicación, la investigación genética y la reproducción humana.
8. Bioética y situaciones de emergencia y desastres.
9. Bioética y salud pública. Contraste entre los planteamientos de la bioética estándar y la salud pública.

Docentes:

- Francisco Javier Gil Martín
- Aida Martínez Suárez
- Beatriz Rayón Viña

loque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Menores en conflicto con la ley penal. Preguntas y respuestas desde una perspectiva criminológica y jurídica II

Objetivos: Promoción del pensamiento crítico sobre el tratamiento de las personas menores de edad que quebrantan la ley penal Adquisición de herramientas básicas para comprender y reflexionar sobre la problemática de la delincuencia juvenil. Conocimiento de las principales líneas de actuación pública frente a la delincuencia juvenil,

Metodología: Se fomentará especialmente la participación del estudiante en el aula. A tal fin se realizará una exposición teórica de las líneas fundamentales del sistema de justicia penal de menores español con la puesta en común de los resultados del trabajo autónomo del estudiante, individual o colaborativo. Este trabajo consistirá principalmente en la lectura de fuentes de la normativa, informes, noticias de prensa y visualizado de documentales.

Bloques:

- I. Introducción.
- II. La ley de responsabilidad penal de los menores:

1. Principios y características.
 2. Las vías desjudicializadoras.
 3. Las medidas.
- III. III. Una aproximación a la casuística.

Docentes:

- Maria Marta Gonzalez Tascon

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-El dolor: impacto, prevención y abordaje

Objetivos:

- Dar a conocer el complejo y amplio concepto de dolor y reconocer el aspecto multidisciplinar de este.
- Exponer la importancia del cambio de paradigma en el abordaje de pacientes con dolor crónico.
- Desarrollar los principios en la educación en dolor.
- Proporcionar herramientas de prevención del dolor mediante la promoción de la salud.

Metodología: Se utilizará una metodología colaborativa basada en la participación y trabajo en grupo a partir de exposiciones en clase de carácter introductorio. En el campus de la asignatura estarán disponibles las presentaciones de cada sesión, así como la bibliografía. Se promoverá un desarrollo teórico, enfocado a la adquisición de conocimientos y a la promoción del aprendizaje significativo. Se desarrollarán debates mediante propuestas más dinámicas y reflexivas de casos de interés que susciten el pensamiento crítico del alumnado.

Bloques:

BLOQUE TEMÁTICO 1. El dolor como un concepto más complejo que una lesión específica.

- Introducción al concepto de dolor.
- Dolor crónico. Características y principales clasificaciones.
- Enfoque biopsicosocial del dolor
- Neurociencia y dolor

BLOQUE TEMÁTICO 2. Promoción de la salud y prevención de trastornos musculoesqueléticos

- Promoción de la salud.
- Estilos de vida y su relación con las patologías y trastornos musculoesqueléticos.

- La fisioterapia en la prevención y tratamiento de las patologías y trastornos musculoesqueléticos.
- Ejercicio terapéutico.
- Nuevas tecnologías aplicadas en la prevención de patologías y trastornos musculoesqueléticos.

BLOQUE TEMÁTICO 3. Abordaje del dolor en la actualidad.

- Afrontamiento activo del dolor crónico.
- Abordaje del dolor en el paciente crítico.
- Ejercicio terapéutico en poblaciones especiales: patología cardíaca, patología respiratoria, oncología, geriatría y patología mental.
- Abordaje de Fisioterapia en la Unidad del Dolor.

Docentes:

- Ruben Cuesta Barriuso
- María Del Mar Fernández Álvarez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-La humanidad ante los riesgos geológicos

Objetivos: Conocer los fenómenos geológicos que pueden provocar desastres naturales a la sociedad y facilitar su comprensión. Estudiar las causas que los provocan, su dinámica y los efectos sobre el ser humano. Revisión histórica de los desastres geológicos más destacados, detallándose las medidas de detección y prevención para protegernos de los mismos.

Metodología: Clases teóricas expositivas utilizando medios audiovisuales (vídeos y presentaciones PowerPoint) con participación activa de los alumnos. Clases prácticas en los laboratorios de la Facultad de Geología, en donde se mostrarán y utilizarán equipos para simular inundaciones, detección y vigilancia la de actividad y volcánica y sísmica. Descripción y clasificación en el Museo de Geología de la Universidad de Oviedo de los materiales generados por erupciones volcánicas. "

Bloques:

1. La Tierra: un planeta dinámico. Catástrofes naturales. La visión de los desastres geológicos en el cine.
2. Volcanes: Historia. Tipos de erupciones y materiales generados. Sistemas de detección y vigilancia de la actividad volcánica. Vulcanismo en Asturias.

3. Terremotos y tsunamis. Historia. Sistemas de detección y vigilancia de la actividad sísmica. Terremotos en Asturias.

4. Movimientos del terreno. Indicadores de inestabilidad natural. Causas humanas de roturas en laderas. "Argayos" en Asturias.

5. Inundaciones: Génesis de las inundaciones. Inundaciones en Asturias.

Docentes:

- Vicente Gómez Ruiz-De-Argandoña
- Luis miguel rodriguez terente

Talleres Oviedo

PRIMER SEMESTRE

Taller

T-Literaturas africanas; oralidad, escritura y diáspora

Objetivos:

Dar a conocer las literaturas africanas

Debatir con el alumnado acerca de las principales características de estas literaturas

Mostrar la variedad de la literatura de África y la que produce su diáspora

Descubrir nuevas realidades

Metodología: Clases teóricas, lectura de textos y debate.

Bloques:

Tema 1: Oralidad: tipologías de bardos, funciones sociales, características de la narración y géneros

Tema 2: La función de las mujeres en África occidental: de la narración oral a la escritura

Tema 3: La novela francófona africana: evolución de un género literario

Tema 4: La literatura de migración

Tema 5: La novela anglófona afrodiaspórica: evolución y características temáticas y estilísticas principales

Tema 6: El afropolitanismo y la "literatura afropolita" de autoría femenina: Taiye Selasi y Chimamanda Ngozi Adichie

Tema 7: La novela anglófona afrodiaspórica de la década de 2020: mensajes sociales y políticos

Tema 8: El teatro británico negro: temas, estrategias y estéticas

Tema 9: Solidaridad, activismo y teatro negro

Tema 10: Representación de la identidad afro-española en textos literarios y teatrales

Docentes:

- Vicente Enrique Montes Nogales
- Paola Prieto Lopez

Taller

T-Inteligencia emocional y social: ¿Somos tan buenos psicólogos como nos creemos?

Objetivos: ". Aplicar la Psicología al conocimiento de uno mismo incidiendo en el análisis psicosocial del bienestar emocional, de los procesos cognitivos y del comportamiento social humano dentro de las coordenadas de las sociedades contemporáneas. Entrenar nuestra inteligencia emocional y social para optimizar nuestros recursos y mejorar nuestra salud.

Metodología: El enfoque pretende ser teórico y aplicado fundamentado sobre el empleo de diversas técnicas docentes que se emplearán a lo largo del desarrollo de la asignatura tales como:

- 1.- Exposiciones teóricas sobre los aspectos conceptuales a desarrollar.
- 2.- Exposiciones teórico-prácticas sobre aspectos psicosociológicos básicos.
- 3.- Seminarios de Discusión, en los que se incentive la participación del alumnado sobre temas de interés objeto de análisis.

Bloques:

1. Conócete a ti mismo y conoce a los demás. Individuo y grupo. Identidad personal y grupal. Personalidad, temperamento y carácter. Modelo DCEAN.
2. Procesos Cognitivos y Sociales básicos. Percepción. Motivación. Emoción. La construcción social de la realidad.
3. Emociones negativas y cómo reconducirlas. Emociones aflictivas. Conducta agresiva. Entrenamiento en autocontrol emocional.
4. Emociones Positivas y cómo entrenarlas. Psicología Positiva: luces y sombras. Inteligencia emocional y social como claves del bienestar psicosocial.

Docentes:

- Maria De La Villa Moral Jimenez

Taller

T-Taller de expresión plástica

Objetivos: Presentar a los alumn@s una serie de conocimientos claves y necesarios para la comprensión del desarrollo del proceso creativo en la expresión plástica, como también obtener por parte del alumnado el desarrollo de los trabajos que se realizaran en el aula.

Metodología: Consistirá en actividades prácticas orientadas al desarrollo de conocimientos que se obtendrán también en los propios talleres mediante la teoría combinada con la práctica, para poder desarrollar las habilidades, destrezas o competencias más específicas.

Bloques:

- Nociones básicas sobre conceptos del proceso de la creación en las artes plásticas.
- Conceptos básicos sobre los diferentes temas a tratar: pintura, escultura, instalaciones...
- Pautas a seguir en el desarrollo proyectual de los diferentes temas a tratar.
- Ejemplos existentes de los diferentes temas a tratar.
- Comienzo de selección individual de un tema, para desarrollo de su propuesta creativa.

Docentes:

- Beatriz Cimadevilla Alonso

Taller

T-Arte y Arqueología Asturiana (siglos IX y X)

Objetivos: La asignatura tiene como objetivo introducir al alumnado en la Arqueología, el Arte, la Arquitectura, la escultura, la pintura y la orfebrería del Arte Prerrománico Asturiano. Daremos preponderancia a una enseñanza interdisciplinar apta para todas las edades.

Metodología: Al inicio de las sesiones se realizará una introducción teórica del apartado a estudiar, en la que se explicarán las principales características histórico artísticas. Esta explicación irá acompañada del trabajo práctico, que se desarrollará con materiales relacionados. Por ejemplo, edición facsímil de Códices o manuscritos, réplicas de piezas, fotografías y mapas, dibujos, etc.

Bloques:

1-Introducción a la Arqueología y el Arte Prerrománico Asturiano. En este recorrido se hará hincapié en los casos prácticos más relevantes, centrándonos en las edificaciones y los ejemplos modélicos del arte prerrománico en Asturias.

2-La arquitectura y la escultura: análisis de las técnicas de fabricación y de producción, así como de los talleres arquitectónicos presentes en la Edad Media.

3- La pintura y la orfebrería. Se analizarán igualmente las prácticas de elaboración, su origen y su adaptación desde la tardoantigüedad hasta el siglo IX.

4-Las Nuevas Tecnologías: apartado especial adaptado a cada sesión en el que se explicarán las herramientas virtuales que pueden utilizar para acercarse al patrimonio histórico artístico, como la fotogrametría, las reconstrucciones 3D, estudios virtuales o las páginas web con contenido arquitectónico científico.

Docentes:

- Jose Avelino Gutierrez Gonzalez
- Lorenzo Arias Páramo

Taller

T-Asturias, los astures y la presencia de Roma

Objetivos: La presencia de Roma en Asturias acarreará cambios sustanciales en todos los ámbitos, desde la administración del territorio hasta el aprovechamiento de sus recursos.

Factores sustanciales en este proceso serán: el ejército, el urbanismo, la economía minera, las villae astur-romanas, las vías de comunicación, la sociedad astur-romana y la religión.

Metodología: La exposición de los bloques temáticos seguirá los siguientes pasos:
a) los alumnos dispondrán de fotocopias, que incluyen: esquema del contenido del bloque, textos antiguos (griegos y latinos) traducidos para seguir la explicación, mapas, cuadros y figuras, así como una selección bibliográfica actualizada
b) las explicaciones se completarán con CDs acerca de la problemática histórica que se plantea en relación con la presencia romana en Asturias c) las explicaciones teóricas se complementarán con una visita arqueológico-histórica a Asturica Augusta (Astorga), capital de los astures.

Bloques:

I. ANEXIÓN Y ADMINISTRACIÓN ROMANA DEL TERRITORIO DE LOS ASTURES. La organización prerromana de Asturias: los astures antes de Roma. Las guerras astur-cántabras. Divisiones político-administrativas: las provincias romanas.

II. URBANISMO Y MUNICIPALIZACIÓN DE ASTURIAS ROMANA. Población y poblamiento: recintos castreños y "ciudades". Los centros urbanos entre los astures transmontanos.

III. ROMA Y EL ORO DE LOS ASTURES. La minería antes de Roma: la orfebrería. Minería romana del oro: técnicas mineras. La mano de obra: ejército. La economía agropecuaria: las villae. Las vías romanas de comunicación.

IV. SOCIEDAD ASTUR-ROMANA. La sociedad indígena y sus transformaciones. Las clases sociales astur-romanas. Pervivencia indígena y sociedad romana. Influencia del ejército en el ámbito social, urbanístico y religioso.

V. RELIGIOSIDAD ASTUR-ROMANA. Los cultos indígenas. Religión indígena y religión romana: sincretismo. Los cultos romanos y el culto imperial. Cultos orientales y cristianismo.

Docentes:

- Narciso Santos Yanguas
- Diego Piay Augusto
- Jose Ignacio San Vicente Gonzalez De Aspuru

Taller

T-Psicomotricidad y Expresión

Objetivos: El curso posee el objetivo de realizar una práctica completa de las dinámicas relacionadas con la observación, receptividad y coordinación de la conciencia corporal como eje de salud física y psicológica, siguiendo las metodologías de la expresión corporal y la psicomotricidad desde los fundamentos de la psicología de la percepción y la atención.

Metodología: La metodología reunida en este taller permitirá realizar unas sesiones totalmente dinámicas y prácticas, donde se experimenten e integren conocimientos de métodos empleados en la psicomotricidad clásica y eutonía, la expresión corporal y diversas técnicas de danza aplicada, bajo el sustento de las teorías de la psicología del aprendizaje, la percepción y la atención.

Bloques:

1. Propiocepción, sensibilidad articular y esquema corporal.
2. Coordinación corporal, coordinación mental.
3. Estiramientos y contramovimientos.
4. El espacio, el tiempo musical y la tonicidad muscular como ejes de expresión.
5. Relajación y mindfulness en movimiento.
6. Psicomotricidad en el grupo."

Docentes:

- Susana Carnero Sierra

Taller

T-Francés I

Objetivos: Este taller introduce en el idioma y enseña habilidades básicas de gramática y comprensión escrita. Se hará especial énfasis en la comprensión oral y en el aprendizaje de la correcta pronunciación para mantener conversaciones sencillas y comprender expresiones elementales del francés con el vocabulario inicial para situaciones habituales.

Metodología: Ejercitar la comprensión oral mediante la escucha de documentos auténticos sencillos o adaptados. Practicar la interacción oral mediante debates relativos a temas actuales. Ejercitar la comprensión escrita y ampliar la base de vocabulario mediante la lectura de documentos auténticos y la explicación del vocabulario nuevo. Practicar la expresión escrita mediante la redacción de textos breves y sencillos respondiendo a situaciones concretas y reales.

Bloques:

- Practicar la pronunciación correcta de vocales y consonantes, reconociendo los signos de transcripción fonética.
- Comprender y utilizar expresiones cotidianas y frases sencillas.
- Adquirir la gramática relacionada con las formas verbales, los cuantitativos, interrogativos y los tipos de oraciones.
- Utilizar un vocabulario relacionado con temas que se utilizan en el día a día.
- Desarrollar la comprensión auditiva entendiendo diálogos sencillos.

Docentes:

- Eva Díaz Cambor

Taller

T-Claves para comprender las noticias económicas y empresariales

Objetivos: Comprensión de los conceptos básicos y relaciones esenciales del mundo económico y empresarial capacitando para la correcta comprensión y entendimiento de sus noticias en la prensa generalista. Se dedicará una parte del curso al planteamiento de algún caso de actualidad por parte de los alumnos para su estudio y debate.

Metodología: Se impartirá el taller en base al estudio de casos obtenidos de la prensa diaria en los últimos meses. De cada uno de estos casos se ofrecerá un marco teórico para su comprensión básica y posteriormente se procederá al debate en clase. La estrategia

docente de debate en clase persigue estimular la comprensión y resolución de dudas de los alumnos, permitiendo plantear sus dudas e inquietudes acerca de la temática tratada.

Bloques:

- Mercados y riqueza: competencia y monopolio, liberalización y bienestar.
- Libre comercio, globalización y pobreza: crecimiento económico, desigualdad, comercio justo.
- Intervención del Estado en la Economía: política fiscal y monetaria, déficit público y deuda soberana, gasto y austeridad, pensiones.
- Instituciones económicas: sistema financiero, mercados bursátiles, tipos de interés, prima de riesgo, zona euro, inversiones y rendimiento.
- Magnitudes económicas y empresariales: PIB, inflación, desempleo, quiebra, solvencia y rentabilidad.

Docentes:

- Jesús García García

Taller

T-Inglés práctico

Objetivos: Expresar nociones básicas en inglés, poder mantener una conversación simple en situaciones cotidianas, aprender vocabulario básico en lengua inglesa.

Metodología: Metodología comunicativa en clases convencionales de idiomas por segmentos, con inclusión de las cuatro destrezas comunicativas en cada sesión: comprensión y expresión oral y escrita. Se fomenta en todo momento el trabajo por parejas y en grupo y la interacción permanente con el docente.

Bloques:

- 1) Pronunciación y grafía del inglés
- 2) Datos personales
- 3) Situaciones comunicativas reales

Descriptor: inglés como lengua extranjera.

Docentes:

- Carmen Quijada Diez

Taller

T-Taller de arte: desarrollo de la empatía hacia los animales y el medioambiente mediante el uso de la expresión plástica.

Objetivos: Presentar a los alumn@s una propuesta de intervención destinada a implementarse en la materia de expresión plástica con el objetivo de fomentar el respeto hacia los animales y el medioambiente con la finalidad de impulsar el desarrollo de la empatía y la sensibilidad hacia los animales, generando una buena convivencia en nuestra sociedad.

Metodología: Consistirá en actividades prácticas orientadas al desarrollo de conocimientos que se obtendrán también en los propios talleres, mediante la teoría combinada con la práctica, para poder desarrollar las habilidades, destrezas o competencias más específicas.

Bloques: "-Nociones básicas sobre conceptos del proceso creativo y de la temática "empatía hacia los animales y el medioambiente"

- Conceptos básicos sobre los diferentes temas a tratar de la expresión plástica.
- Pautas a seguir en el desarrollo proyectual de los diferentes temas a tratar.
- Ejemplos existentes de los diferentes temas a tratar.
- Comienzo de selección individual y grupal de un tema, para desarrollo de su propuesta creativa.
- Reflexión y análisis de las propuestas desarrolladas para la buena convivencia.

Docentes:

- Beatriz Gimadevilla Alonso

SEGUNDO SEMESTRE

Taller

T-Escritura creativa

Objetivos: Conocer las pautas básicas de la producción y creación literaria, así como las herramientas y recursos relacionados con dicha actividad.

Profundizar, de manera tanto teórica como práctica, en los entresijos de los diferentes géneros literarios (narrativa, guión, poesía...).

Desarrollar el pensamiento creativo y la capacidad de expresión literaria.

Metodología: Se analizarán los distintos géneros literarios desde una perspectiva teórica, amena y desenfadada, así como desde la propia práctica de los alumnos, que expondrán en el aula sus trabajos (realizados tanto dentro como fuera de clase); se corregirá y enriquecerá cada texto con las aportaciones del resto de participantes, así como del profesor.

Bloques:

1. La escritura creativa: a escribir se aprende leyendo; de la mirada alternativa a la voz propia.
2. Bases de la narración: el pacto de la ficción; ideas, tono, estructura y planificación narrativa.
3. La construcción del personaje literario (tipos, características, diálogos).
4. El lenguaje audiovisual: escribir en imágenes; las claves del guión de cine y televisión.

Docentes:

- Julio Rodríguez Suárez

Taller

T-Taller de Fotografía Digital

Objetivos: Al finalizar el curso el alumnado será capaz de:

- a Conocer los conceptos básicos de la composición y el diseño gráfico.
- b Comprender la naturaleza de la luz en el proceso fotográfico
- c Editar, almacenar y compartir imágenes mediante servicios alojados en la nube.
- d Realizar revelados digitales de sus fotografías
- e Crear montajes fotográficos.

Metodología: La metodología de enseñanza y aprendizaje a emplear se fundamenta en tres ejes fundamentales: participación activa, autoaprendizaje y aprendizaje por ejemplos. En cada sesión práctica se desarrollará un ejercicio completo con ampliaciones que el alumnado podrá completar libremente fuera del aula de clase. El ejercicio vendrá precedido de una corta sesión de teoría en la que se expondrán los fundamentos requeridos para completar el ejercicio seguido de tareas simples a realizar de forma individual o en grupo.

Bloques:

1 Fotonos

a El Sensor digital.

b Profundidad de color

c Modelos de color

d Tamaños de imágenes.

e Interpolación y renderizado

f Resolución

g Relación de Aspecto

2 La naturaleza de la luz

a Histogramas.

b Accesorios de iluminación.

c Modelos de iluminación.

3 El lenguaje visual y diseño gráfico

a La composición.

b La ley de los Tercios.

c Sensación de movimiento

4 El Laboratorio digital

a Formatos de archivo

b El revelado digital.

c Retoques fotográficos

d Filtros.

e Capas

f Selecciones y máscaras

g El fotomontaje.

Docentes:

- Bernardo Martin Gonzalez Rodriguez

Taller

T-Entrenamiento de la Memoria

Objetivos: "Conocer el funcionamiento de la memoria, sus fortalezas y debilidades, y aprender a utilizar las principales técnicas y estrategias que nos permiten mejorarla.

Metodología: Clases expositivas y realización de ejercicios de manera individual y en grupo.

Bloques:

- 1.- Cómo funciona la memoria. La memoria en la vida cotidiana. Fases de la formación de recuerdos. Diferentes tipos de memoria. La memoria y el envejecimiento.
- 2.- Atender y recordar. Tipos de atención. La memoria de trabajo.
- 3.- Mejorar la memoria. Retener la información de forma significativa. Técnicas basadas en la formación de imágenes. Técnicas verbales. La asociación. Recordar nombres y caras.
4. Como afrontar los olvidos cotidianos. Las acciones rutinarias. Recordar lo que tenemos que hacer. Las ayudas externas.

Docentes:

- Julio Menor De Gaspar Pinilla

- Elena Herrera Gómez

Taller

T-Taller de dibujo y pintura

Objetivos: Presentar a los alumn@s una serie de conocimientos claves y necesarios para la comprensión del desarrollo del proceso creativo en el dibujo y la pintura, como también obtener por parte del alumnado el desarrollo de los trabajos que se realizaran en el aula.

Metodología: Consistirá en actividades prácticas orientadas al desarrollo de conocimientos que se obtendrán también en los propios talleres mediante la teoría combinada con la practica, para poder desarrollar las habilidades, destrezas o competencias más específicas.

Bloques:

- Nociones básicas sobre conceptos del proceso de la creación en las artes plásticas.
- Conceptos básicos sobre los diferentes temas a tratar: pintura, escultura, instalaciones...
- Pautas a seguir en el desarrollo proyectual de los diferentes temas a tratar.
- Ejemplos existentes de los diferentes temas a tratar.
- Comienzo de selección individual de un tema, para desarrollo de su propuesta creativa.

Docentes:

- Beatriz Cimadevilla Alonso

Taller

T-Luces, cámara... ¡jaula! La historia de la minería a través del cine.

Objetivos: Conocer y analizar los distintos períodos de la minería del carbón utilizando películas relativas a la misma.

Metodología: A las breves contextualizaciones históricas del profesor seguirá el visionado, análisis y comentario de diferentes películas que permitirán ilustrar aspectos y épocas particulares de la historia de la minería del carbón en Asturias y el mundo.

Bloques:

1. Los inicios: ""Las aguas bajan negras"".
2. Conflicto social y organización sindical: ""Germinal"".
3. Expansión y bonanza: ""Jandro"".
4. Crisis: ""Mieres del Camino"".
5. Desindustrialización: ""Hoy empieza todo"".

Docentes:

- Jorge Muñiz Sánchez
- David González Palomares

Taller

T-Francés 2

Objetivos:

"Explicar y ejercitar los contenidos lingüísticos necesarios para un uso práctico del idioma tanto escrito como oral.

Descubrir y emplear expresiones relativas a la vida cotidiana y la cultura en Francia .

Entender, expresar y justificar opiniones en el idioma estudiado.

Repaso general de los contenidos gramaticales.

Metodología: Ejercitar la comprensión oral mediante la escucha de documentos auténticos sencillos o adaptados.

Practicar la interacción oral mediante debates relativos a temas actuales.

Ejercitar la comprensión escrita y ampliar la base de vocabulario mediante la lectura de documentos auténticos y la explicación del vocabulario nuevo.

Practicar la expresión escrita mediante la redacción de textos breves y sencillos respondiendo a situaciones concretas y reales.

Bloques: Los siguientes contenidos se abordarán teniendo en cuenta que los alumnos cuentan con un nivel muy básico de francés, equivalente a una experiencia aproximada de 30 horas de clase previas.

Expresiones en lengua francesa relativas a la vida cotidiana y la cultura en Francia.

Repaso general de contenidos gramaticales básicos.

Comunicación oral en francés.

Docentes:

- Eva Díaz Cambor

Taller

T-El desarrollo humano: cómo conocer nuestra forma de pensar y actuar

Objetivos:

-Introducir al alumnado en el conocimiento sobre el desarrollo humano: desarrollo cognitivo, social, moral, emocional y personal.

-Introducir al alumnado en el conocimiento sobre el desarrollo social a nivel intercultural

Metodología:

- Clases expositivas
- Clases prácticas de tablero
- Debates

Los contenidos serán presentados de forma expositiva para introducir a los alumnos en el conocimiento del desarrollo humano y social. Posteriormente se trabajarán comentarios de textos y visualización de videos para que los alumnos adquieran las habilidades necesarias y puedan manejar los conocimientos adquiridos a nivel teórico desde una vertiente más práctica. Finalmente se realizarán debates de grupo acerca de los contenidos trabajados tanto en las clases expositivas como en las clases prácticas.

Bloques:

-Desarrollo humano. Profundizar en el conocimiento del desarrollo humano, social y personal en las diferentes etapas de la vida.

- Sociedad y diversidad cultural. Profundizar en la comprensión de la diversidad cultural. La vitalización de los elementos culturales propios, dirigidos a fortalecer la identidad cultural, devolviendo el valor legítimo que corresponde a nuestras culturas, respetando y entendiendo las culturas diferentes.

- Cultura, capacidad y estilos de pensamiento. Introducir a los alumnos en el conocimiento de las diferentes inteligencias (ej. emocional) y estilos de pensamiento entendiendo como éstos cambian teniendo en cuenta la educación que se recibe en las diferentes culturas.

Descriptor: Desarrollo humano y social.

Docentes:

- Celia Galve González
- Ana Belen Bernardo Gutierrez

GIJÓN

PROGRAMA ESPECÍFICO

Primero

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-"El castellano y demás lenguas españolas". Sociedad, mitos e ideología en los conflictos lingüísticos

Objetivos:

1. Conocer el proceso de construcción social e histórico del idioma español
2. Conocer la realidad de las distintas lenguas habladas en España (catalán, gallego, vasco, aranés)
3. Describir el conflicto sociolingüístico del asturiano

Metodología: El desarrollo de las clases seguirá el método de casos. Cada una de las sesiones se articulará, por lo tanto, en torno a tres ejes:

- A) Presentación y contextualización de un caso.
- B) Exposición de los contenidos concernidos.
- C) Intercambio de opiniones con los estudiantes.

Bloques:

- I. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL E IDEOLÓGICA DE UN IDIOMA: La lengua expresión de comportamiento social (El caso de My Fair Lady). Lengua y prestigio (el caso de la lengua de los Chefs). Lengua e ideología (el caso de los manuscritos de San Millán de la Cogolla, Las Glosas emilianenenses, «cuna del español»). Lengua y economía (el caso del español en USA). Las política lingüísticas: los casos de España, Francia y EEUU
- II. LAS LENGUAS COOFICIALES EN ESPAÑA: catalán, vasco, gallego y aranés. La cuestión de los derechos lingüísticos. Variaciones del español.
- III. Las otras «modalidades lingüísticas»: el caso del asturiano. «Oficialidad» sin consenso. Medias verdades en la construcción social de un idioma.

Docentes:

- Alfredo Ignacio Álvarez Menéndez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Crisis climática. ¿Por qué no hacemos lo suficiente?

Objetivos: En las últimas tres décadas hemos asistido a un deterioro manifiesto de las condiciones climáticas del planeta por causas antropomórficas. El objetivo principal de este curso es detallar ese deterioro y argumentar las razones que, desde una perspectiva económica, explican por qué no hacemos lo suficiente para mitigar esos daños.

Metodología: Las sesiones serán del tipo lección magistral, aunque se incluirá también el visionado de vídeos cortos explicativos, así como el análisis de casos prácticos de extrema sencillez, donde no se requieren conocimientos previos en la materia.

Bloques:

Bloque 1. El ser humano como causante de la crisis climática actual. Principales actividades económicas que han producido ese cambio.

Bloque 2. Los indicadores principales que permiten cuantificar el cambio climático.

Bloque 3. Las consecuencias económicas del calentamiento global. Costes derivados del cambio climático actual y del futuro próximo versus costes a asumir para mitigarlo.

Bloque 4. Las cumbres climáticas. Objetivos. Resultados alcanzados en las cumbres más recientes.

Bloque 5. ¿Por qué no hacemos lo suficiente? Una explicación económica con teoría de juegos.

Bloque 6. Conclusiones principales.

Docentes:

- Alberto Fonseca Peña

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Biología Molecular: entre la vida y la tecnología

Objetivos: Que los alumnos del curso conozcan la organización a nivel molecular de los seres vivos, así como las metodologías y las consecuencias de la manipulación experimental de su material genético.

Metodología: La metodología del curso se basará en clases expositivas con participación activa de los alumnos. Los contenidos teóricos se verán apoyados por la proyección de imágenes y vídeos de corta duración que permitan establecer debates entre el alumnado. Los contenidos del curso estarán disponibles en el Campus Virtual de la Universidad de Oviedo.

Bloques:

Bloque 1. ADN: información para la vida. Organización del material genético. Genes codificantes de proteínas. El flujo de la información genética. La proteínas ejecutoras de la información genética.

Bloque 2. Aislamiento y manipulación del ADN. Disección del ADN. ¿Qué es clonar?.

Bloque 3. ADN y proteínas recombinantes. Evolución, creación de nuevos genes y obtención las proteínas codificadas por ellos a nuestra conveniencia.

Bloque 4. ¿Qué son los organismos transgénicos?. Alteración la dotación genética de un organismo vivo. Consecuencias de la transgénesis.

Bloque 5. El ADN detective y forense. Amplificación del ADN: la PCR. ADN editable.

Docentes:

- Santiago Jesús Cal Miguel
- Tania Fontanil López

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Calidad Circular: Integrando Eficiencia y Sostenibilidad en la Cadena de Valor

Objetivos: Comprender la economía circular, analizar la cadena de valor, mejorar la eficiencia, integrar la sostenibilidad, evaluar impactos ambientales y sociales, fomentar la innovación, aplicar herramientas y metodologías, y promover la colaboración y el compromiso.

Metodología: La metodología del curso combina clases teóricas con enfoque interactivo, incluyendo estudios de caso, ejercicios prácticos y debates grupales. Se fomenta el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes a través de actividades prácticas que refuercen los conceptos enseñados. Se promueve el uso de recursos multimedia y herramientas digitales para facilitar el acceso a materiales complementarios. Además, se prioriza el trabajo colaborativo y la retroalimentación entre los participantes y el profesor.

Bloques:

1. Comprender los Fundamentos de la Economía Circular y la Calidad: Establecer una base sólida de conocimientos sobre los principios y conceptos clave de la economía circular y la gestión de calidad.
2. Aplicar Estrategias de Integración de Calidad y Economía Circular: Desarrollar habilidades para identificar oportunidades de mejora en procesos empresariales mediante la integración de prácticas de calidad y economía circular, fomentando la eficiencia, la innovación y la sostenibilidad.
3. Analizar Casos Prácticos y Estudios de Caso: Analizar casos reales y estudios de casos relevantes que ilustren la aplicación exitosa de estrategias de calidad y economía circular en diferentes sectores industriales.
4. Fomentar la Colaboración y el Aprendizaje Interactivo: Promover intercambio de conocimientos y experiencias entre los participantes.
5. Desarrollar Competencias para Liderar la Transformación Empresarial: Capacitar a los profesionales para liderar iniciativas de calidad y circularidad.

Docentes:

- Jesus Avelino Rodriguez Iglesias
- Alberto Álvarez Suárez

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Grandes obras de la literatura española del Siglo de Oro

Objetivos:

- 1/ Apreciar los aspectos más relevantes de las grandes obras de la literatura española del Siglo de Oro para despertar el interés hacia ellas e incentivar su lectura.
- 2/ Reforzar la capacidad para el reconocimiento y la discusión crítica de los valores estéticos, históricos e ideológicos de los textos literarios

Metodología: Se analizarán los textos indicados situándolos en su contexto histórico y literario. Se pretende que la asignatura tenga un carácter predominantemente

participativo, de modo que se desarrolle basándose fundamentalmente en los textos y que las explicaciones y comentarios den lugar a la discusión crítica sobre las obras.

Bloques:

1/ La poesía: Garcilaso de la Vega, Góngora y Quevedo.

2/ La novela: Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha.

3/ El teatro: Lope de Vega, Fuenteovejuna.

Docentes:

- María Fernández Ferreiro
- Emilio Martínez Mata

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Viaje al interior de la célula humana: unidad de salud y enfermedad

Objetivos: El objetivo es proporcionar una visión general de las células como unidad estructural de los seres vivos, relacionando sus estructuras con las funciones propias de los seres vivos: nutrición, relación y reproducción, así como abordar las investigaciones más recientes en el campo de la biología celular.

Metodología: Se basa, fundamentalmente, en clases y visitas a las salas de microscopía del departamento para la observación de algunas estructuras celulares. Además también incluiremos alguna ponencia invitada de investigadores de nuestro grupo de investigación en la que se abordarán temas de actual interés para los alumnos.

Bloques:

1. Que es la célula. Origen de la vida y teoría celular. Tipos de células. Características principales de células animales.

2. Componentes químicos de las células. Agua. Macromoléculas: glúcidos, lípidos, proteínas y ADN.

3. Estructuras de las células. Membrana y transporte de membrana. Orgánulos. Citoesqueleto.

4. Comunicación celular. Señalización celular y receptores. Comunidades celulares.

5. Ciclo y división celular. Control del ciclo celular. Mitosis. Meiosis

Docentes:

- Ignacio Vega Naredo

- Yaiza Potes Ochoa

2º-3º

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Introducción a la Filosofía de Gustavo Bueno

Objetivos: Presentar de manera sistemática la obra filosófica elaborada por el filósofo español Gustavo Bueno (1924-2016), con motivo de la celebración de los 100 años de su nacimiento.

Metodología: Clases magistrales, con lectura y seguimiento en clase. Comentarios de texto, y profundización en los problemas filosóficos del materialismo.

Bloques:

Fundamentos filosóficos del materialismo de Gustavo Bueno

Ontología materialista

Epistemología materialista

Gnosología: Teoría del cierre categorial Antropología filosófica.

Filosofía política.

Docentes:

- Pablo Huerga Melcon

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La protección jurídica del consumidor

Objetivos: El curso consta de dos partes, el objetivo fundamental de la primera de ellas es el análisis de los conceptos básicos de la protección jurídica del consumidor en el ordenamiento jurídico español y el examen, en profundidad de las principales normas reguladoras de las relaciones jurídicas civiles en el ámbito del Derecho del Consumo.

Metodología: Este curso tiene un enfoque teórico-práctico, enfocado a la adquisición de conocimientos sobre la protección jurídica del consumidor en materia de contratación en el ordenamiento jurídico español, así como a comprender los principales conflictos que se han desarrollado en los últimos años en torno a la materia. La metodología didáctica pivota

sobre la idea de combinar exposiciones orales sobre los bloques temáticos del curso y el comentario de legislación y jurisprudencia más reciente. Las clases tendrán un carácter eminentemente interactivo y se fomentará la participación del alumnado.

Bloques:

- Bloque temático A: La protección de los derechos de los consumidores y usuarios en la contratación (definición del objeto del Derecho de Consumo, ámbito de aplicación del Texto Refundido y explicación sobre los derechos de los consumidores y prácticas abusivas en general).
- Bloque temático B: La nulidad de las cláusulas abusivas del préstamo hipotecario en la jurisprudencia reciente (análisis de diversos supuestos jurídicos extraídos de la práctica relacionados con las cláusulas abusivas que pueden contener los préstamos hipotecarios).

Docentes:

- Paula Vega García
- Natalia Muñiz Casanova
- Borja del Campo Álvarez

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Actividad Física para la Salud y calidad de vida

Objetivos:

- Realizar y conocer diferentes actividades físicas y ejercicios físicos para mejorar nuestro estado de salud integral (salud física, mental y social).
- Analizar la importancia de la actividad física, el ejercicio físico y el deporte a lo largo de la historia y en nuestra sociedad.

Metodología: -Se utilizarán lecciones de carácter teórico-práctico combinadas con momentos dedicados para la práctica de actividades físicas ligeras que puedan favorecer diversos procesos sobre la salud, así como el establecimiento de pautas y recomendaciones para que el alumnado pueda ponerlas en práctica en su tiempo libre.

Bloques:

Bloques y descriptores

1. Importancia de la actividad física a lo largo de la historia.
2. Actividad física, salud y calidad de vida

3. Ejercicio físico y estilos de vida saludables

Descriptores

1. Evolución y concepciones de la actividad física y deportiva a lo largo de la historia.
2. Impacto de la actividad física sobre la salud y el proceso de envejecimiento físico y cognitivo. Pautas y recomendaciones
3. Promoción de hábitos saludables para la mejora de la calidad de vida.

Docentes:

- Alejandro Carriedo Cayón

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-El sistema inmunitario: un aliado frente al cáncer (*)

Objetivos: El curso busca: 1. Entender el rol del sistema inmune contra el cáncer. 2. Explorar cómo cambios inmunitarios afectan el cáncer. 3. Desmitificar conceptos de cáncer e inmunidad. 4. Promover estilos de vida saludables para prevenir el cáncer y fortalecer la inmunidad.

Metodología: Las clases se caracterizan por ser altamente participativas, con presentaciones en PowerPoint que facilitan el diálogo constante con los alumnos, promoviendo la interacción y resolución de dudas. Además, se complementan con videos explicativos. Una experiencia enriquecedora es la visita a los servicios científico-técnicos de la universidad, donde los alumnos exploran equipos de investigación mientras los técnicos les brindan explicaciones visuales y accesibles, profundizando su comprensión y acercándolos al mundo práctico de la investigación científica.

Bloques: Introducción al Sistema Inmunitario: Se abordarán conceptos básicos sobre el sistema inmunitario, incluyendo sus componentes y funciones clave de una manera accesible para todos los participantes. Origen y Desarrollo del Cáncer: Se explicará de forma divulgativa cómo se origina y desarrolla el cáncer, destacando los factores de riesgo y los mecanismos subyacentes involucrados en la formación de tumores. Relación entre Cáncer y Sistema Inmunitario: Se explorará la interacción entre el cáncer y el sistema inmunitario, explicando cómo el sistema inmune reconoce y responde a las células cancerosas, así como los mecanismos que pueden permitir la evasión inmunitaria. Terapias contra el Cáncer: Se examinarán las diversas opciones terapéuticas disponibles para tratar el cáncer, con un enfoque especial en la inmunoterapia, destacando cómo esta aprovecha el sistema inmunitario para combatir el cáncer de manera efectiva. Futuras Opciones Terapéuticas: Se discutirán las tendencias y avances

Docentes:

- Christian Sordo Bahamonde

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Las enfermedades infecciosas y sus tratamientos (*)

Objetivos: Proporcionar una formación sobre el mundo microbiano en relación con las enfermedades infecciosas y sus tratamientos. Favorecer la difusión de la problemática de infecciones emergentes, pandemias y resistencia a los antibióticos para una mayor y mejor concienciación.

Metodología: Clases teóricas empleando diferentes recursos didácticos con un modelo mixto informativo-participativo en el que el alumno se implique de forma activa en el proceso. Se tratará especialmente aspectos relacionados con la motivación, protagonismo del alumno, metodología activa y aprendizaje cooperativo.

Bloques: Contenidos: 1. Las bacterias y los virus: diferencias esenciales. 2. Infección y enfermedad. Vías de entrada de los microorganismos y efectos que originan. 3. Infecciones víricas relevantes en nuestro entorno: coronavirus, VIH, gripe, etc. 4. El combate frente a los virus: antivirales y vacunas. 5. Las bacterias: infecciones e intoxicaciones. Los antibióticos: modo de actuación. La resistencia a los antibióticos un problema de presente y futuro. Vacunas como herramienta preventiva frente a infecciones bacterianas. El calendario vacunal.

Docentes:

- Jose Agustin Guijarro Atienza

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Uso diario de las nuevas tecnologías: Desde cómo usar con confianza cualquier dispositivo electrónico y digital hasta como comunicarse con la Inteligencia Artificial

Objetivos:

- (1) Aprender a usar con confianza cualquier dispositivo tecnológico (ordenador, tableta, teléfono inteligente) como herramienta de trabajo, sistema de comunicación social, instrumento para gestión personal y recurso para el ocio y la recreación.
- (2) Contribuir a la adquisición de una competencia digital sólida para usar las tecnologías en el día

Metodología: Esta asignatura será eminentemente práctica con breves (y necesarias) exposiciones teóricas. Principalmente se usarán los dispositivos más accesibles de los participantes (ordenadores y teléfonos móviles principalmente) para ir aprendiendo desde funcionalidades básicas a usos más avanzados de dichos dispositivos. Durante este proceso se usarán distintas estrategias pedagógicas como por ejemplo un aprendizaje basado en problemas para que, de la mano del profesor, puedan llegar a resolver aquellos problemas diarios que pueden surgir al usar nuevas tecnologías.

Bloques:

- (1) Una máquina llamada ordenador
 - a. Breve historia del ordenador. Principales compañías tecnológicas.
 - b. Vocabulario específico del ordenador
 - c. ¿Qué mirar para comprar un ordenador? Anatomía de los ordenadores
 - d. Introducción a los sistemas operativos e Interfaz Gráfica de Usuario
 - e. Principales usos del ordenador. Cómo hacer tareas diarias con el ordenador
- (2) Un dispositivo llamado smartphone y tableta
 - a. Breve historia del teléfono inteligente y la tableta
 - b. Vocabulario específico del teléfono inteligente
 - c. ¿Qué mirar para adquirir un teléfono? ¿Y una tableta?
 - d. Introducción a los sistemas operativos e Interfaz Gráfica de Usuario
 - e. Principales usos del teléfono y tabletas. Cómo hacer tareas diarias con estos dispositivos
- (3) Un dispositivo llamado tableta
 - a. Breve historia de la tableta (digital)
 - b. Vocabulario específico de la tableta. ¿Por qué querer usar una tableta?
 - c. Funcionalidades de la tableta en el día a día
- (4) Otros dispositivos y servicios tecnológicos
 - a. Werea

Docentes:

- Pablo Saiz González

- Pablo Uría Valle

- Manuel Jacob Sierra Díaz

- David Díaz Tejerina

- Jorge Carlos Lafuente Fernandez
- José Amador Coto Lousas

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Las comunidades de la prehistoria reciente Inérica: Arquitecturas monumentales, desigualdades sociales vida cotidiana y munco simbólico

Objetivos: Dar a conocer, desde un punto de vista didáctico, hechos fundamentales en nuestra historia como el surgimiento de la agricultura y la ganadería, las primeras construcciones monumentales (megalitismo y fortificaciones), junto con la vida cotidiana y las desigualdades sociales

Metodología: A pesar del carácter teórico de la asignatura las imágenes de yacimientos, de materiales arqueológicos y, sobre todo, de reconstrucciones gráficas (dibujo, 3D o vídeos) nos permitirán explicar de una forma amena a las sociedades prehistóricas peninsulares de la Prehistoria Reciente. El recorrido estará basado en los principales yacimientos pero, a partir de ellos y de su información, se utilizará el constante recurso a la antropología y la etnografía para ilustrar con ejemplos muy recientes y cercanos cómo pudo ser la vida prehistórica.

Bloques: "1. UNA NUEVA FORMA DE ALIMENTARSE

El inicio de la agricultura y la ganadería

2. LA VIDA COTIDIANA EN EL NEOLÍTICO

Los poblados neolíticos

Las casas neolíticas

3. ARQUITECTURA MEGALÍTICA: DE MENHIRES A DÓLMENES

Piedras hincadas (menhires y cromlechs)

Dólmenes peninsulares

4. PRINCIPALES EXPRESIONES ARTÍSTICAS POSTPALEOLÍTICAS

Arte esquemático

Arte megalítico

Arte en la zona Levantina

5. LA MINERÍA PREHISTÓRICA:

Minería de sílex

Minería de cobre

6. LA EDAD DEL COBRE

Yacimiento y cultura de los Millares

7. LA EDAD DEL BRONCE

Yacimiento y cultura de el Argar

8. DESIGUALDADES SOCIALES Y PRIMERAS EXPRESIONES DE VIOLENCIA INTERGRUPAL

Diferencias entre grupos y personas

Evidencias de conflictos

9. ENFERMEDADES Y PATOLOGÍAS IDENTIFICADAS EN LA PREHISTORIA RECIENTE

10. EL USO DE PLANTAS EN LA PENÍNSULA DESDE EL NEOLÍTICO

"

Docentes:

- FERNANDO RODRIGUEZ DEL CUETO

- Elena Lastra Alonso

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Horizontes Educativos: Tendencias y Desafíos del Futuro

Objetivos:

- Conocer los objetivos de la educación en la sociedad actual. Teniendo en cuenta los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Agenda 2030.
- Dar respuesta a cuestiones relacionadas con: ¿De qué hablamos cuando hablamos de Educación? ¿Cuáles son los desafíos de la Educación Actual? ¿Cómo será la educación del futuro?

Metodología:

- Exposición del docente con libre participación del alumnado.

-Se propiciará la participación individual y grupal a través de diferentes técnicas de trabajo: lecturas, estudios de caso, debates, mesas redondas, actividades de búsqueda e investigación, exposiciones...

-Se repartirán documentos (en papel o digitalmente) con los contenidos.

-Se recordará el pasado... se hablará del presente... se reflexionará sobre los retos y desafíos de la educación del futuro explorando soluciones innovadoras y aplicables en distintos contextos educativos.

Bloques:

1: Panorama Actual de la Educación Evolución reciente de los sistemas educativos globales.

2: Innovación Educativa Enfoques pedagógicos innovadores: aprendizaje basado en proyectos, gamificación,... Competencias del siglo XXI: pensamiento crítico, creatividad, colaboración y comunicación.

3: Educación para el desarrollo sostenible.

4: Política Educativa y Gestión del Cambio Análisis de políticas educativas futuras y reformas necesarias. El papel de los gobiernos y las organizaciones internacionales en la educación.

5: Preparando para el Futuro Roles emergentes para educadores y estudiantes en el futuro.

Docentes:

- Susana Agudo Prado

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Ecología: especies, comunidades, y ecosistemas

Objetivos: Introducir al alumnado la versión científica de la Ecología, término popular que pierde en ese contexto precisión. Es la disciplina encargada de estudiar distribución y abundancia de los organismos, y de las condiciones e interacciones que las determinan. Y es una herramienta para afrontar con información los retos ambientales venideros.

Metodología: Los contenidos se distribuirán usando las clases expositivas como eje, e introduciendo una actividad de participación o debate de al menos una implicación práctica de cada tema. Como apoyo a la participación presencial, se plantearán foros de participación en el Campus Virtual interpretando el tratamiento de la Ecología en los medios de comunicación. Se elaborará un glosario de los principales términos ecológicos susceptibles de ser desvirtuados en el tratamiento popular (e.g. biodiversidad, hábitat, etc.). Los materiales y recursos elaborados para el curso quedarán a disposición del alumnado.

Bloques:

- 1- Especies, comunidades, ecosistemas... Revisitando conceptos con precisión.
- 2- ¿Biodiversidad o riqueza de especies? Significados, formas de medición, y patrones reconocibles en la riqueza biológica.
- 3- Cómo interactúan las especies, y que implicaciones tienen dichas interacciones en la formación de comunidades ecológicas.
- 4- La riera enmarañada de Darwin, o la prevalencia de la complejidad en sistemas naturales.
- 5- Carbono, energía, y materia en los ecosistemas.
- 6- El paisaje fluye: dinámica de ecosistemas.
- 7- Cambio frente a alteración: resistencia y resiliencia en los ecosistemas.
- 8- Causas y consecuencias de extinción de especies, una faceta del cambio global.

Docentes:

- Mario Quevedo De Anta

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Química e Industria Química en Asturias

Objetivos:

1. Reconocer fundamentos de Química relacionados con el desarrollo industrial en Asturias.
2. Diferenciar los tipos de materiales y relacionar sus propiedades con su naturaleza química.
3. Valorar el papel de la química en la conservación del medioambiente.
4. Acercar a la sociedad los fundamentos y aplicaciones de la nanotecnología

Metodología: La metodología se basará en clases expositivas participativas. Se propondrán también ejercicios, actividades de trabajo en grupo, con sesiones de puesta en común y debates. Se llevará a cabo una visita a una empresa de la región y/o a un laboratorio de la Universidad.

Bloques:

Tema 1. Historia y Química. Evolución de la Química en los albores de la civilización. Aportaciones en Grecia y Roma. Alquimia. Revolución industrial. Metalurgia e industria del siglo XIX. El siglo XX y la nanotecnología. Química en la investigación, desarrollo e innovación (I+d+i).

Tema 2. Estados de agregación de la materia. Sustancia puras. Tipos de mezclas en el día a día. Sistemas coloidales. Aplicaciones en diferente ámbitos. El microscopio.

Tema 3. Química y Medio Ambiente. Contaminantes primarios y secundarios. Cambio climático e impacto ambiental. Destrucción de la capa de ozono.

Tema 4. Química y alimentación. Alimentos y nutrición. Transformaciones en la cocina. Publicidad engañosa.

Tema 5. Química Industrial. Los combustibles fósiles. Nuevos combustibles.

Docentes:

- Maria Del Carmen Blanco Lopez
- Maria Matos Gonzalez

4º-5º

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-De la Asturias industrial a la posindustrial: Historia, memoria, patrimonio

Objetivos:

- Profundizar en la memoria oral y el patrimonio industrial asturiano.
- Identificar y contextualizar los lugares de memoria del pasado reciente
- Conocer los procesos de desindustrialización y sus narrativas

Metodología: Conocer y reflexionar sobre el legado patrimonial de las culturas del trabajo en la historia de Asturias y abordar cual es la suerte que corre el patrimonio material e inmaterial ligado al trabajo industrial en contextos de desindustrialización. Para ello trabajaremos sobre la memoria oral, los vestigios materiales y la creación cultural y artística. Se pretende establecer un diagnóstico acerca del destino asignado a minas, fábricas infraestructuras e instalaciones industriales y abordar los procesos actuales de investigación sobre la desindustrialización.

Bloques:

- Industrialización y desindustrialización en Asturias: minería, siderurgia, culturas del trabajo
- La memoria oral del declive: cambio sociocultural, identidad, estrés social, trauma cultural
- El declive como fuente de creación artística y cultural: cine, literatura, música
- Lugares y espacios de memoria del pasado industrial asturiano: patrimonio industrial

Docentes:

- Rubén Vega García
- Irene Díaz Martínez

Bloque A : Humanidades

A-Cultura Clásica y Mundo Contemporáneo (*)

Objetivos: El curso pretende explicar cómo el mundo contemporáneo es deudor del mundo clásico greco-latino en muy diversas facetas, unas veces evidentes, como en el lenguaje,

la escritura o la literatura, otras veces menos evidentes e incluso insospechadas, como en la pintura, la arquitectura o muchos aspectos de la vida cotidiana.

Metodología: Se hará una exposición teórica ilustrada por múltiples imágenes que permitirán “visualizar” la pervivencia del mundo greco-romano en el presente y el significado profundo de cada una de las manifestaciones de esa pervivencia

Bloques:

- a) Civilización Occidental y Mundo Clásico: en qué consiste “Occidente” y cuáles son sus rasgos distintivos. Occidente y otras civilizaciones actuales
- b) El legado lingüístico. Importancia del latín y el griego en la configuración del mundo actual: escritura, lenguas modernas, literaturas y vocabulario
- c) El legado cultural: presencia del Mundo Clásico en la ciencia, la pintura y la arquitectura
- d) El legado de lo cotidiano: numismática, heráldica, publicidad, deporte, costumbres, sexo, etc.

Docentes:

- Pedro Manuel Suárez Martínez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Los 50+ financieros: finanzas personales y salud financiera en la madurez

Objetivos: El objetivo es acercar la cultura financiera a la población asturiana de más de 50 años. El curso, promovido por el Grupo de Investigación Finanzas y Gobierno Corporativo, se enmarca en el plan de actividades que la Universidad de Oviedo desarrolla como colaboradora del Plan de Educación Financiera.

Metodología: Clases presenciales con ejemplos y noticias de actualidad.

Bloques:

- 1 Controla tu economía: presupuesto, ahorro y gastos
- 2 Conceptos: tipos de interés; inflación y tipos de interés; el interés compuesto
- 3 Mis ahorros: cuentas bancarias; deuda pública
- 4 Mis ahorros: renta fija privada (I)
- 5 Mis ahorros: renta fija privada (II)
- 6 Mis ahorros: renta variable (I)
- 7 Mis ahorros: renta variable (II)
- 8 Mis ahorros: instrumentos financieros híbridos

9	Mis ahorros: fondos de inversión (I)
10	Mis ahorros: fondos de inversión – y fondos de pensiones- (II)
11	Seguridad en las finanzas: derechos del inversor y fraude Financiero
12	Créditos y préstamos (I)
13	Créditos y préstamos (II)
14	La hipoteca inversa
15	Una visión global: interpretación de la información financiera

Docentes:

- Eduardo Jose Menendez Alonso
- Ruben Arrondo Garcia
- Silvia Gomez Anson
- Irma Martinez Garcia

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La Agenda 2030 de las Naciones Unidas: una aproximación para identificar y comprender los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) (*)

Objetivos: El papel de las universidades es clave para el conocimiento y la adquisición de competencias por parte del estudiantado de la Agenda 2030 y la consecución de las metas englobadas en los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que contempla.

Metodología: La metodología didáctica propuesta se basa en la impartición de la docencia de esta asignatura de PUMUO por distintos profesores de la Universidad de Oviedo pertenecientes a diversos departamentos (concretamente el Derecho, la Economía y la Ecología) para abordar estos objetivos desde una perspectiva multidisciplinar.

Bloques: Introducción a la Agenda 2030. ODS 1: Poner fin a la pobreza. ODS 2: Poner fin al hambre. ODS 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar. ODS 4: Garantizar una educación inclusiva y promover oportunidades. ODS 5: Lograr la igualdad entre los géneros. ODS 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible. ODS 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, sostenible y moderna. ODS 8: Promover el crecimiento económico, el empleo y el trabajo. ODS 9: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización sostenible y fomentar la innovación. ODS 10: Reducir la desigualdad. ODS 11: Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles. ODS 12:

Garantizar modalidades de consumo sostenibles. ODS 13: Adoptar medidas para combatir el cambio climático. ODS 14: Conservar los océanos. ODS 15: Gestionar los bosques. ODS 16: Promover sociedades pacíficas. ODS 17: Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo.

Docentes:

- Irma Martínez García
- Beatriz Vázquez Rodríguez
- Nicolás Felipe Weidberg López

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Sangre: función, enfermedad y terapia (*)

Objetivos: Adquisición de conocimientos básicos del Sistema Hematopoyético y de Hemoterapia; función de las diferentes líneas hematopoyéticas y consecuencias clínicas de disfunción de las mismas; principios y aplicaciones en medicina transfusional, cómo funciona un banco de sangre, trasplante de médula y terapias avanzadas basadas en plaquetas.

Metodología: Abordaje de la Hematología desde un punto de vista teórico-práctico que permita a los alumnos comprender la función de la sangre y las enfermedades hematológicas. Para ello, intentaremos documentar siempre la parte teórica con elementos más prácticos, como casos clínicos, material visual, visitas virtuales (Laboratorio y Centro Comunitario de Sangre y Tejidos). Además transmitiremos el interés por la investigación y el sentimiento de responsabilidad social que conlleva la donación de sangre y de médula ósea.

Bloques:

- 1.- Hematología y Hematopoyesis. Identificación de las diferentes líneas hematopoyéticas y su función. Proceso de formación. Investigación en Hematología: logros y descubrimientos y sus aplicaciones en Medicina.
- 2.- Anemias: Clínica del paciente anémico. Tipos de anemia, diagnóstico, pronóstico y tratamientos.
- 3.- Trombopatías y coagulopatías: Presentación clínica. Tipos, diagnóstico, pronóstico y tratamientos.
- 4.- Oncohematología: Presentación clínica según tipos. Diagnóstico, pronóstico y tratamientos.

5.- Hemoterapia. Medicina transfusional: Donación, Procesamiento y Transfusión de sangre. Transplante de médula ósea.

Se impartirán 15 clases en aula, incluyendo 1 visita virtual al Centro Comunitario de Sangre y Tejidos, y 1 visita virtual al laboratorio de investigación en Plaquetas del ISPA.

Docentes:

- Laura Gutierrez Gutierrez
- Andrea Acebes Huerta

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Neuronas y Pensamientos: Neurociencias y Psicología

Objetivos: El curso busca brindar una comprensión accesible de las neurociencias y la psicología, explorando el funcionamiento del cerebro, las emociones, el desarrollo humano y su aplicación práctica, todo ello fomentando la reflexión crítica y la curiosidad continua en un formato divulgativo pero riguroso.

Metodología: "Uso de videos cortos y pequeñas lecturas relativas a los temas tratados. Pequeños grupos en los que desarrollar roleplay y debates. Clases teóricas con presentaciones llamativas. Clases de índole más práctica: Ejercicios de mindfulness, relajación y técnicas para mejorar el autocuidado... Recomendación de filmografía, lecturas y podcasts para aumentar el contenido de las clases.

Bloques:

Tema 1: Descubriendo el Mundo de las Neurociencias y la Psicología ¿Qué son las neurociencias y la psicología? ¿Cómo estas disciplinas nos ayudan a entender la mente humana?

Tema 2: El Sorprendente Cerebro Humano Un vistazo al cerebro y sus partes principales de forma sencilla. ¿Cómo funciona una neurona? La célula del cerebro. ¿Qué es el reduccionismo biológico... Y el cerebrocentrismo?

Tema 3: De la Cabeza a los Sentimientos ¿Qué sabemos sobre las emociones y los sentimientos? Breve introducción a la neuroanatomía relacionada con las emociones.

Tema 4: ¿Por qué Somos como Somos? La Psicología del Desarrollo Creciendo: teorías y etapas del desarrollo humano. Curiosidades sobre cómo pensamos y aprendemos a medida que crecemos.

Tema 5: Pensando con el Cerebro: Neurociencia Cognitiva La mente en acción: atención, memoria y pensamiento. Ilusiones ópticas y otros trucos para entender cómo percibimos el mundo.

Docentes:

- Saúl Sal Sarria

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C- Prescripción de ejercicio físico en adultos: beneficios y consideraciones para su práctica (*)

Objetivos:

- Conocer las evidencias científicas que sustentan la conveniencia del ejercicio físico para el mantenimiento de la salud.
- Estudiar los principales modelos de ejercicio físico en adultos mayores.
- Relacionar el nivel de condición física con la salud en adultos mayores.
- Dar a conocer la receta deportiva

Metodología: La exposición del contenido se realiza en formato de conferencia a través de exposiciones magistrales, que comienzan con la exposición de aportaciones científicas, se complementan con el visionado de vídeos, seguido de discusión e interpretación por parte del alumnado.

Bloques:

1. La prescripción del ejercicio
2. Fisiología del Ejercicio físico
3. Fragilidad: evaluación de la condición física cardiorrespiratoria y muscular
4. Programas de ejercicio físico en adultos.

Descriptor:

Anamnesis; Condición física; FITT-VP; Ejercicio físico en poblaciones específicas

Docentes:

- Miguel Enrique-Del Valle Soto
- Hugo Olmedillas Fernandez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Café con mates: un festín de maridajes científicos para paladares curiosos

Objetivos: Justificar la investigación base en matemáticas a través de sus aplicaciones y colaboraciones. Difundir conceptos del universo matemático como el caos o la criptografía. Acercar los distintos modelos que se usan hoy en día en áreas como la neurobiología, el reconocimiento de imágenes o la inteligencia artificial, entre otras.

Metodología: Clases expositivas para introducir los conceptos más básicos. Sesiones de debate aplicando técnicas de clase invertida fomentando en el alumnado la búsqueda de información e investigación. Manejo de foros de opinión en el Campus Virtual para el análisis de publicaciones relacionadas con el material analizado en la asignatura. Desarrollo de un glosario de términos matemáticos entre todos los participantes del curso con diseño wiki.

Bloques:

1. Los mundos R y M: modelización, simulación y predicción.
2. Decostrucción de sociedades y otras formas de vida
3. Esferificación celular o cómo la biología y las matemáticas viajan juntas
4. Suflé de IA y otros avances computacionales
5. Gelificaciones difusas para ampliar nuestras fronteras lógicas

Docentes:

- Set Pérez González

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Ciencia, Tecnología y Sociedad en el Imperio Español

Objetivos: Exponer una panorámica general del proceso de despliegue del imperio español en América y Asia desde la perspectiva del papel de las ciencias, de las técnicas en su contexto social, político y cultural.

Metodología: Clases magistrales, exposición sistemática de los temas, lecturas y visionado de materiales audiovisuales sobre el tema.

Bloques:

Ciencias y científicos en el Imperio español.

Técnica y tecnología en el Imperio español.
La gestión política del Imperio: la Utopía americana.

Docentes:

- Pablo Huerga Melcon

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Relaciones Iglesia-Estado y libertad religiosa en el siglo XXI

Objetivos: El curso pretende ofrecer algunas claves que permitan entender mejor las bases sobre las que se asienta la regulación del derecho fundamental de libertad religiosa tanto en España como en Europa y examinar algunas cuestiones de actualidad en esta materia, dentro de un contexto multicultural y de creciente pluralismo religioso.

Metodología: Exposición y diálogo con el alumnado sobre los modelos de relaciones Iglesia Estado en la historia y en la actualidad. Análisis de instrumentos internacionales sobre derechos humanos y de decisiones de Altos Tribunales internacionales. Examen de los principios de libertad religiosa; igualdad y no discriminación por razón de religión; laicidad o no confesionalidad; y cooperación con las confesiones religiosas. Proyección práctica de la vigente normativa española en materia de libertad religiosa sobre cuestiones concretas de actualidad

Bloques:

Bloque I: Relaciones entre poder político y poder religioso en la historia y en la actualidad.
Bloque II: Libertad religiosa en los principales textos internacionales sobre Derechos Humanos.

Bloque III: Regulación de la libertad religiosa en España y principios sobre los que se apoya.
Bloque IV: Cuestiones de actualidad: libertad religiosa y objeción de conciencia; libertad religiosa y derecho a la educación; libertad religiosa y matrimonio; libertad religiosa y nuevos movimientos religiosos; libertad religiosa y cooperación económica del Estado con los grupos religiosos.

Docentes:

- Juan Gonzalez Ayesta

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La libertad de expresión y sus límites, libertad ideológica y otros derechos fundamentales (*)

Objetivos: El curso aborda como objetivo los problemas referidos a la libertad de expresión con sus límites, honor, intimidad, propia imagen, así como la problemática de los el ejercicio de estos derechos en los medios de comunicación y los problemas que plantea el ejercicio de otros derechos fundamentales como la libertad ideológica y religiosa

Metodología:

- 1º.- Exposición de los principales
- 2º.- Análisis de textos de actualidad
- 3º.- Manejo de páginas web y bases de datos jurisprudenciales
- 4º.- Debate sobre el estado de las cuestiones impartidas en las clases expositivas
- 5º.-Comentario de noticias de actualidad Aula con proyector y altavoces

Bloques:

- Concepto sociológico de la libertad de expresión
- Concepto jurídico: diferencias entre libertad de expresión y libertad de información
- Límites a la libertad de expresión e información (honor, intimidad y propia imagen) ámbito civil y ámbito penal. (injurias y calumnias)
- Colisión entre las libertades de expresión e información y otros derechos fundamentales
- Otros derechos fundamentales relacionados con la libertad de expresión: objeción de conciencia, libertad de educación, libertad religiosa

Docentes:

- Alberto Aldamunde Miranda

- Juan Ramon Ferreiro Galguera

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Microbios del día a día ¿Con quiénes convivimos?

Objetivos: En el curso se intentan explicar los principales conceptos del mundo microbiológico para hacer conscientes a los alumnos de lo que les rodea. Se tratará cualquier materia de interés relacionada que promueva la inquietud del alumnado. Se busca acercar, en la medida de lo posible, “el mundo de laboratorio” a los alumnos.

Metodología: Se diseña una metodología teórica-práctica de la asignatura basada en la combinación de clases expositivas apoyadas con material audiovisual y actividades en el aula. En primer lugar, se explicarán los conceptos básicos de cada bloque, el cual se verá

reforzado con complementos como ejercicios prácticos incentivando que los alumnos pregunten y participen durante las exposiciones del profesor, de manera que el aprendizaje sea activo en la medida de lo posible.

Bloques:

1. Introducción y conceptos básicos de la Microbiología.
2. Virus de nuestro entorno. ¿Qué son los priones?
3. Bacterias de los alimentos y controles de alimentación.
4. Bacterias de nuestro cuerpo. ¿Debemos lavarnos las manos?
5. Bacterias del medio-ambiente. ¿Qué hay en el suelo?
6. ¿Qué beneficios nos aportan las bacterias?

Docentes:

- Gemma Fernández García
- Eva Martínez Pinilla

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Otra forma de ver el mundo: Comprender a las personas con rasgos de autismo (*)

Objetivos: Proporcionar los conocimientos para comprender a las personas con rasgos autistas, su particular modo de ver el mundo y su especial manera de relacionarse con las personas.

Metodología: Exposiciones del contenido con apoyo de presentaciones de PowerPoint y vídeos creando espacios de reflexión, trabajo interactivo y discusión.

Presentación de documentos y fragmentos de vídeo que ilustren los contenidos expuestos y que faciliten el acercamiento y la comprensión de este colectivo.

Bloques:

1. ¿Qué es el autismo? Un concepto en evolución.
2. Características: El perfil de las personas con autismo: Diferencias en las relaciones sociales. Diferencias en la comunicación. Diferencias en el comportamiento, intereses y actividades.
3. Primeros signos y manifestaciones de autismo. Edad de aparición. Importancia del contexto familiar.

4. Las personas con Síndrome de Asperger. Puntos fuertes y puntos débiles en las relaciones sociales, en la comunicación y el lenguaje, y en el área de las actividades e intereses.
5. El porqué del autismo. En busca de las causas: teorías en la explicación del autismo.
6. Ayudas, apoyos y estrategias para facilitar a las personas con autismo la comprensión del mundo y cómo funciona la comunicación con las personas.

Docentes:

- Asuncion Monsalve Gonzalez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-¡Bienvenidos a Ingeniería y Oceanos! (*)

Objetivos: Conocer la evolución de la navegación en los últimos años.

Metodología: Se realizarán diferentes técnicas didácticas para implementarlas en las clases. Se tendrá en cuenta las características y necesidades del grupo, así como los aprendizajes que se pretenden alcanzar. Las que más se utilizarán será la expositiva pero también estudio de caso, lluvia de ideas, mapas mentales, entre otras.

Bloques:

Docentes:

- Gonzalo García Carro
- Claudia González Toral
- Andrés Meana Fernández
- Susana Acle Olivo
- Ricardo López Alonso
- Deva Menéndez Teleña
- Esteban Pascual Parra
- Ramón Rubio García

- Iris Carrera Rodríguez
- Aitana Sánchez González
- Luis Alfonso Diaz Secades
- Marco Sernaglia
- Verónica Soto López
- Fernando Crestelo Moreno
- Raquel Martínez Martínez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Alteración, durabilidad y conservación de materiales rocosos

Objetivos: Conocer los tipos rocosos utilizados en edificaciones monumentales en España y en Asturias. Analizar factores, procesos y daños relacionados con la alteración de las rocas. Valorar la durabilidad de materiales y tratamientos utilizados para paliar el deterioro. Conocer criterios y métodos de intervención en conservación de los materiales pétreos.

Metodología:

Descriptores: Rocas. Piedra natural. Alteración. Durabilidad. Conservación. Patrimonio Monumental.

Metodología: Clases teóricas expositivas: se presentan y comentan los temas indicados, Clases prácticas de laboratorio: se identifican los tipos rocosos utilizadas en patrimonio monumental, se analizan sus propiedades físicas básicas y se valora su durabilidad; Clases prácticas de campo: se observan las rocas en edificios monumentales de Oviedo, se caracterizan los materiales y su estado de alteración, y se indican las intervenciones sufridas.

Bloques:

1) Las rocas como materiales de construcción: Características de los principales tipos rocosos. Rocas utilizadas en el patrimonio monumental de Asturias.

- 2) Factores internos que influyen en la alteración: Composición química y mineral. Características texturales. Análisis de la porosidad. Propiedades físicas elementales.
- 3) Factores externos que influyen en la alteración: El agua, la contaminación, las sales solubles, los organismos. Factores de obra y uso. Procesos de alteración. Formas de alteración.
- 4) Durabilidad de materiales pétreos: Ensayos de envejecimiento artificial. Tratamientos de conservación. Criterios de valoración.
- 5) Conservación e intervención en edificaciones monumentales: Criterios y normas. Diagnóstico de lesiones. Intervención: limpieza, consolidación, protección. Mantenimiento y conservación preventiva.

Docentes:

- Francisco Javier Alonso Rodriguez
- Vicente Gómez Ruiz-De-Argandoña
- Félix Javier Mateos Redondo

Talleres Gijón

PRIMER SEMESTRE

Taller

T-Principios básicos y normas de actuación en primeros auxilios

Objetivos:

- Conocer las técnicas de actuación en función de la gravedad de un herido.
- Identificar los diferentes tipos de alteraciones de la consciencia.
- Conocer las diferencias entre herida y contusión, así como la taxonomía de las diferentes tipos de lesiones.
- Conocer los materiales que pongo en un botiquín.

Metodología: La exposición del contenido se realiza en formato de conferencia a través de exposiciones magistrales, que se complementan con el visionado de vídeos, seguido de la puesta en práctica (saber hacer) por parte del alumnado.

Bloques:

Principios básicos y normas de actuación en primeros auxilios

Reconocimiento de signos vitales y reanimación

Desfibriladores automáticos externos

Obstrucción de la vía aérea.

Alteraciones de la consciencia

Hemorragias

Lesiones

Quemaduras

Intoxicación

Descriptorios:

Primeros Auxilios; RCP; Lesión.

Docentes:

- Hugo Olmedillas Fernandez

Taller

T-Taller de Iniciación a la Marcha Nórdica (Gijón IS)

Objetivos:

Concienciar a los participantes de la importancia de la actividad física en la salud.

Conocer en qué consiste la marcha nórdica y cuáles son sus orígenes.

Adquirir de los conocimientos necesarios para realizar de forma autónoma la marcha nórdica como una actividad física que genere un hábito saludable.

Adquirir la técnica biomecánica necesaria.

Metodología:

- Sesiones de 90 minutos de duración. Los primeros 20 minutos se hará una exposición teórica de los contenidos que luego se desarrollarán realizando una práctica durante la parte principal de la sesión.
- Parte teórica con presentaciones con diapositivas y videos tutoriales.
- Recorridos por las inmediaciones del Campus de Gijón donde el terreno es especialmente indicado para la práctica de la marcha nórdica (circuito de running, paseo fluvial, senda peatonal...)
- Los días en los que haya poca iluminación o la climatología sea adversa se buscarán recorridos alternativos

Bloques:

- La marcha nórdica. Historia, principios e importancia para la salud.
- Rutinas de iniciación a la marcha nórdica. Fundamentos técnicos.
- Descripción de los materiales y tipos de entrenamiento.
- La implementación de hábitos saludables en la vida a través de la práctica de la marcha nórdica.
- Aplicaciones para seguimiento de la actividad física.

Docentes:

- Eduardo Rosendo Fernández De Oliva
- Jose Cesar Sanchez Tessier

Taller

T-El castellano y las otras lenguas de España. Sociedad, mitos e ideología en los conflictos lingüístico

Objetivos:

1. Conocer algunos de los factores ideológicos que afectan a la construcción y percepción de grandes idiomas como el español

2. Presentar qué hay de realidad y de juicios ideológicos sobre las demás lenguas habladas en España (Catalán, gallego, vasco)
3. Realidad, juicios y prejuicios en el caso del asturiano: ciencia e ideología.

Metodología: El desarrollo de las clases seguirá el método de casos. Cada una de las sesiones se articulará, por lo tanto, en torno a tres ejes:

- A) Presentación y contextualización de un caso.
- B) Exposición de los contenidos concernidos.
- C) Intercambio de opiniones con los estudiantes

Bloques:

- I. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL E IDEOLÓGICA DE UN IDIOMA: La lengua expresión de comportamiento social (El caso de My Fair Lady). Lengua y prestigio (el caso de la lengua de los Chefs). Lengua e ideología (el caso de los manuscritos de San Millán de la Cogolla, Las Glosas emilianenenses, «cuna del español»). Lengua y economía (el caso del español en USA). Las política lingüísticas: los casos de España, Francia y EEUU.
- II. LAS LENGUAS COOFICIALES EN ESPAÑA: catalán, vasco, gallego y aranés. El problemas de las derechos lin-güísticos. Variaciones del español.
- III. las otras «modalidades lingüísticas»: el caso del asturiano. «Oficialidá» sin consenso. Medias verdades en la percepción social de un idioma: lengua, dialecto o jerga.- Lengua artificial.-Lengua no hablada.- Lengua, escritura y literatura.- Bable o asturiano

Docentes:

- Alfredo Ignacio Álvarez Menéndez

Taller

T-Llega la experiencia Phygital: Cambios digitales en el comercio y el turismo

Objetivos:

- Entender cómo las Tecnologías Digitales están cambiando los modos de compra.
- Comprender el término de Experiencia Phygital de compra
- Estudiar las utilidades phygitales en el Turismo
- Estudiar las utilidades phygitales en el comercio

Metodología:

Clases magistrales con apoyo de diapositivas DEMOS de funcionamiento de las TIC

Minicasos sobre aplicaciones reales de las TIC en el Comercio y el Turismo
Buscadores de Información (para ser usados por el alumnado)
Uso del Campus Virtual

Bloques:

- 1.- Las Tecnologías Digitales de Información: De la Web a las Apps
- 2.- Las Tecnologías Digitales del Dato: Del Big data al Blockchain
- 3.- Las Tecnologías Digitales de Visualización: De la Realidad Aumentada a la Realidad Virtual
- 4.- El Concepto de Experiencia Phygital
- 5.- Principales cambios phygital en el sector del consumo turístico
- 6.- Principales cambios phygital en el sector del consumo del comercio

Docentes:

- Francisco Javier De La Ballina Ballina

Taller

T-¿Ciudadanos o súbditos? Problemas actuales del ejercicio de la ciudadanía democrática

Objetivos: Análisis crítico de las vías de participación en la vida política, social y cultural que la Constitución Española de 1978 pone a disposición de los ciudadanos para hacer real y efectiva la democracia. Proporcionar herramientas intelectuales para ejercer una ciudadanía democrática activa

Metodología: Sesiones expositivas y sesiones interactivas de debate con los alumnos. Ocasionalmente trabajo en grupo en el aula

Bloques:

- 1.¿Qué es la democracia?: Mayoría y minoría en democracia; democracia, ciudadanía y derechos
2. La democracia en la Constitución Española de 1978: democracia parlamentaria y democracia directa. Es necesaria una reforma de la ley electoral?
3. Democracia y distribución territorial del poder
4. Ciudadanía democrática y ejercicio de derechos
5. Libertad religiosa y aconfesionalidad del Estado

Docentes:

- Benito Alaez Corral

SEGUNDO SEMESTRE

Taller

T-Taller de Iniciación a la Marcha Nórdica (Gijón 2S)

Objetivos:

Concienciar a los participantes de la importancia de la actividad física en la salud.

Conocer en qué consiste la marcha nórdica y cuáles son sus orígenes.

Adquirir de los conocimientos necesarios para realizar de forma autónoma la marcha nórdica como una actividad física que genere un hábito saludable.

Adquirir la técnica biomecánica necesaria.

Metodología:

- Sesiones de 90 minutos de duración. Los primeros 20 minutos se hará una exposición teórica de los contenidos que luego se desarrollarán realizando una práctica durante la parte principal de la sesión.
- Parte teórica con presentaciones con diapositivas y videos tutoriales.
- Recorridos por las inmediaciones del Campus de Gijón donde el terreno es especialmente indicado para la práctica de la marcha nórdica (circuito de running, paseo fluvial, senda peatonal...)
- Los días en los que haya poca iluminación o la climatología sea adversa se buscarán recorridos alternativos

Bloques:

- La marcha nórdica. Historia, principios e importancia para la salud.
- Rutinas de iniciación a la marcha nórdica. Fundamentos técnicos.
- Descripción de los materiales y tipos de entrenamiento.
- La implementación de hábitos saludables en la vida a través de la práctica de la marcha nórdica.
- Aplicaciones para seguimiento de la actividad física.

Docentes:

- Eduardo Rosendo Fernández De Oliva
- Jose Cesar Sanchez Tessier

Taller

T-Los hilos de la trama: lectores hispanohablantes ante la narrativa francesa del siglo XXI

Objetivos: Acercar al alumnado a la literatura reciente en lengua francesa y familiarizarlo en primer lugar, con los instrumentos del oficio de escritor y del lector crítico; y, en segundo lugar, con los temas y problemáticas modernas presentes en la literatura vecina contemporánea.

Metodología: La metodología adoptada comprende una explicación teórica previa de contextualización socioliteraria e histórica así como de los instrumentos críticos de análisis, que se pondrán en práctica en una selección variada de textos literarios. Como esta propuesta está dirigida a un público general, los ejemplos aportados serán ofrecidos en solventes traducciones al español, ya publicadas o bajo la responsabilidad de la profesora.

Bloques:

1. Panorama general de la literatura contemporánea en lengua francesa: rupturas y exploraciones genéricas y temáticas; ejemplos representativos y su difusión en España. Nociones de instrumentos de análisis.

1.1. Introducción a la novela en lengua francesa contemporánea: características definitorias; tendencias; renovaciones y adaptaciones de modelos.

1.2. Vivencia íntima y literaturización de la memoria. Ejemplos comentados de varios autores.

1.3. Fusiones y rupturas de géneros o continuidades: novela negra, novela histórica, novela poética, novela autoficcional, ensayo-novela, literatura panfletaria, relato de viajes. Ejemplos comentados.

Docentes:

- Maria Del Rosario Alvarez Rubio

Taller

T-Tu casa es un laboratorio (y no lo sabías)

Objetivos: Introducir a los estudiantes en el proceso experimental utilizando elementos que se encuentran al alcance de su mano, de esta manera podrán entender mucho mejor algunos procesos biológicos que se ven en diferentes asignaturas.

Metodología: Los alumnos serán los protagonistas realizando sus propios experimentos, para lo que se les proporcionará un guion. Además, se les explicará el fundamento teórico de dichos experimentos para que comprendan mejor los resultados obtenidos (positivos o

negativos). Algunos materiales serán proporcionados por el profesor, pero los alumnos necesitarán traer otros de su casa. Se les proporcionará una lista a los alumnos con el material necesario.

Bloques:

- 1.- El mundo vegetal. ¿Por qué las hojas de las plantas presentan diferentes colores? El sistema vascular de los vegetales. Realizaremos experimentos para estudiar los pigmentos vegetales y el funcionamiento del sistema vascular de las plantas
- 2.- El mundo mineral. Geodas y cristales. Realizaremos experimentos para entender cómo crecen los cristales y cómo se forman las geodas.
- 3.- El mundo molecular. Somos el resultado de interacciones moleculares, trabajaremos para observar cómo funcionan las interacciones hidrofóbicas e hidrofílicas y las interacciones ácido-base.
- 4.- El mundo microscópico. En ocasiones es difícil de entender cómo funciona el sistema metabólico de una levadura, pero si ésta es capaz de hinchar un globo todo se aclara.
- 5.- El mundo animal. Nuestra información está codificada en el ADN, su extracción para su análisis es un trabajo rutinario en muchos laboratorios, pero veremos que no se necesita la última tecnología para lograr hebras de ADN.

Docentes:

- Eva María Del Valle Suárez

Taller

T-Neuroeducación: Conoce tu cerebro para aprender a aprender

Objetivos:

- Descubrir qué es la Neuroeducación.
- Reconocer la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Conocer las potencialidades y dificultades del cerebro.
- Revelar las claves y secretos de nuestro propio cerebro poniéndolo en práctica.

Metodología:

- Exposición del docente con libre participación del alumnado.
- Se propiciará la participación individual y grupal a través de diversos materiales que propician activar acciones del cerebro invitando a aprender a conocer, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a pensar.

Bloques:

- La Neuroeducación.
- ¿Cómo aprende el cerebro?
- Claves y secretos para aprender a lo largo de toda la vida.
- El arte y otras acciones que invitan a nuestro cerebro a estar activo y sano.

Docentes:

- Susana Agudo Prado

Taller

T-Generación @.0: Educar la identidad y gestionar las emociones

Objetivos:

- Conocer las características de la generación digital y su impacto en el ámbito social-ciudadano y familiar.
- Definir la competencia digital en términos de capacidad o dependencia.
- Generar estrategias para educar y generar identidad personal en el uso crítico y capacitador de la identidad digital.

Metodología:

- Metodología constructivista y colaborativa. Activa y participativa.
- Exposición teórica al inicio de cada sesión. por parte de la docente de manera interactiva donde se expondrán los conceptos teóricos a trabajar en el trabajo grupal.
- Trabajo grupal colaborativo y conectivo, donde se trabajará con contenido de actualidad tomando como referencia la teoría de la sesión. Está destinado a la realización de actividades de carácter grupal orientado a la consecución de los objetivos del taller.

Bloques:

- 1.- Generación digital y su impacto en el ámbito social-ciudadano y familiar. (identidad personal, identidad digital, gestión de las habilidades sociales en un entorno 2.0, el grupo como agente de influencia).
2. La competencia digital: Capacidad o dependencia. (Uso inteligente y crítico de la competencia digital; dependencia digital; capacidad de crear, de innovar, analizar, tomar decisiones y resolver problemas a través de la competencia digital).
3. Educar en @.0. (estrategias para educar y generar identidad personal; uso crítico y capacitador de la identidad digital; gestionar las emociones en un entorno digital).

Docentes:

- Carolina Gonzalez Melgar
- Maria-Teresa Vega Estrella

Taller

T-Cambio y evolución del paisaje asturiano: de la Edad Moderna a la actualidad

Objetivos: Apreiciar los cambios paisajísticos en los ámbitos rural y urbano seguidos en Asturias desde el siglo XVI a la actualidad. Incidir en la evolución de la población regional y explicar los cambios en su estructura desde un punto de vista histórico. Indagar en la evolución y concepto de lo tradicional a través de una perspectiva histórico-geográfica

Metodología: A partir de una metodología activa, se fomentarán la intervención y debate del alumnado a partir de los temas propuestos por los docentes con el apoyo de materiales interdisciplinares de trabajo: textos y mapas históricos, gráficos, planos, fotografía, etcétera

Bloques:

- 1.Población, poblamiento y sociedad: diversidad geográfica (costa-interior-montaña/occidente-centro-oriente)
- 2.Ordenación del territorio: municipio y parroquia
- 3.Paisaje rural: del espacio tradicional a la economía de mercado
- 4.Paisaje urbano: de la herencia medieval a la diversidad urbana y expansión urbanística
- 5.Paisajes industriales

Docentes:

- Juan Díaz Álvarez
- Daniel Herrera Arenas

AVILÉS

PROGRAMA ESPECÍFICO

1º-2º-3º

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-El mundo funerario romano: creencias, supersticiones y ritos

Objetivos: Introducir el alumnado al sistema romano de creencias relacionadas con el Más Allá: pensamiento religioso tradicional, corrientes filosóficas y supersticiones populares (miedo a los fantasmas, magia negra). Presentar los hábitos funerarios antiguos (funerales y fiestas de los difuntos). Profundizar en varios aspectos de la vida cotidiana romana.

Metodología: Enseñanza frontal con uso de power points ricos en imágenes. Lectura de fuentes originales en traducción castellana. Análisis de fuentes literarias, epigráficas y arqueológicas.

Bloques:

Muerte y mortalidad en Roma antigua;
Funerales y entierros;
Cementerios y fiestas funerarias;
Supersticiones y magia negra;
Filosofías y creencias sobre el Más Allá.

Docentes:

- Silvia Tantimonaco

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Hacia un Buen Gobierno: Instrumentos normativos para mejorar la calidad de la democracia

Objetivos: El objetivo de esta asignatura es aproximar al alumnado a uno de los debates centrales del actual Derecho Público: como mejorar la calidad de la democracia. Se efectuará el análisis de cuatro de cuatro grandes ejes definidores del denominado modelo del Buen Gobierno: Transparencia, Participación, Ética Pública y Rendición de Cuentas.

Metodología: Las clases plantearán el régimen jurídico actual sobre los temas planteados y los principales debates existentes sobre los mismos. Se fomentará la interacción y la participación del alumnado y se buscará conectar las cuestiones más abstractas con ejemplos de actualidad para de ese modo favorecer una presentación más amena.

Bloques:

- 1.- Los poderes públicos en una ""caja de cristal"": La transparencia pública.
- 2.- La participación de los ciudadanos en los asuntos públicos: Situación actual y retos.
- 3.- Instrumentos para luchar contra la corrupción política.
- 4.- ¿Se gastan bien nuestros impuestos? El control del gasto de las Administraciones Públicas.

Docentes:

- Abel Arias Castaño

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Neuronas y Pensamientos: Neurociencias y Psicología

Objetivos: El curso busca brindar una comprensión accesible de las neurociencias y la psicología, explorando el funcionamiento del cerebro, las emociones, el desarrollo humano y su aplicación práctica, todo ello fomentando la reflexión crítica y la curiosidad continua en un formato divulgativo pero riguroso.

Metodología:

Uso de videos cortos y pequeñas lecturas relativas a los temas tratados.

Pequeños grupos en los que desarrollar roleplay y debates.

Clases teóricas con presentaciones llamativas.

Clases de índole más práctica: Ejercicios de mindfulness, relajación y técnicas para mejorar el autocuidado...

Recomendación de filmografía, lecturas y podcasts para aumentar el contenido de las clases.

Bloques:

Tema 1: Descubriendo el Mundo de las Neurociencias y la Psicología ¿Qué son las neurociencias y la psicología? ¿Cómo estas disciplinas nos ayudan a entender la mente humana?

Tema 2: El Sorprendente Cerebro Humano Un vistazo al cerebro y sus partes principales de forma sencilla. ¿Cómo funciona una neurona? La célula del cerebro. ¿Qué es el reduccionismo biológico... Y el cerebrocentrismo?

Tema 3: De la Cabeza a los Sentimientos ¿Qué sabemos sobre las emociones y los sentimientos? Breve introducción a la neuroanatomía relacionada con las emociones.

Tema 4: ¿Por qué Somos como Somos? La Psicología del Desarrollo Creciendo: teorías y etapas del desarrollo humano. Curiosidades sobre cómo pensamos y aprendemos a medida que crecemos.

Tema 5: Pensando con el Cerebro: Neurociencia Cognitiva La mente en acción: atención, memoria y pensamiento. Ilusiones ópticas y otros trucos para entender cómo percibimos el mundo.

Docentes:

- Saúl Sal Sarria

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Calidad Circular: Integrando Eficiencia y Sostenibilidad en la Cadena de Valor

Objetivos: Comprender la economía circular, analizar la cadena de valor, mejorar la eficiencia, integrar la sostenibilidad, evaluar impactos ambientales y sociales, fomentar la innovación, aplicar herramientas y metodologías, y promover la colaboración y el compromiso.

Metodología: La metodología del curso combina clases teóricas con enfoque interactivo, incluyendo estudios de caso, ejercicios prácticos y debates grupales. Se fomenta el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes a través de actividades prácticas que refuercen los conceptos enseñados. Se promueve el uso de recursos multimedia y herramientas digitales para facilitar el acceso a materiales complementarios. Además, se prioriza el trabajo colaborativo y la retroalimentación entre los participantes y el profesor.

Bloques:

1. Comprender los Fundamentos de la Economía Circular y la Calidad: Establecer una base sólida de conocimientos sobre los principios y conceptos clave de la economía circular y la gestión de calidad.

2. Aplicar Estrategias de Integración de Calidad y Economía Circular: Desarrollar habilidades para identificar oportunidades de mejora en procesos empresariales mediante la integración de prácticas de calidad y economía circular, fomentando la eficiencia, la innovación y la sostenibilidad.

3. Analizar Casos Prácticos y Estudios de Caso: Analizar casos reales y estudios de casos relevantes que ilustren la aplicación exitosa de estrategias de calidad y economía circular en diferentes sectores industriales.

4. Fomentar la Colaboración y el Aprendizaje Interactivo: Promover intercambio de conocimientos y experiencias entre los participantes.

5. Desarrollar Competencias para Liderar la Transformación Empresarial: Capacitar a los profesionales para liderar iniciativas de calidad y circularidad.

Docentes:

- Alberto Álvarez Suárez
- Jesus Avelino Rodriguez Iglesias

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Cultura Clásica y Mundo Contemporáneo

Objetivos: El curso pretende explicar cómo el mundo contemporáneo es deudor del mundo clásico greco-latino en muy diversas facetas, unas veces evidentes, como en el lenguaje, la escritura o la literatura, otras veces menos evidentes e incluso insospechadas, como en la pintura, la arquitectura o muchos aspectos de la vida cotidiana.

Metodología: Se hará una exposición teórica ilustrada por múltiples imágenes que permitirán "visualizar" la pervivencia del mundo greco-romano en el presente y el significado profundo de cada una de las manifestaciones de esa pervivencia

Bloques:

a) Civilización Occidental y Mundo Clásico: en qué consiste "Occidente" y cuáles son sus rasgos distintivos. Occidente y otras civilizaciones actuales

b) El legado lingüístico. Importancia del latín y el griego en la configuración del mundo actual: escritura, lenguas modernas, literaturas y vocabulario

c) El legado cultural: presencia del Mundo Clásico en la ciencia, la pintura y la arquitectura

d) El legado de lo cotidiano: numismática, heráldica, publicidad, deporte, costumbres, sexo, etc

Docentes:

- Pedro Manuel Suárez Martínez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Crisis climática. ¿Por qué no hacemos lo suficiente?

Objetivos: En las últimas tres décadas hemos asistido a un deterioro manifiesto de las condiciones climáticas del planeta por causas antropomórficas. El objetivo principal de este curso es detallar ese deterioro y argumentar las razones que, desde una perspectiva económica, explican por qué no hacemos lo suficiente para mitigar esos daños.

Metodología: Las sesiones serán del tipo lección magistral, aunque se incluirá también el visionado de vídeos cortos explicativos, así como el análisis de casos prácticos de extrema sencillez, donde no se requieren conocimientos previos en la materia.

Bloques:

Bloque 1. El ser humano como causante de la crisis climática actual. Principales actividades económicas que han producido ese cambio.

Bloque 2. Los indicadores principales que permiten cuantificar el cambio climático.

Bloque 3. Las consecuencias económicas del calentamiento global. Costes derivados del cambio climático actual y del futuro próximo versus costes a asumir para mitigarlo.

Bloque 4. Las cumbres climáticas. Objetivos. Resultados alcanzados en las cumbres más recientes.

Bloque 5. ¿Por qué no hacemos lo suficiente? Una explicación económica con teoría de juegos.

Bloque 6. Conclusiones principales.

Docentes:

- Alberto Fonseca Peña

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-El origen de la vida

Objetivos: Conocer cómo se originó la vida en el planeta, la variedad de especies y en concreto la especie humana, a través de las diferentes teorías sobre el origen de la vida,

la evolución y pruebas que las apoyan. Conocer cuáles son los métodos de clasificación de los seres vivos.

Metodología: La metodología del curso se basará en clases expositivas pero con activa participación de los alumnos. Los contenidos teóricos se verán apoyados por la proyección de imágenes y vídeos de corta duración que permitirán establecer debates entre el alumnado. Los contenidos del curso estarán disponibles en el Campus Virtual de la Universidad de Oviedo, a través de esta misma plataforma se propondrán ejercicios al alumnado que servirán para su autoevaluación. Se podrán realizar actividades complementarias como visitas al Jardín Botánico

Bloques:

1.- ¿Cómo apareció la vida en nuestro planeta?

Teorías que explican el origen de la vida: el creacionismo, la generación espontánea, el origen extraterrestre, el origen químico.

2.- ¿Por qué hay tantos seres vivos diferentes? Cuál es el origen de la diversidad biológica. Teorías que explican la diversidad: teorías pre-evolutivas y teorías evolutivas.

3.- La Evolución. ¿Cómo funciona? La unión de la genética y el ambiente como base para la evolución. Las mutaciones. Pruebas que apoyan la evolución de las especies. Datos biogeográficos. La Paleontología. Datos anatómicos, embriológicos y bioquímicos.

4.- ¿Cuántos tipos de seres vivos existen? ¿Cómo los clasificamos? Los reinos. Sistemas de clasificación.

5.- ¿Venimos del mono? La evolución de la especie humana. Los primates. Los homínidos. La especie humana

Descriptor: Diversidad biológica; evolución; sistemática; hominización

Docentes:

- Eva María Del Valle Suárez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-La Química a través de los hechos cotidianos

Objetivos: El objetivo es que el estudiantado comprendan la Química que se manifiesta por todas partes en infinidad de aspectos del mundo que nos rodea. La asignatura va dirigida a cualquier tipo de estudiante, sea cual sea su nivel previo de formación en Química, siempre que tenga curiosidad intelectual.

Metodología: La metodología didáctica será el aula invertida. Los aspectos teóricos se expondrán a través de videos con una duración máxima de 30 minutos que los estudiantes tendrán que visualizar antes de la clase presencial. Los estudiantes se autoevaluarán en el grado de asimilación de los contenidos a través de la realización de cuestionarios en el campus virtual. En la clase presencial será eminentemente práctico discutiendo en grupo cuestiones relacionadas con aplicaciones prácticas en la vida cotidiana de los conceptos estudiados.

Bloques:

Bloque I: ¿Qué es la Química?. Los elementos y la tabla periódica. Moléculas y compuestos: enlace químico. Estados de agregación de la materia: gases, líquidos y sólidos. Mezclas, coloides y disoluciones.

Bloque II: Conceptos básicos de la reacción química. Termoquímica. Termodinámica y equilibrio químico. Electroquímica. Cinética química. Ácidos y bases. Reacciones en disolución y precipitación.

Bloque III: Los no metales y sus compuestos. Los metales y sus compuestos. Los metaloides: el silicio y sus compuestos. Química orgánica: hidrocarburos, compuestos con oxígeno, nitrógeno y otros elementos. Bioquímica. Química de materiales.

Bloque IV: Análisis químico. Química de la atmósfera. El agua y el medio acuoso.

Docentes:

- Jose Javier Borge Alvarez

4º-5º

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-El protocolo como herramienta de comunicación y organización. Historia, tradiciones y costumbres. Los cambios necesarios

Objetivos: Procurar al alumnado los conocimientos necesarios, se recurrirá a la historia, a las homologías y analogías entre los actos estudiando las propuestas basadas en la investigación y en los ceremoniales al uso. Se procurará incidir en los contexto académico y civil con las particularidades existentes, sin perder de vista el arraigo a las tradiciones."

Metodología: Se desarrollarán clases teóricas con apoyo audiovisual a través de presentaciones preparadas al efecto en las que se incidirán en los aspectos más relevantes de las ceremonias y de los actos protocolares

Bloques:

1. El protocolo a lo largo de los siglos. Historia y tradiciones académicas. Peculiaridades
2. Legislación general y específica aplicada a la organización de actos 3. La Organización de actos y su incidencia social. Escenarios. Elementos identificativos. Símbolos. Vexilología. Otros
4. Actos académicos vs actos civiles: particularidades y diferencias. La búsqueda del equilibrio: Tradición y futuro.
5. La organización de los actos: historia, evolución y proyección social

Docentes:

- Sara Vazquez Canonico Costales

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Menores en conflicto con la ley penal. Preguntas y respuestas desde una perspectiva criminológica y jurídica I

Objetivos:

Promoción del pensamiento crítico sobre el tratamiento de las personas menores de edad que quebrantar la ley penal

Adquisición de herramientas básicas para comprender y reflexionar sobre la problemática de la delincuencia juvenil.

Conocimiento de las principales líneas de actuación pública frente a la delincuencia juvenil, muy en particular el fun

Metodología: Se fomentará especialmente la participación del estudiante en el aula, en consecuencia, se combinarán breves explicaciones teóricas sobre los aspectos claves de la problemática de la delincuencia juvenil y su tratamiento en el plano supranacional y nacional con la puesta en común de los resultados del trabajo autónomo del estudiante, individual o colaborativo. Este trabajo consistirá principalmente en la lectura de fuentes de conocimiento criminológico, recomendaciones de organismos internacionales noticias de prensa, normativa y visualizado de documentales.

Bloques:

- I. Introducción.
- II. Consideraciones de orden criminológico sobre la delincuencia juvenil:
 - a. Teorías explicativas.
 - b. Volumen y tipología.
- III. Propuestas de tratamiento: modelos de bienestar y modelos de justicia

Docentes:

- Maria Marta Gonzalez Tascon

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Salud y longevidad

Objetivos: Generar hábitos y estrategias positivas que propicien el envejecimiento activo Impulsar estilos de vida compatibles con la salud integral Modificar creencias y actitudes estereotipadas y valores negativos sobre la vejez. Potenciar el apoyo social y las habilidades de comunicación

Metodología: Las clases tendrán carácter participativo e interactivo, podrán realizarse proyecciones audiovisuales en relación a los contenidos.

Bloques:

- 1-Envejecer hoy: nuevos desafíos
- 2-Nutrición y actividad física

- 3-Pensamiento positivo: bienestar emocional y longevidad.
- 4-Prevención de enfermedades neurodegenerativas
- 5-Prevención de accidentes cerebrovasculares.
- 6-Estrategias terapéuticas personales
- 7-Habilidades de comunicación
- 8-Salud mental y longevidad
- 9-Prevención de problemas emocionales.

Docentes:

- Carmen Ana Valdes Sanchez

- Jose Antonio Florez Lozano

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Mujeres en la ciencia

Objetivos: El objetivo de este curso es familiarizar al alumnado con las aportaciones de las mujeres en el campo de las ciencias experimentales, incluyendo científicas históricas y contemporáneas. Se hará especial alusión a las científicas españolas.

Metodología: Se realizará un recorrido cronológico de las aportaciones científicas realizadas por mujeres a lo largo de la historia.

Para ello, se irán exponiendo datos bibliográficos de las científicas, agrupadas por áreas temáticas, haciendo hincapié en sus logros y en las trabas a las que se tuvieron que enfrentar, derivadas de su condición de mujer.

Las clases se complementarán con el visionado de vídeos cortos sobre sus vidas y/o fragmentos de entrevistas a las propias científicas. Se usarán herramientas de gamificación en el aula: juegos tipo trivial o de adivinar personajes tras pistas.

Bloques:

1. Introducción general. Análisis de la desigualdad en ciencia. Justificación de la necesidad de acciones y propuestas de visibilización y reconocimiento de las científicas.
2. Científicas de la antigüedad: filósofas naturales y escritoras de ciencia.
3. Astrónomas y matemáticas. Científicas clásicas. Astrónomas “de familia”. Las primeras universidades para mujeres.
4. Mujeres en el campo de la Física y Química. Las primeras Premio Nobel. Las mujeres del carbón.

5. Aportaciones de mujeres en Ciencias de la Salud: del cuidado a la ciencia experimental. Aportaciones en neurociencia, fisiología, medicina, farmacología, etc. Científicas de la evolución humana y primatología
6. Aportaciones de mujeres en Ciencias de la Naturaleza: exploradora, botánicas y ecólogas.
7. Ingenieras e inventoras. Aportaciones ingenieriles de las mujeres. Mujeres en el campo de la computación.
8. Científicas actuales, líneas de evolución y conclusiones.

Docentes:

- Teresa Valdes-Solis Iglesias

- Sonia Álvarez García

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Monarquía, Reformismo y Academicismo en la España del siglo XVIII

Objetivos: "Conocer el proceso de creación de un nuevo modelo de Estado con la llegada de la casa de Borbón tras el triunfo de su causa en la Guerra de Sucesión. Entender la necesidad de modernización del reino a través de la reforma en esferas diversas: instituciones de gobierno y administración.

Metodología: Clases de carácter teórico orientadas a la adquisición de nuevos conocimientos por parte del alumnado y en las que se permitirá el diálogo e intervención. Asimismo, se prevé implementar la exposición del docente con documentos gráficos y textos como materiales de trabajo

Bloques: Introducción: el ocaso de la Monarquía Hispánica en el contexto europeo de finales del siglo XVII

Bloque A. La construcción del Estado

- La guerra de Sucesión a la corona española y los tratados de paz
- El triunfo borbónico: los decretos de Nueva Planta
- Reformismo administrativo y gubernativo

Bloque B. Absolutismo e Ilustración

- La alta administración del Estado y las Reales Academias: políticos, funcionarios, académicos

- Entre lo público y lo privado: salones, tertulias y la participación femenina
- Academicismo: motor cultural

Bloque C. Monarquía y Cultura editorial

- Edición, prensa y mundo del libro
- Censura y control del Estado

Bloque D La Historia como hilo conductor: la evolución hacia el siglo xix

- Coleccionismo: continuismo de una práctica humanística
- Las antigüedades: anticuarios y viajeros
- La mayoría de edad de la arqueología

Docentes:

- Fernando Rodríguez Del Cueto
- Juan Díaz Álvarez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Menores en conflicto con la ley penal. Preguntas y respuestas desde una perspectiva criminológica y jurídica II

Objetivos: Promoción del pensamiento crítico sobre el tratamiento de las personas menores de edad que quebrantar la ley penal

Adquisición de herramientas básicas para comprender y reflexionar sobre la problemática de la delincuencia juvenil.

Conocimiento de las principales líneas de actuación pública frente a la delincuencia juvenil,

Metodología: Se fomentará especialmente la participación del estudiante en el aula. A tal fin se realizará una exposición teórica de las líneas fundamentales del sistema de justicia penal de menores español con la puesta en común de los resultados del trabajo autónomo del estudiante, individual o colaborativo. Este trabajo consistirá principalmente en la lectura de fuentes de la normativa, informes, noticias de prensa y visualizado de documentales.

Bloques:

I. Introducción.

II. La ley de responsabilidad penal de los menores:

1. Principios y características.
2. Las vías desjudicializadoras.
3. Las medidas.

III. Una aproximación a la casuística.

Docentes:

- Maria Marta Gonzalez Tascon

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Bases Biológicas De Las Diferencias Sexuales: ¿Porque Somos Diferentes?

Objetivos: Perseguimos el acercamiento, desde la biología, a las diferencias entre sexos comenzando con la comprensión de su utilidad para la vida en el planeta y completando este conocimiento con las formas que pueden adoptar los sexos en la naturaleza. Se trata por tanto de un viaje filogenético y ontogenético que profundizará en la especie humana.

Metodología: Se utilizará un método multidireccional de adquisición de los conocimientos, incentivando que los alumnos pregunten y participen durante las exposiciones del profesor, de manera que el aprendizaje sea activo en la medida de lo posible. En la programación de las clases se intercalaran actividades en el aula dirigidas a que el alumno complete la información que ha recibido en las clases expositivas. El curso podrá ser seguido por el Campus Virtual donde se añadirán materiales complementarios para aquellos alumnos con mayor inquietud.

Bloques:

A.- El origen de las diferencias sexuales. La vida en el planeta. Necesidad de la reproducción. Tipos de reproducción: sexual y asexual.

B.- El dimorfismo sexual en los seres vivos. Características sexuales que definen una especie: primarias y secundarias. La selección sexual. Tipos de dimorfismos en los seres vivos.

C.- ¿Cuál es la causa de las diferencias sexuales?. Determinación genética y ambiental. Desarrollo diferencial de los órganos sexuales durante el desarrollo. Estados intersexuales. El sexo genético, gonadal y psicológico.

D.- Diferencias cerebrales y comportamentales entre hombre y mujer. Diferencias en la manea de percibir el mundo: los sentidos en ambos sexos. Diferencias anatómicas y funciona-les en el cerebro.

Docentes:

- Ana Maria Navarro Incio

- Eva Martínez Pinilla

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Química e Industria Química en Asturias

Objetivos:

1. Reconocer fundamentos de Química relacionados con el desarrollo industrial en Asturias.
2. Diferenciar los tipos de materiales y relacionar sus propiedades con su naturaleza química.
3. Valorar el papel de la química en la conservación del medioambiente.
4. Acercar a la sociedad los fundamentos y aplicaciones de la nanotecnología

Metodología: La metodología se basará en clases expositivas participativas. Se propondrán también ejercicios, actividades de trabajo en grupo, con sesiones de puesta en común y debates. Se llevará a cabo una visita a una empresa de la región y/o a un laboratorio de la Universidad.

Bloques:

Tema 1. Historia y Química. Evolución de la Química en los albores de la civilización. Aportaciones en Grecia y Roma. Alquimia. Revolución industrial. Metalurgia e industria del siglo XIX. El siglo XX y la nanotecnología. Química en la investigación, desarrollo e innovación (I+d+i).

Tema 2. Estados de agregación de la materia. Sustancia puras. Tipos de mezclas en el día a día. Sistemas coloidales. Aplicaciones en diferente ámbitos. El microscopio.

Tema 3. Química y Medio Ambiente. Contaminantes primarios y secundarios. Cambio climático e impacto ambiental. Destrucción de la capa de ozono.

Tema 4. Química y alimentación. Alimentos y nutrición. Transformaciones en la cocina. Publicidad engañosa.

Tema 5. Química Industrial. Los combustibles fósiles. Nuevos combustibles.

Docentes:

- Maria Matos Gonzalez

- Maria Del Carmen Blanco Lopez

Talleres Avilés

PRIMER SEMESTRE

Taller

T-Cómo se hablaba y escribía en Asturias en época antigua y medieval

Objetivos:

- Conocer la historia de la escritura desde los orígenes hasta la llegada a Asturias
- Conocer los principales documentos escritos de la historia de Asturias, de los orígenes a finales de la Edad Media: inscripciones, cartas medievales, códices
- Entender los textos presentados como una herramienta para conocer la lengua, la historia, etc.

Metodología:

Clases expositivas teóricas

Comentario de textos y documentos pertenecientes a épocas y géneros distintos

Visitas culturales

Bloques:

Sistemas de escritura: historia y tipología

Los textos escritos como fuente de conocimiento

Inscripciones de época romana y medieval.

La producción documental en la Edad Medieval: cartas y códices.

Orígenes de la lengua asturiana.

Docentes:

- Alfonso García Leal
- Clara Elena Prieto Entrialgo

Taller

T-La escritura en la Antigüedad

Objetivos: Introducir el alumnado a la historia y al significado de la escritura pública y privada en el mundo antiguo, con especial atención al mundo romano, proporcionando habilidades de carácter práctico en epigrafía, paleografía y codicología.

Metodología: Clases dinámicas y participativas compuestas de 30-40 minutos de teoría seguidos de una actividad práctica, grupal o individual: resolución de cuesitos, ejercicios de escritura o realización de manualidades. Excursión al Museo Arqueológico de Asturias (Oviedo) a cargo del alumnado.

Bloques:

Las primeras formas de escritura.
Alfabetos antiguos.
La escritura expuesta.
La escritura cotidiana.
Diferentes técnicas de escritura.

Docentes:

- Silvia Tantimonaco

Taller

T-Juegos para la memoria

Objetivos:

1. Ayudar a conservar la memoria tanto a corto, como a medio y largo plazo.
2. Mejorar la concentración
3. Favorecer el contacto social y la comunicación.
4. Aumentar la autoestima y autonomía.

Metodología: Cada sesión estará dedicada a un bloque diferentes de contenidos. La metodología se basará en clases prácticas y participativas. Se propondrán también ejercicios, actividades de trabajo en grupo, con sesiones de puesta en común.

Bloques:

1. El juego de memoria
2. Sudokus y otros juegos matemáticos
3. Puzzles.
4. Crucigramas.
5. Manualidades.
6. Clasificar objetos.
7. Memorice.
8. Juegos clásicos y juegos de mesa.
9. Crucigramas y otros juegos con palabras

10. Un diario autobiográfico
11. Expresión corporal
12. El movimiento y la memoria

Docentes:

- Laura Fernandez Garcia

Taller

T-Introducción a los recursos que nos ofrece la transición digital y ecológica

Objetivos:

- Desarrollar las competencias digitales de manera responsable
- Potenciar la autonomía de las personas beneficiarias mediante estrategias metodológicas diferentes
- Facilitar el uso de diferentes herramientas y tecnologías para el uso en la vida diaria
- Desarrollar trabajo colaborativo

Metodología:

Se propone una metodología teórico - práctica que alterne píldora teórica con práctica asociada.

Teoría sobre conceptos clave que se ilustrarán con casos reales y aprendizajes extraídos de nuestra experiencia en empleabilidad en programas de innovación social para el empleo. Entrenamiento práctico para facilitar la integración de contenidos, así como para generar espacios de reflexión que lleven a la identificación de potencialidades propias. Se priorizará el papel protagonista y participativo del alumnado, incentivando sus intervenciones en un entorno de comunicativo de seguridad y expresión

Bloques:

Bloque I. Introducción. Conociendo la transición digital y ecológica. Competencias digitales y responsabilidad digital.

Bloque II. Herramientas que facilitan la vida del consumidor y ciudadano digital Consumidor y ciudadano digitales. Consumidor y ciudadano responsables. Accesibilidad, sostenibilidad y economía circular.

Bloque III. Aplicabilidad de las herramientas Redes Sociales. Inteligencia artificial. Ofimática.

Docentes:

- Primitiva Pascual Fernandez
- Mónica Nieto Bartolomé

SEGUNDO SEMESTRE**Taller**

T-Optimización de los recursos que nos ofrece la transición digital y ecológica

Objetivos:

- Desarrollar las competencias digitales de manera responsable
- Potenciar la autonomía de las personas beneficiarias mediante estrategias metodológicas diferentes
- Facilitar el uso de diferentes herramientas y tecnologías para el uso en la vida diaria
- Desarrollar trabajo colaborativo

Metodología: Se propone una metodología teórico - práctica que alterne píldora teórica con práctica asociada.

Teoría sobre conceptos clave que se ilustrarán con casos reales y aprendizajes extraídos de nuestra experiencia en empleabilidad en programas de innovación social para el empleo. Entrenamiento práctico para facilitar la integración de contenidos, así como para generar espacios de reflexión que lleven a la identificación de potencialidades propias. Se priorizará el papel protagonista y participativo del alumnado, incentivando sus intervenciones en un entorno de comunicativo de seguridad y expresión

Bloques:

Bloques temáticos Bloque I. Introducción. Entidades y recursos que facilitan la transición transición digital y ecológica. Accesibilidad y responsabilidad social en el consumo.

Bloque II. Herramientas que facilitan la vida del consumidor y ciudadano digital Identidad digital y su gestión. Seguridad y responsabilidad en la red.

Bloque III. Aplicabilidad de las herramientas Inteligencia artificial. Monedas y medios de pago virtuales. Redes sociales y ofimática.

Docentes:

- Primitiva Pascual Fernandez
- Mónica Nieto Bartolomé

Taller

T-Marcha Nórdica (Avilés)

Objetivos:

Mejorar la postura y el patrón de la marcha.

Mejorar la fuerza y la resistencia cardiovascular.

Mejorar el equilibrio y la coordinación.

Disfrutar del aire libre, conocer a personas y participar de una actividad sencilla en grupo.

Metodología: ¿Qué se necesita para la práctica de la marcha nórdica? Con un par de bastones, unas zapatillas de marcha nórdica, ropa deportiva y una mochila pequeña es suficiente. ¡Equípate para empezar a realizar los primeros entrenamientos de marcha nórdica! ¿Cuál es el equipo esencial de marcha nórdica? ¡Los bastones! Las sesiones tendrán una mínima introducción teórica y el resto será práctica.

Bloques:

HISTORIA

-Los orígenes de este deporte

LA TÉCNICA

-Metodología de los 10 pasos o INWA

-Original

-ALFA-247

-Fittrek

BASTONES

-¿altura?

Docentes:

- Laura Fernandez Garcia

Taller

T-Escritura creativa

Objetivos:

Conocer las pautas básicas de la producción y creación literaria, así como las herramientas y recursos relacionados con dicha actividad. Profundizar, de manera tanto teórica como práctica, en los entresijos de los diferentes géneros literarios (narrativa, guión, poesía...). Desarrollar el pensamiento creativo y la capacidad de expresión literaria.

Metodología: Se analizarán los distintos géneros literarios desde una perspectiva teórica, amena y desenfadada, así como desde la propia práctica de los alumnos, que expondrán en el aula sus trabajos (realizados tanto dentro como fuera de clase); se corregirá y enriquecerá cada texto con las aportaciones del resto de participantes, así como del profesor.

Bloques:

1. La escritura creativa: a escribir se aprende leyendo; de la mirada alternativa a la voz propia.
2. Bases de la narración: el pacto de la ficción; ideas, tono, estructura y planificación narrativa.
3. La construcción del personaje literario (tipos, características, diálogos).
4. El lenguaje audiovisual: escribir en imágenes; las claves del guión de cine y televisión.

Docentes:

- Julio Rodríguez Suárez

Taller

T-Como el Buen Gobierno puede mejorar la calidad de la democracia.

Objetivos: El objetivo de este taller es aproximar al alumnado a uno de los debates centrales del actual Derecho Público: como mejorar la calidad de la democracia. Se efectuará el análisis de cuatro de cuatro grandes ejes definidores del denominado modelo del Buen Gobierno: Transparencia, Participación, Ética Pública y Rendición de Cuentas.

Metodología: El profesor presentará, fomentando la interacción con el alumnado, los temas generales que serán, en todo caso, abordados desde una perspectiva eminentemente práctica y buscando conectar los aspectos teóricos tratados con temas de actualidad.

Bloques:

- 1.- Los poderes públicos en una caja de cristal: Examen de la normativa sobre transparencia.
- 2.- La participación de los ciudadanos en los asuntos públicos.
- 3.- Instrumentos para luchar contra la corrupción política.
- 4.- ¿Se gastan bien nuestros impuestos? El control del gasto de las Administraciones Públicas.

Docentes:

- Abel Arias Castaño

Taller

T-¿Ciudadanos o súbditos? Problemas actuales del ejercicio de la ciudadanía democrática

Objetivos: Análisis crítico de las vías de participación en la vida política, social y cultural que la Constitución Española de 1978 pone a disposición de los ciudadanos para hacer real y efectiva la democracia. Proporcionar herramientas intelectuales para ejercer una ciudadanía democrática activa

Metodología: Sesiones expositivas y sesiones interactivas de debate con los alumnos. Ocasionalmente trabajo en grupo en el aula

Bloques:

- 1.¿Qué es la democracia?: Mayoría y minoría en democracia; democracia, ciudadanía y derechos
2. La democracia en la Constitución Española de 1978: democracia parlamentaria y democracia directa. Es necesaria una reforma de la ley electoral?
3. Democracia y distribución territorial del poder
4. Ciudadanía democrática y ejercicio de derechos
5. Libertad religiosa y aconfesionalidad del Estado

Docentes:

- Benito Alaez Corral

Taller

T-El archivo de la Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias (ss. XVIII-XIX)

Objetivos: "

- Dar a conocer el patrimonio documental y bibliográfico de la Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias.
- Analizar sus principales manuscritos.
- Ofrecer una aproximación histórica a la etapa inicial de la Sociedad Económica.
- Valorar las posibilidades de la documentación de archivo para la construcción del discurso histórico.

Metodología:

- La metodología es la propia de la Historia, específicamente de las Ciencias y Técnicas Historiográficas.
- Se llevará a cabo una presentación de los materiales escritos que se conservan de la SEAPA y su contextualización histórica.
- Lectura, comentario y análisis de textos de Jovellanos, Campomanes, el V Conde de Toreno o Andrés de Prada.
- Lectura, comentario y análisis de la correspondencia conservada, de los discursos, memorias, censuras e informes presentados por sus miembros sobre economía, educación, cultura...

Bloques: "

- Las Sociedades Económicas de Amigos del País en la España de la Ilustración y sus archivos. Una aproximación
- La fundación de la Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias (en adelante SEAPA). La labor de Pedro Rodríguez de Campomanes y del V Conde de Toreno. Sociología de sus primeros miembros. Estatutos y correspondencia.
- Jovellanos, Campomanes y el Conde de Toreno: Discursos pronunciados en la SEAPA.
- Memorias, informes y censuras. La práctica escrituraria en el seno de la SEAPA. Los libros de acuerdo
- La SEAPA, la educación y la alfabetización: un horizonte ilustrado.
- La memoria de los miembros desaparecidos: el elogio fúnebre. Jovellanos y el elogio a los vivos: testimonios escritos.
- La Biblioteca de la Sociedad Económica de Asturias. Proceso formativo y entidad de los fondos.
- La SEAPA y su actividad publicitaria: de las escrituras expuestas a su relación con la imprenta

Docentes:

- Guillermo Fernández Ortiz

MIERES

PROGRAMA ESPECÍFICO

TODOS

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-“Shakespeare y el cine” (*)

Objetivos:

1. Acercar al alumnado la figura de William Shakespeare y su obra dramática.
2. Fomentar el hábito de una visualización crítica de la adaptación cinematográfica de obras literarias.
3. Lograr que el alumnado aprenda a analizar corpus textual y cinematográfico representativo de la diversidad de obras del dramaturgo inglés.

Metodología: La metodología didáctica será fundamentalmente expositiva, proporcionando al alumnado las bases teóricas sobre William Shakespeare y su teatro, y profundizando en las técnicas de análisis y valoración comparada de un corpus textual y cinematográfico representativo de la diversidad de obras del dramaturgo inglés y de sus versiones cinematográficas.

Bloques:

1. ¿Quién fue William Shakespeare?
2. Aspectos del lenguaje cinematográfico.
3. Las tragedias de Shakespeare en el cine: Hamlet y Otelo.
4. Las comedias de Shakespeare en el cine: La fierecilla domada y El mercader de Venecia.
5. Una adaptación cinematográfica musical: Trabajos de amor perdidos.

Docentes:

- María José Álvarez Faedo

Bloque A : Humanidades

A-Historia y cultura de la sidra en Asturias (*)

Objetivos:

- Realizar un acercamiento a la cultura sidrera asturiana desde una perspectiva integral.
- Llevar a cabo una puesta en común de las aportaciones interdisciplinares que al respecto puedan realizarse, tanto desde las humanidades, como desde las ciencias sociales.
- Llevar a cabo una propuesta de educación patrimonial.

Metodología:

- Clases expositivas.
- Lectura y análisis de textos literarios.
- Trabajo con documentos visuales.

Bloques:

- 1) Historia del sector sidrero (sidra y manzana a lo largo de la Historia)
- 2) Tradiciones y costumbres asociadas a la elaboración y consumo de sidra (Los ciclos festivos tradicionales, las ocasiones y los espacios de consumo, la espicha)
- 3) Sidra y literatura
- 4) Sidra y artes plásticas
- 5) Variedades sidreras (el sector de la sidra champanizada, las nuevas sidras)
- 6) La DOP Sidra de Asturias y los procesos de institucionalización de la sidra
- 7) La sidra como patrimonio, la cultura sidrera candidata a Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

Docentes:

- Luis Benito García Álvarez

Bloque A : Humanidades

A-Familia, sociedad y vida cotidiana en Roma antigua

Objetivos: En este curso profundizaremos varios aspectos de la vida cotidiana y familiar en la antigua Roma desde la perspectiva de los diferentes grupos sociales. Mediante el análisis de las fuentes epigráficas, arqueológicas y literarias, reflexionaremos sobre las similitudes y las diferencias entre la sociedad romana y la actual.

Metodología: Enseñanza frontal con uso de power points ricos en imágenes. Lectura de fuentes originales en traducción castellana. 'Cuentacuentos epigráficos' como herramienta de recapitulación.

Bloques:

1. Los habitantes del Imperio Romano
2. Ser niños en Roma antigua
3. Las mujeres en Roma antigua
4. La vida en el ejército
5. Juegos, espectáculos y gladiadores
6. Esclavos y libertos

Docentes:

- Silvia Tantimonaco

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Derecho Civil: Persona y Patrimonio (*)

Objetivos: La asignatura tiene por objeto realizar un estudio básico de Derecho civil respecto a la protección jurídica de los mayores que afectan tanto a cuestiones personales como patrimoniales en la vida de las personas, concretamente en relación a cuestiones de familia y sucesiones.

Metodología: El aprendizaje de la asignatura se llevará a cabo a través de las siguientes actividades formativas ya sean presenciales o no presenciales :

1. Clases Teóricas: planteamientos teóricos básicos con apoyo, en su caso, de transparencias o presentaciones con ordenadores enfocados a la adquisición de conocimientos básicos.
2. Talleres: Prácticas de aula orientadas al desarrollo de conocimiento, habilidades, destrezas o competencias más específicas, aprendizaje sobre búsqueda de información; exposición y resolución de casos prácticos.

Bloques:

1. Matrimonio, pareja de hecho, separación y divorcio de las personas mayores
2. Alimentos de las personas mayores
3. Discapacidad, dependencia e internamientos
4. Cuestiones sucesorias

5. Gestiones básicas a realizar y solicitar por las personas mayores ante diferentes organismos

Docentes:

- Raquel Pérez Díaz

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Marketing para la Vida Cotidiana

Objetivos: Brindar a los estudiantes herramientas prácticas y conceptuales para comprender y aplicar los fundamentos del marketing en su vida diaria. Desarrollar habilidades para analizar el comportamiento del consumidor y entender el marketing-mix, a través de la discusión y análisis de casos reales de empresas, facilitando así decisiones informadas.

Metodología: Se basará en un enfoque interactivo y participativo, combinando clases teóricas con el análisis y discusión de casos reales de empresas. Se utilizarán recursos multimedia, videos y material didáctico para ilustrar conceptos y estrategias de marketing aplicables a la vida cotidiana. A través de debates, preguntas abiertas y ejercicios prácticos, se fomentará el pensamiento crítico y la comprensión profunda de los temas. Los estudiantes tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias y perspectivas, enriqueciendo así el aprendizaje colectivo y la aplicación práctica de los conocimientos.

Bloques:

1. Introducción al Marketing Cotidiano
 - Conceptos básicos de marketing
 - Relevancia del marketing en la vida diaria
2. Comportamiento del Consumidor
 - Factores que influyen en las decisiones de compra
 - Proceso de toma de decisiones del consumidor
 - Segmentación del mercado
3. Marketing-Mix en la Vida Cotidiana
 - Producto: surtido y marca
 - Precio: estrategias de precios
 - Distribución: formatos comerciales
 - Comunicación: instrumentos online y offline
4. Análisis de Casos Reales de Empresas
 - Estudio y discusión de casos prácticos

- Aplicación de conceptos de marketing en situaciones empresariales reales
- Reflexión crítica sobre estrategias y decisiones de marketing

Docentes:

- Nuria García Rodríguez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Cuestiones de Derecho Internacional (*)

Objetivos: El objetivo es ofrecer unas bases teóricas que permitan entender algunas controversias que se plantean en el contexto internacional entre sujetos de derecho internacional. Se pretende proporcionar a los alumnos una visión global sobre cuestiones jurídicas y políticas que se desarrollan actualmente en el seno de la sociedad internacional.

Metodología:

1. Exposición de los principales elementos de los bloques temáticos
2. Análisis de textos de actualidad
3. Manejo de las páginas web de Naciones Unidas y otras organizaciones internacionales
4. Debates sobre el estado de las relaciones internacionales
5. Comentario de noticias de actualidad

Bloques: Se abordarán cuestiones como el conflicto árabe-israelí, la invasión rusa en Ucrania, la dimensión internacional de la "cuestión catalana", el secular contencioso sobre Gibraltar, el terrorismo islamista, el Sáhara Occidental, el respeto del derecho internacional hu-manitario en el transcurso de los conflictos armados, las migraciones internacionales y el problema de los refugiados o la protección jurídica internacional del medio marino. Sin perjuicio de ello, al hilo de la "actualidad internacional" -que justifica el título del curso- podrían incorporarse nuevos temas.

Docentes:

- Beatriz Vázquez Rodríguez
- Javier Andres Gonzalez Vega

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La casa del saber: las universidades en España, un pasado lejano, desconocido y asombroso (*)

Objetivos: Dar a conocer y apreciar la historia de estas instituciones desconocidas a pesar de formar parte relevante de la sociedad actual. Conseguir vincular su historia y trayectoria con los avatares históricos, con la monarquía y con la iglesia y mostrar una vida interna plagada de ritos y ceremonias tomadas de la corona y de la iglesia.

Metodología:

- Clases orales
- Material audiovisual
- Visitas a la Universidad de Oviedo

Bloques:

1. El nacimiento de las universidades en España en la Edad Media
2. Consolidación y desarrollo de su vida interna en la Edad Moderna: ritos, usos, ceremonias, vida cotidiana
3. La vida interna de la Universidad de Oviedo. Su patrimonio histórico
4. Unificación de todas las universidades en el siglo XIX

Docentes:

- Ana Maria Quijada Espina

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-salud mental, psicología positiva de la vida y envejecimiento activo

Objetivos:

- . Aplicar la Psicología al estudio de la salud mental, así como del bienestar emocional, psicológico y social de las personas adultas mayores.
- . Identificar los factores determinantes del estrés y la vulnerabilidad psicológica y fortalecer los mecanismos de afrontamiento desde el modelo de envejecimiento activo.

Metodología: El enfoque de la asignatura pretende ser teórico y aplicado fundamentado sobre el empleo de diversas técnicas docentes que se emplearán a lo largo del desarrollo de la asignatura tales como:

- 1.- Exposiciones teóricas sobre los aspectos conceptuales a desarrollar.
- 2.- Estudios de caso sobre las exposiciones teórico-prácticas.

Bloques:

1. Salud y enfermedad desde una perspectiva de análisis psicológica: Modelo de salud holística.
2. Envejecimiento activo: educación para el ocio. Preparación para la jubilación.
3. Resiliencia frente a situaciones vitales estresantes: distrés y vulnerabilidad emocional
4. Redes de apoyo social y ocio en compañía: familia, peer-group, comunidad, asociaciones, relaciones inter- generacionales.

Docentes:

- Maria De La Villa Moral Jimenez

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-factores de prevención en enfermedades crónicas. Atención especial a la alimentación saludable (*)

Objetivos:

- Conocer las causas de las enfermedades crónicas más prevalentes
- Conocer los factores protectores del cáncer y las enfermedades crónicas más prevalentes
- Conocer las características de los alimentos saludables
- Aprender a diseñar una dieta saludable de prevención del cáncer
- Aprender a diseñar una dieta saludable de prevención cardiovascular

Metodología: La asignatura se realiza en formato de conferencia introductoria de conocimientos sobre el tema, seguida de un ejemplo práctico y de discusión e interpretación por parte de los alumnos

Bloques:

- Salud. Promoción de la salud
- Prevención de la enfermedad
- Enfermedades transmisibles. Vigilancia y Control
- Enfermedades crónicas prevalentes. Prevención
- Epidemiología del cáncer. Prevención
- Alimentos saludables y protectores de las enfermedades crónicas prevalentes.
- Dieta mediterranea

Docentes:

- Adonina Tardon Garcia

- Guillermo Fernández Tardón
- Pedro Ignacio Arcos Gonzalez

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Claves para una correcta sanidad en las plantas

Objetivos: "El uso de productos fitosanitarios entraña riesgos tanto para el usuario, como para el consumidor y en general para el medio ambiente, por ello se pretende dar a conocer la importancia de la manipulación de los productos fitosanitarios de uso agrícola con el fin de garantizar el uso sostenible de los mismos según la normativa vigente

Metodología: Las clases serán expositivas, desarrollando los bloques didácticos propuestos con una parte teórica que supondrá el 80 % del tiempo, siendo el 20 % restante una parte más divulgativa mediante vídeos demostrativos, ejemplos prácticos, etc. El desarrollo de las clases se realizará de forma participativa y en un ambiente comunicativo entre los alumnos y los profesora encargada de la asignatura, intentando en todo momento resolver las dudas e inquietudes que puedan surgir.

Bloques:

1. Las plagas de los cultivos.
2. Métodos de control de plagas.
3. Producción integrada y producción ecológica.
4. Productos fitosanitarios.
5. Riesgos para el medio ambiente.
6. Peligrosidad para la salud de las personas. Equipos de protección individual (epis).

Docentes:

- Maria Castaño Diaz

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Las lenguas y literaturas románicas minor(iz)adas

Objetivos: Contextualizar el área de estudio de las lenguas romances y conocer sus posibilidades actuales. Identificar las situaciones de diglosia en el ámbito romance y

comprender los procesos de planificación lingüística mediante ejemplos concretos. Familiarizarse con el concepto de intercomprensión y conocer sus aportaciones en el ámbito de las romances I

Metodología: El carácter teórico-práctico de la asignatura prevé una metodología basada en la combinación de la exposición de los contenidos con interacciones dialógicas, en las que las orientaciones lingüísticas y sociohistóricas contri-buirán al análisis y la reflexión colectiva. Como complemento a las explicaciones, se compartirán materiales orientados a la realización de lecturas breves o al visionado de contenidos audiovisuales, para fomentar el ejer-cicio de la reflexión, la relación y la deducción, tanto en el aula como en el Campus Virtual.

Bloques: 1. Las lenguas romances: conceptualización y estudio. 2. Las lenguas romances minor(iz)adas: la diglosia y sus consecuencias. 3. Política y planificación lingüísticas: conceptos, objetivos y ámbitos de aplicación. 4. La perspectiva glotopolítica. 5. Las lenguas minor(iz)adas en el ámbito literario: problemáticas y oportunidades.

Docentes:

- Gonzalo Llamedo Pandiella

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Los 50+ financieros: finanzas personales y salud financiera en la madurez

Objetivos: El objetivo es acercar la cultura financiera a la población asturiana de más de 50 años. El curso, promovido por el Grupo de Investigación Finanzas y Gobierno Corporativo, se enmarca en el plan de actividades que la Universidad de Oviedo desarrolla como colaboradora del Plan de Educación Financiera.

Metodología: Clases presenciales con ejemplos y noticias de actualidad.

Bloques:

- 1 Controla tu economía: presupuesto, ahorro y gastos
- 2 Conceptos: tipos de interés; inflación y tipos de interés; el interés compuesto
- 3 Mis ahorros: cuentas bancarias; deuda pública
- 4 Mis ahorros: renta fija privada (I)
- 5 Mis ahorros: renta fija privada (II)
- 6 Mis ahorros: renta variable (I)
- 7 Mis ahorros: renta variable (II)

- 8 Mis ahorros: instrumentos financieros híbridos
- 9 Mis ahorros: fondos de inversión (I)
- 10 Mis ahorros: fondos de inversión – y fondos de pensiones- (II)
- 11 Seguridad en las finanzas: derechos del inversor y fraude Financiero
- 12 Créditos y préstamos (I)
- 13 Créditos y préstamos (II)
- 14 La hipoteca inversa
- 15 Una visión global: interpretación de la información financiera

Docentes:

- Eduardo Jose Menendez Alonso

- Irma Martinez Garcia

- Ruben Arrondo Garcia

- Silvia Gomez Anson

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La libertad de expresión y sus límites, libertad ideológica y otros derechos fundamentales (*)

Objetivos: El curso aborda como objetivo los problemas referidos a la libertad de expresión con sus límites, honor, intimidad, propia imagen, así como la problemática de los el ejercicio de estos derechos en los medios de comunicación y los problemas que plantea el ejercicio de otros derechos Fundamentales como la libertad ideológica y religiosa

Metodología:

- 1º.- Exposición de los principales
- 2º.- Análisis de textos de actualidad
- 3º.- Manejo de páginas web y bases de datos jurisprudenciales
- 4º.- Debate sobre el estado de las cuestiones impartidas en las clases expositivas
- 5º.-Comentario de noticias de actualidad Aula con proyector y altavoces

Bloques:

- Concepto sociológico de la libertad de expresión
- Concepto jurídico: diferencias entre libertad de expresión y libertad de información

- Límites a la libertad de expresión e información (honor, intimidad y propia imagen) ámbito civil y ámbito penal. (injurias y calumnias)
- Colisión entre las libertades de expresión e información y otros derechos fundamentales
- Otros derechos fundamentales relacionados con la libertad de expresión: objeción de conciencia, libertad de educación, libertad religiosa

Docentes:

- Juan Ramon Ferreiro Galguera
- Alberto Aldamunde Miranda

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-Iniciación a la Criminología (*)

Objetivos: Ofrecer una primera aproximación al estudio empírico de la delincuencia y su control.

Metodología: Exposición oral de la materia por parte del profesor y debate con los alumnos

Bloques:

- A) Introducción a la Criminología: concepto, funciones, método, técnicas de investigación, evolución histórica.
- B) Objeto de estudio de la Criminología: delito, delincuente, víctima y control social
- C) Modelos explicativos del delito: situacionales, biologicistas, psicologicistas, sociológicos.
- D) Reacción frente al delito y su prevención.

Docentes:

- Luis Roca De Agapito

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Principios de Biología Evolutiva aplicados a las sociedades humanas (*)

Objetivos: El objetivo de este curso es presentar los fundamentos biológicos que permiten interpretar las conductas sociales en la especie humana, desde la escala familiar o la de grupo, hasta la de las organizaciones estructuradas de poder. Se analizarán, en el marco de la teoría evolutiva, diferentes aspectos de la diversidad intraespecífica humana (sexual, social, racial, cultural, ...). Una idea central del curso es que la naturalidad de ciertos comportamientos, evidenciada mediante una argumentación evolutiva general o

comparativa, no implica que sean inevitables (determinismo genético) o éticamente aceptables (falacia naturalista).

Metodología: Sesiones expositivas interactivas. Intercalación de lecturas y comentario de fragmentos de textos clásicos relevantes y asequibles (Darwin, Mayr, Wilson, Gould, Ayala, Dawkins, Alexander, etc.).

Bloques:

1. Biología evolutiva: desarrollo histórico y estado actual de la teoría. El papel de la selección natural, la selección sexual y la competición espermática en la evolución de los comportamientos humanos. Visión Darwiniana de la evolución humana. La inercia de las condiciones evolutivas adquiridas por los grupos humanos pre-civilizados.

2. Características del ciclo vital humano. La extensión de los periodos de gestación, lactancia, crecimiento, reproducción y senescencia. Explicación de la inusual duración del periodo de crecimiento pre-reproductor y la prolongación de la vida post-reproductora. Consecuencias en la estructura social y las relaciones familiares.

3. Biología social evolutiva. Enfoque desde la selección familiar y crítica de la selección de grupo. Implicaciones de la Sociobiología en ámbitos científicos e ideológicos. El peso de "la falacia naturalista" y del determinismo genético en la interpretación de aspectos de la diversidad intraespecífica humana y de las ideologías: sexismo, clasismo, racismo, nacionalismo, especismo.

4. Evolución de la cultura. Abstracciones culturales y su transmisión mediante lenguajes simbólicos. Genes y memes. Lenguaje humano y lenguajes de animales no humanos: herencia genética, aprendizaje, creatividad, simbolismo.

5. Autoconciencia y trascendencia. Principios evolutivos para interpretar el desarrollo de la ciencia, el arte y la moralidad.

Docentes:

- German Orizaola Pereda
- Alfredo Fdez.-Ojanguren Garcia-Comas
- Florentino Braña Vigil

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-¿Cómo funciona nuestro cuerpo?

Objetivos: El funcionamiento del cuerpo humano es algo sencillo y maravillosamente complejo que requiere la coordinación de los distintos órganos para regular todas las actividades que desarrolla. Se pretende dar una visión global de cómo funcionan las distintas partes del mismo así como alguna de las enfermedades asociadas con la edad.

Metodología: La metodología que se plantea es la impartición de clases que expliquen cada uno de los temas a tratar en cada una de las sesiones para generar un sustrato de discusión y diálogo. En la medida de lo posible se intentará llevar las conversaciones a situaciones de salud actual y de amplio interés social. Se estimulará la participación de los alumnos y alumnas en la dirección de planteamiento de dudas y generar la base para erradicar las falsas noticias en el ámbito de la salud.

Bloques:

Bloque 1. Sistema Nervioso: Partes principales, comunicación, coordinación y regulación. Enfermedades degenerativas, Parkinson, Alzheimer. Sistema Endocrino: Principales glándulas endocrinas y hormonas. Principales ejes de regulación endocrina. Comunicación y coordinación con el tejido nervioso. Enfermedades de origen endocrino.

Bloque 2. Sistema Cardiocirculatorio. Partes principales. Coordinación y regulación por los sistemas nervioso y endocrino. Marcadores cardíacos en sangre. Patologías cardíacas y del sistema circulatorio.

Bloque 3. Sistema Respiratorio. Partes principales. Regulación por los sistemas nervioso y endocrino. Coordinación con el sistema cardiocirculatorio. Principales patologías respiratorias y sus causas.

Bloque 4. Sistema excretor. El riñón, funcionamiento y regulación. Equilibrio de sales y control del pH sanguíneo. Marcadores renales en sangre.

Bloque 5 . Sistema Digestivo. Partes principales. Regulación local y por los sistemas nervioso y endocrino.

Docentes:

- Irene Crespo Gomez
- Álvaro Jesús Obaya González

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-un paseo por el cosmos. Introducción a la astronomía y astrofísica

Objetivos: La asignatura pretende proporcionar al alumno un conocimiento básico sobre los principales cuerpos celestes que se observan en el cosmos (planetas, estrellas,

galaxias, cúmulos de galaxias, etc.) y sobre las estructuras que se han descubierto hasta las escalas más grandes observadas.

Metodología: El temario propuesto se presentará y se discutirá por medio de presentaciones proyectadas por medio de un ordenador (.ppt), eventualmente integradas por breves películas (de pocos minutos) de carácter científico, que puedan resultar útiles desde un punto de vista didáctico.

Bloques:

TEMA 1. Breve historia de la astronomía y de la cosmología. Se presentan las ideas, los paradigmas fundamentales y los modelos cosmológicos que se han ido imponiendo a lo largo de la historia del pensamiento científico.

TEMA 2. Se discute la estructura de nuestro sistema solar: el Sol, los planetas y sus satélites y, también, los cuerpos menores (asteroides, cometas, etc.). Se presenta una breve reseña de los planetas y de los sistemas planetarios extrasolares detectados en la actualidad. La vida en el Universo: ¿dónde se podría encontrar?

TEMA 3. Se analizan las diferentes clases de estrellas que se observan y se discute su estructura interna, su espectro de emisión y sus diferentes etapas evolutivas desde su formación.

TEMA 4. Se analiza, con cierto detalle, la estructura de nuestra galaxia, la Vía Láctea

TEMA 5.. Se habla, aunque sin profundizar, de la estructura a gran escala observada en el Universo: cúmulos de galaxias, supercúmulos, filamentos y vacíos.

Docentes:

- Luigi Toffolatti Ballarin
- Lysiane Mornas

Talleres Mieres

PRIMER SEMESTRE

Taller

T-Actividad Física para la Salud

Objetivos:

- Realizar y conocer diferentes actividades físicas y ejercicios físicos para mejorar nuestro estado de salud integral (salud física, mental y social).
- Analizar la importancia de la actividad física, el ejercicio físico y el deporte a lo largo de la historia y en nuestra sociedad.

Metodología:

-Se utilizarán lecciones de carácter teórico-práctico combinadas con momentos dedicados para la práctica de actividades físicas ligeras que puedan favorecer diversos procesos sobre la salud, así como el establecimiento de pautas y recomendaciones para que el alumnado pueda ponerlas en práctica en su tiempo libre.

Bloques:

Bloques y descriptores

1. Importancia de la actividad física a lo largo de la historia.
2. Actividad física, salud y calidad de vida
3. Ejercicio físico y estilos de vida saludables

Descriptores

1. Evolución y concepciones de la actividad física y deportiva a lo largo de la historia.
2. Impacto de la actividad física sobre la salud y el proceso de envejecimiento físico y cognitivo. Pautas y recomendaciones
3. Promoción de hábitos saludables para la mejora de la calidad de vida.

Docentes:

- Alejandro Carriedo Cayón

Taller

T-Técnicas De Relajación

Objetivos:

Eliminar las tensiones musculares inútiles que pueden producir cansancio, deformaciones o torpeza.

Conseguir la distensión mental y aumentar la capacidad de atención y concentración.

Enseñar a liberarse de las tensiones musculares inútiles que producen fatiga.

Lograr la distensión psíquica frente a la ansiedad y otros estados emocionales.

Metodología: Las sesiones siguen un ritmo fluido y dinámico adaptadas a los practicantes, con espacios de relajación justos para evitar la dispersión mental y que el alumno llegue al objetivo propio de cada sesión con una mente integrada y estable.

En el plano mental el trabajo consiste en la atención mantenida en los ejercicios y en la respiración. Todo ello genera silencio externo e interno y nos sirve de entrenamiento para vivir el momento presente de forma consciente.

Bloques:

1. Tipos de relajación: la relajación estática la relajación en movimiento

2. Técnicas de relajación: relajación progresiva muscular de jacobson por entrenamiento autógeno de schultz

3. Otras técnicas de relajación eutonía bailoterapia risoterapia imaginerias cuentos motores masajes actividades espontaneas expresión corporal musicoterapia

Docentes:

- Laura Fernandez Garcia

Taller

T-Protocolo Académico. Protocolo Civil. Cómo Se Organizan Los Actos

Objetivos: Proporcionar al alumnado los conocimientos básicos necesarios para la organización de actos protocolarios y la aplicación de las diferentes metodologías en función de la clasificación, naturaleza y filosofía de los mismos, teniendo en cuenta la legislación vigente, la normativa específica aplicable y las tradiciones inveteradas

Metodología: Visualización de actos a través de vídeos e imágenes. Realización de casos prácticos y visitas a los principales escenarios en los que se desarrollan los actos académicos.

Bloques:

Introducción: conceptos generales, normas y regulación. Clasificación de los actos. Presidencias. Ámbitos

- Esquema básico para organizar un acto.
- Protocolo Académico: particularidades y tradiciones. La formación de presidencias. Colocación y prelación.
- Banderas, usos y colocación. Heráldica oficial. Escenarios y decoración.
- Prensa y seguridad
- Premios Princesa de Asturias. Otros actos; banquetes, congresos, inauguraciones, primeras piedras, etc.

Docentes:

- Sara Vazquez Canonico Costales
- Ana Maria Quijada Espina

Taller

T-“Reinventando a Shakespeare en la gran pantalla”

Objetivos: Complementar los conocimientos adquiridos sobre las adaptaciones al cine de la obra dramática de William Shakespeare en el curso “Shakespeare y el cine”.

Lograr que el alumnado adquiriera destrezas y recursos comunicativos que faciliten el intercambio de opiniones y el comentario de adaptaciones cinematográficas.

Metodología: La metodología didáctica será fundamentalmente práctica, orientada a la adquisición, por parte del alumnado, de destrezas y recursos comunicativos que propicien el intercambio de opiniones y el análisis de las adaptaciones cine-matográficas objeto de estudio.

Bloques:

1. El dramaturgo y sus obras.
2. Reinventando la historia según Shakespeare en el cine.
3. Reinventando la magia de Shakespeare en el cine.

Docentes:

- María José Álvarez Faedo

SEGUNDO SEMESTRE

Taller

T-Marcha Nórdica (Mieres)

Objetivos:

Mejorar la postura y el patrón de la marcha.

Mejorar la fuerza y la resistencia cardiovascular.

Mejorar el equilibrio y la coordinación.

Disfrutar del aire libre, conocer a personas y participar de una actividad sencilla en grupo.

Metodología: ¿Qué se necesita para la práctica de la marcha nórdica? Con un par de bastones, unas zapatillas de marcha nórdica, ropa deportiva y una mochila pequeña es suficiente. ¡Equípate para empezar a realizar los primeros entrenamientos de marcha nórdica! ¿Cuál es el equipo esencial de marcha nórdica? ¡Los bastones! Se harán clases grupales con breves explicaciones teóricas y mucha práctica.

Bloques:

HISTORIA

-Los orígenes de este deporte

LA TÉCNICA

-Metodología de los 10 pasos o INWA

-Original

-ALFA-247-Fittrek

BASTONES

-¿altura?

Docentes:

- Laura Fernandez Garcia

Taller

T- Cómo organizar un acto. La organización de actos públicos y culturales. Actos Académicos y actos civiles

Objetivos: Proporcionar al alumnado del taller los conocimientos básicos y necesarios para la organización de actos de protocolo y la aplicación de sus diferentes metodologías

en función de la clasificación, naturaleza y filosofía de los mismos, teniendo en cuenta la legislación vigente, la normativa aplicable y las tradiciones inveteradas

Metodología: El profesorado aplicará una metodología que facilite al alumno el conocimiento de la teoría y la aplicación práctica posterior para organizar un acto independientemente de su ámbito o su naturaleza, es decir, se procurará el conocimiento de las técnicas actuales que permiten organizar un evento en toda su dimensión y sus extremos organizativos.

Bloques:

- o Introducción: conceptos generales, normas y regulación. Clasificación de los actos. Presidencias. Ámbitos
- o Esquema básico para organizar un acto.
- o Protocolo Académico: particularidades y tradiciones. La formación de presidencias. Colocación y prelación.
- o Banderas, usos y colocación. Heráldica oficial. Escenarios y decoración.
- o Prensa y seguridad
- o Premios Princesa de Asturias. Otros actos; banquetes, congresos, inauguraciones, primeras piedras, etc.

Docentes:

- Ana Maria Quijada Espina

- Sara Vazquez Canonico Costales

Taller

T-El siglo XX en el cine

Objetivos:

- Analizar algunos de los principales procesos del pasado siglo utilizando el cine como fuente primaria de de investigación.
- Explicación sobre las implicaciones y desarrollos culturales, políticos y económicos alrededor de las películas.

Metodología: Se procederá al visionado de las películas en el todo o en sus partes, así como a fragmentos de otros títulos relacionados con la temática. Se realizará una breve exposición de las realidades representadas en los films y se procederá a realizar un comentario pautado y un debate.

Bloques:

- Analizar algunos de los principales procesos del pasado siglo utilizando el cine como fuente primaria de de investigación.
- Explicación sobre las implicaciones y desarrollos culturales, políticos y económicos alrededor de las películas.

Docentes:

- Luis Benito García Álvarez

LUARCA

PROGRAMA ESPECÍFICO

TODOS

PRIMER SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-Memorial social y cultural de Asturias durante el Antiguo Régimen

Objetivos: Divulgar y dar a conocer una evolución socio-cultural de Asturias durante la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII) a partir de cinco ámbitos concretos: la estructura de la población, la organización social, la ordenación territorial, la limitación de la economía, y la evolución de las culturas material e inmaterial de los asturianos en esta época

Metodología: Clases de carácter teórico orientadas a la adquisición de nuevos conocimientos por parte del alumnado y en las que se permitirá el diálogo e intervención. Asimismo, se prevé implementar la exposición del docente con documentos gráficos y textos como materiales de trabajo.

Bloques:

Bloque A: La población asturiana (1475-1830): evolución de la estructura demográfica

Bloque B: La sociedad asturiana: nobles, clérigos, campesinos y otros colectivos

Bloque C: La ordenación territorial del Principado: realengo y señorío

Bloque D: Mundo urbano y mundo rural, entre la solidaridad y la conflictividad

Bloque E: Un lento avance cultural: educación, cultura, patrimonio, religiosidad

Docentes:

- Juan Díaz Álvarez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La democracia en España: presente y futuro

Objetivos: Facilitar al alumno un conocimiento básico de las principales instituciones y el funcionamiento del sistema político español, y hacerle partícipe del debate público sobre

la situación de las democracias en general, de la española en particular, y sobre las reformas propuestas.

Metodología: En cada sesión del curso se abordará un tema de los bloques temáticos, combinando las exposiciones del profesor con la presentación de información empírica y la participación en forma oral o escrita de los alumnos.

Bloques:

1. El problema de la democracia en la historia de España. La Transición
2. Un primer balance: la satisfacción de los españoles con la democracia
3. Los controles. El parlamento, la Justicia y los medios de comunicación.
4. La cuestión territorial. El Estado de las Autonomías.
5. La regeneración de la democracia. Una agenda de asuntos pendientes.

Docentes:

- Alberto Aldamunde Miranda
- Juan Ramon Ferreiro Galguera

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-El cuerpo humano: 250 clanes celulares con complejas relaciones territoriales

Objetivos:

1. Conocer la organización celular del organismo
2. Conocer los principios de diferenciación y diversificación celular
3. Conocer las interacciones celulares entre iguales y entre diferentes
4. Conocer las herramientas de comunicación celular
5. Establecer la relación entre alteraciones celulares y enfermedades

Metodología: Con este curso se pretende, de la forma más participativa posible, dar a conocer a los alumnos conocimientos acerca de la organización general de la células que forman el organismo, las interrelaciones que tienen lugar entre las diferentes componentes celulares así como la organización general y composición de los tejidos y cómo éstos se asocian para formar los órganos. El objetivo central es hacer ver que las células subyacen a muchos conceptos cotidianos y cómo un enfoque celular puede contribuir a encontrar soluciones a problemas presentes.

Bloques:

1. Concepto de célula. Estructura y fisiología celular
2. Diferenciación celular. Tipos celulares
3. Interacción celular. Creación de tejidos y órganos
4. Estructura celular de los órganos del cuerpo humano
5. El cáncer como un problema de disciplina celular

Descriptores generales:

- 1 Explicar la estructura y función de los órganos del cuerpo humano, desde una perspectiva, dinámica, morfo-funcional y aproximación ontogénica.
- 2 Identificar e interpretar imágenes microscópicas de las células.
- 3 Dar a conocer las herramientas necesarias para la investigación celular
- 4 Entender el problema del cáncer como un fallo en la coordinación celular
- 5 Desarrollar un pensamiento crítico sobre las noticias que aparecen en los medios de comunicación

Docentes:

- Jose Manuel Lopez Garcia

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Uso diario de las nuevas tecnologías: Desde cómo usar con confianza cualquier dispositivo electrónico y digital hasta como comunicarse con la Inteligencia Artificial

Objetivos:

- (1) Aprender a usar con confianza cualquier dispositivo tecnológico (ordenador, tableta, teléfono inteligente) como herramienta de trabajo, sistema de comunicación social, instrumento para gestión personal y recurso para el ocio y la recreación.
- (2) Contribuir a la adquisición de una competencia digital sólida para usar las tecnologías en el día

Metodología: Esta asignatura será eminentemente práctica con breves (y necesarias) exposiciones teóricas. Principalmente se usarán los dispositivos más accesibles de los participantes (ordenadores y teléfonos móviles principalmente) para ir aprendiendo desde funcionalidades básicas a usos más avanzados de dichos dispositivos. Durante este proceso se usarán distintas estrategias pedagógicas como por ejemplo un aprendizaje basado en problemas para que, de la mano del profesor, puedan llegar a resolver aquellos problemas diarios que pueden surgir al usar nuevas tecnologías.

Bloques:

- (1) Una máquina llamada ordenador
 - a. Breve historia del ordenador. Principales compañías tecnológicas.
 - b. Vocabulario específico del ordenador
 - c. ¿Qué mirar para comprar un ordenador? Anatomía de los ordenadores
 - d. Introducción a los sistemas operativos e Interfaz Gráfica de Usuario
 - e. Principales usos del ordenador. Cómo hacer tareas diarias con el ordenador
- (2) Un dispositivo llamado smartphone y tableta
 - a. Breve historia del teléfono inteligente y la tableta
 - b. Vocabulario específico del teléfono inteligente
 - c. ¿Qué mirar para adquirir un teléfono? ¿Y una tableta?
 - d. Introducción a los sistemas operativos e Interfaz Gráfica de Usuario
 - e. Principales usos del teléfono y tabletas. Cómo hacer tareas diarias con estos dispositivos
- (3) Un dispositivo llamado tableta
 - a. Breve historia de la tableta (digital)
 - b. Vocabulario específico de la tableta. ¿Por qué querer usar una tableta?
 - c. Funcionalidades de la tableta en el día a día
- (4) Otros dispositivos y servicios tecnológicos
 - a. Werea

Docentes:

- Jorge Carlos Lafuente Fernandez
- Pablo Saiz González
- Manuel Jacob Sierra Díaz
- David Díaz Tejerina
- Pablo Uría Valle
- José Amador Coto Lousas

SEGUNDO SEMESTRE

Bloque A : Humanidades

A-De la Asturias industrial a la posindustrial: historia, memoria, patrimonio

Objetivos:

- Profundizar en la memoria oral y el patrimonio industrial asturiano.
- Identificar y contextualizar los lugares de memoria del pasado reciente
- Conocer los procesos de desindustrialización y sus narrativas

Metodología:

Conocer y reflexionar sobre el legado patrimonial de las culturas del trabajo en la historia reciente de Asturias y al mismo tiempo abordar cual es la suerte que corre el patrimonio material e inmaterial ligado al trabajo industrial en contextos de desindustrialización.

Bloques:

- Industrialización y desindustrialización en Asturias: minería, siderurgia, culturas del trabajo
- La memoria oral del declive: cambio sociocultural, identidad, estrés social, trauma cultural
- El declive como fuente de creación artística y cultural: cine, literatura, música
- Lugares y espacios de memoria del pasado industrial asturiano: patrimonio industrial

Docentes:

- Rubén Vega García
- Irene Díaz Martínez

Bloque B : Ciencias Jurídico Sociales

B-La Elección De Inversiones Financieras

Objetivos: El objetivo es explicar la importancia de elegir las inversiones financieras adecuadas tanto por parte de las economías domésticas o familias, como por las empresas y el gobierno y comunidades autónomas. Se pretende explicar el sistema financiero en su globalidad para posteriormente analizar y presentar los distintos tipos de inversiones

Metodología: La metodología didáctica se basa en la combinación de actividades presenciales y no presenciales. Al comienzo de cada tema se facilitarán al alumno los

materiales de trabajo de dicho tema que incluirán los aspectos teóricos del mismo, los casos y ejercicios propuestos, posibles lecturas complementarias, así como la bibliografía. La metodología será una combinación de clase magistral y resolución de prácticas a partir del trabajo desarrollado por el alumno. En todo caso se buscará fomentar el interés y transmitir la importancia de las Finanzas, adaptándose a un tipo de alumnado heterogéneo.

Bloques:

TEMA 1: EL SISTEMA FINANCIERO (activos financieros, mercados financieros e intermediarios financieros).

TEMA 2: LAS INVERSIONES EN RENTA FIJA (definición y clasificación de inversiones; elección de las más adecuadas según el perfil inversor).

TEMA 3: LAS INVERSIONES EN RENTA VARIABLE (definición y valoración de estas inversiones; elección de la más adecuadas según el perfil inversor).

TEMA 4: LOS FONDOS DE INVERSIÓN (concepto y medidas de rentabilidad y concepto y medidas de riesgo; tipología de fondos de inversión).

TEMA 5: INVERSIONES COMPLEJAS (derivados, opciones y futuros financieros).

Docentes:

- Susana Álvarez Otero

Bloque C : Ciencias de la Salud y la Vida

C-Una historia de la vejez (y de la juventud)

Objetivos:

- Recorrer y explorar las distintas representaciones sociales de la vejez (y de la juventud) a lo largo de nuestra historia.
- Mirar a nuestro pasado (cultura cristiana helenizada) para comprender el presente de nuestros mayores (y de nuestros jóvenes) e imaginar un posible futuro.

Metodología: Clases magistrales con participación de los alumnos. Se usará abundante material literario y cinematográfico.

Bloques:

- De nómadas a sedentarios: decadencia del patriarca.
- Grecia clásica: la belleza de la juventud.
- Roma: el "pater familias".
- Edad Media: oscuridad y buena voluntad.
- Renacimiento (de la belleza de la juventud).

- Capitalismo: cuerpos jóvenes, comerciantes viejos.
- Del Estado del Bienestar al "forever young" postmoderno. "

Docentes:

- Juan Pastor Martín

Bloque D: Ciencia y Tecnología

D-Café con mates: un festín de maridajes científicos para paladares curiosos

Objetivos: Justificar la investigación base en matemáticas a través de sus aplicaciones y colaboraciones. Difundir conceptos del universo matemático como el caos o la criptografía. Acercar los distintos modelos que se usan hoy en día en áreas como la neurobiología, el reconocimiento de imágenes o la inteligencia artificial, entre otras.

Metodología: Clases expositivas para introducir los conceptos más básicos. Sesiones de debate aplicando técnicas de clase invertida fomentando en el alumnado la búsqueda de información e investigación. Manejo de foros de opinión en el Campus Virtual para el análisis de publicaciones relacionadas con el material analizado en la asignatura. Desarrollo de un glosario de términos matemáticos entre todos los participantes del curso con diseño wiki.

Bloques:

1. Los mundos R y M: modelización, simulación y predicción.
2. Decostrucción de sociedades y otras formas de vida
3. Esferificación celular o cómo la biología y las matemáticas viajan juntas
4. Suflé de IA y otros avances computacionales
5. Gelificaciones difusas para ampliar nuestras fronteras lógicas

Docentes:

- Set Pérez González

Talleres Luarca

PRIMER SEMESTRE

Taller

T- Comercio y comerciantes, integración económica y mundo urbano en la historia moderna universal (siglos. XV- XVIII)

Objetivos: Se pretende dotar a los alumnos de un mejor conocimiento del comercio y de los procesos de integración económica mundiales producidos durante la Edad Moderna, como antecedente de la globalización contemporánea, con el estudio de la actividad comercial y de los profesionales vinculados a la misma, en ámbitos fundamentalmente urbanos y portuarios.

Metodología: Las 10 sesiones se apoyan en abundante material gráfico para mostrar en Power Point. Es fundamental el trabajo transversal con mapas, fotografías y reproducciones 3D de los distintos ámbitos urbanos y portuarios, así como de comerciantes, linajes, familias y empresas; análisis de documentos de época (institucional, contratos de viaje entre comerciantes, fletes, correspondencia). Algunos de estos materiales se seleccionan a partir del trabajo de investigación, archivo y estancias internacionales (Reino Unido, P. Bajos) del solicitante, promoviendo con su comentario el debate y la participación.

Bloques:

Sesiones:

1. Comercio internacional y expansión capitalista en la Edad Moderna: rasgos básicos.
2. Descubrimientos geográficos y apertura de Occidente.
3. El Mediterráneo Occidental: ciudades españolas, francesas, italianas y norteafricanas.
4. El imperio atlántico español; la hegemonía andaluza. Portugal y sus colonias.
5. Las islas británicas y sus dominios; el emporio londinense.
6. La Francia atlántica. El dinamismo de los Países Bajos.
7. La España Cantábrica; Bilbao y su burguesía mercantil y el caso del Principado de Asturias
8. Escandinavia y el Báltico.
9. Europa Centro-oriental y Rusia.
10. Imperio Otomano. África interior. La prosperidad de Asia; Persia, India, China y Japón. En ellas se examinan las importaciones y exportaciones, sus rutas y productos, ciudades y puertos, los comerciantes como grupo y algunos perfiles, situación geopolítica, incidencia

de las guerras en la actividad mercantil y, en definitiva, las relaciones de interdependencia, sus causas y consecuencias.

Docentes:

- Pablo Sanchez Pascual

Taller

T-¿Para qué sirve la calidad?

Objetivos: El objetivo del taller es que los alumnos adquieran conocimientos sobre qué es la calidad y para que sirve en la Universidad de Oviedo y en organizaciones en general y sobre el enfoque de gestión por procesos para estructurar las actividades de una organización, mejorar su eficacia y eficiencia en la gestión y orientarse a los usuarios o clientes

Metodología: La metodología del curso combina clases teóricas con enfoque interactivo, incluyendo estudios de caso, ejercicios prácticos y debates grupales. Se fomenta el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes a través de actividades prácticas que refuercen los conceptos enseñados. Se promueve el uso de recursos multimedia y herramientas digitales para facilitar el acceso a materiales complementarios. Además, se prioriza el trabajo colaborativo y la retroalimentación entre los participantes y el profesor.

Bloques:

1. Modelos de gestión de la calidad: Sistema de Calidad. Calidad total. Familia de normas ISO 9000. Modelos de excelencia.
2. Gestión por procesos: Establecer la estructura de procesos. Caracterizar los procesos. Enfoque de gestión por procesos de la Universidad de Oviedo. Medir la eficacia de los procesos. Mejorar los procesos.
3. Sistema de indicadores: Introducción a guía para la implantación de sistemas de indicadores, norma UNE 66175:2003. Ficha de indicador. Cuadro de mando integral.
4. Auditoria

Docentes:

- Alberto Álvarez Suárez

- Jose Luis Cortizo Rodriguez

SEGUNDO SEMESTRE

Taller

T-Como el Buen Gobierno puede mejorar la calidad de la democracia.

Objetivos: El objetivo de este taller es aproximar al alumnado a uno de los debates centrales del actual Derecho Público: como mejorar la calidad de la democracia. Se efectuará el análisis de cuatro de cuatro grandes ejes definidores del denominado modelo del Buen Gobierno: Transparencia, Participación, Ética Pública y Rendición de Cuentas.

Metodología: El profesor presentará, fomentando la interacción con el alumnado, los temas generales que serán, en todo caso, abordados desde una perspectiva eminentemente práctica y buscando conectar los aspectos teóricos tratados con temas de actualidad.

Bloques:

- 1.- Los poderes públicos en una caja de cristal: Examen de la normativa sobre transparencia.
- 2.- La participación de los ciudadanos en los asuntos públicos.
- 3.- Instrumentos para luchar contra la corrupción política.
- 4.- ¿Se gastan bien nuestros impuestos? El control del gasto de las Administraciones Públicas.

Docentes:

- Abel Arias Castaño

Taller

T-Juego, set y partidas: entrenamiento lógico-creativo

Objetivos: Sacar a relucir y pulir nuestras destrezas lógicas y creativas a través de actividades y juegos de mesa. Salir de la zona de confort para ampliar los horizontes de nuestro sistema de razonamiento. Descubrir lo que puede aportar el juego en el proceso de desarrollo de habilidades.

Metodología: Desarrollo y debate de actividades o ejercicios de razonamiento lógico. Resolución de tareas creativas. Juegos de mesa.

Bloques:

1. Lógica y creatividad: ¿amigos o enemigos?
2. Desarrollo lógico
3. Desarrollo creativo
4. Gamificación del aprendizaje
5. Juegos de mesa: estrategia, habilidad, azar

Docentes:

- Set Pérez González

PROGRAMA DE MOVILIDAD

Con el fin de diversificar la oferta formativa y promover el intercambio entre el alumnado de programas de formación universitaria de mayores de diferentes comunidades autónomas, se plantean acciones puntuales de intercambio del alumnado.

Cada una de ellas computará como 2 talleres del programa (30 horas lectivas).

Destino a determinar